

**Verbale del Consiglio Accademico n. 6 del 10-4-2025**

Il giorno 10 aprile alle ore 10.30, nella Sala Riunioni del Conservatorio "Licio Refice" di Frosinone, si riunisce il Consiglio Accademico come da convocazione Prot. n. 0002409 anno 2025 del 04/04/2025 e integrazione Prot. n. 2478 del 08/04/2025

Sono presenti:

	COMPONENTI		
1	Mauro Gizzi	DIRETTORE	P telematica
2	Daniele Adornetto	RAPPRESENTANTE DEI DOCENTI	P
3	Francesco Buccarella	RAPPRESENTANTE DEI DOCENTI	P telematica
4	Eloisa De Felice	RAPPRESENTANTE DEI DOCENTI	P telematica
5	Cesare Marinacci	RAPPRESENTANTE DEI DOCENTI	P
6	Marco Massimi	RAPPRESENTANTE DEI DOCENTI	P
7	Francesco Negroni	RAPPRESENTANTE DEI DOCENTI	P
8	Pietro Picchi	RAPPRESENTANTE DEI DOCENTI	P
9	Francesca Vicari	RAPPRESENTANTE DEI DOCENTI	P
10	Emanuele Niccolucci	RAPPRESENTANTE DEGLI STUDENTI	P
11	Vittorio Bruni	RAPPRESENTANTE DEGLI STUDENTI	P

Presiede il direttore, prof. Mauro Gizzi, che in apertura di seduta nomina segretario verbalizzante il prof. Cesare Marinacci. Constatata la presenza del numero legale il direttore dichiara aperta la seduta alle ore 10.30. Ove non diversamente indicato le deliberazioni si intendono all'unanimità.

**Ordine del Giorno (O.d.G.):**

- 1) Nuove procedure e modalità per la programmazione per l'anno accademico 2025/2026. Conversioni e indisponibilità;
- 2) Proposta modifiche del Regolamento per le elezioni del Direttore;
- 3) Informazione procedura per le candidature a Presidente ed eventuali modifiche;
- 4) Richiesta di adesione come partner istituzionale e collaborazione al progetto "CrossPoloSound";
- 5) Patrocinio per concerto - Abbazia Casamari
- 6) Varie ed eventuali.

**Si procede alla discussione****1) Nuove procedure e modalità per la programmazione per l'anno accademico 2025/2026. Conversioni e indisponibilità;****delibera n. 15/2025**

- Si conferma l'indisponibilità della cattedra di TRPM di titolarità del M° Mauro Gizzi impegnato nella carica di Direttore del Conservatorio.
- Non sono disposte conversioni di cattedra.

**2) Proposta modifiche del Regolamento per le elezioni del Direttore;****delibera n. 16/2025**

si approvano le seguenti modifiche all'attuale regolamento:

**Art. 1 secondo rigo 2, la frase:**

"le operazioni di voto si svolgeranno 45 giorni dopo l'atto di indizione"

**si sostituisce con:**

"le operazioni di voto si svolgeranno non prima di 45 e non oltre 60 giorni dopo l'atto di indizione."



**Art. 2 dal primo capoverso è eliminata la formula**

"e agli accompagnatori al pianoforte"

**Art. 3 al comma 1 la frase**

"In sede di prima applicazione e, comunque, fino all'adozione del regolamento di cui all'art. 2, comma 7, lettera a) della Legge 21 dicembre 1999, n. 508), avere un'anzianità di servizio di almeno otto anni nel ruolo di appartenenza, purchè in possesso di una pregressa esperienza professionale e di direzione, acquisite anche in ambiti multidisciplinari e internazionali"

**È così modificata :**

"Avere un'anzianità di servizio di almeno cinque anni nel ruolo di appartenenza, purchè in possesso di una pregressa esperienza professionale e di direzione, acquisite anche in ambiti multidisciplinari e internazionali"

**Art. 3 riga 17 , dopo "...entro il medesimo termine" si aggiunge "anche tramite PEC al Conservatorio."**

**Art. 4 comma 2 . la frase**

"La Commissione Elettorale è costituita da 9 professori (esclusi i candidati), scelti fra i docenti con contratto a tempo indeterminato in servizio presso l'Istituto."

**È così modificata:**

"La Commissione Elettorale è costituita da 5 professori (esclusi i candidati), scelti fra i docenti con contratto a tempo indeterminato e determinato purché annuale, in servizio presso l'Istituto."

**Art. 5 comma 3 la frase:**

"Il seggio elettorale rimarrà aperto dalle ore 9.00..."

**è modificata con:**

" Il seggio elettorale rimarrà aperto dalle ore 10.00..."

**il resto del comma rimane invariato**

**Art. 5 comma 9**

**La frase:**

"Le schede nulle ed i voti nulli non sono voti validamente espressi"

**È così modificata:**

"Le schede nulle, bianche ed i voti nulli non sono voti validamente espressi"

**Art. 12 – l'articolo è integralmente abrogato**

**3) Informazione procedura per le candidature a Presidente ed eventuali modifiche;**

Il Direttore come da normativa informa il Consiglio Accademico della necessità di indire ed espletare la procedura elettorale per la carica di Presidente entro il mese di giugno 2025.

**4) Richiesta di adesione come partner istituzionale e collaborazione al progetto "CrossPoloSound";**

**Delibera n. 17/2025**

Il C.A. approva.



**5) Patrocinio per concerto - Abbazia Casamari con Fondazione Bartolucci  
Delibera n. 18/2025**

Il C.A. concede il Patrocinio richiesto

**6) Addendum. Richiesta attribuzione titolo di Professore Emerito per il Prof. Flavio Emilio Scogna**

Viene riesaminata la richiesta di conferimento del titolo di Professore Emerito per il Prof. Flavio Emilio Scogna avanzata al Presidente da alcuni docenti del Conservatorio. Nella votazione per il conferimento si astengono i prof. Vicari e Negroni per tanto la mozione a maggioranza è approvata;

**Delibera n.19 /2025**

Il C.A. attribuisce al prof. Flavio Emilio Scogna il titolo di Professore Emerito del Conservatorio Licinio Refice di Frosinone.

Motivazione: "per l'alto profilo artistico e il rinomato impegno internazionale a favore della diffusione della cultura musicale italiana contemporanea."

**7) Varie ed eventuali.**

**A)** La prof. ssa Francesca Vicari comunica che il titolo del Laboratorio previsto ed approvato nel PGA "Mozart : le Sonate di Mannheim, approccio ad una lettura del repertorio classico storicamente informata " verrà modificato come segue : "il Classicismo Viennese nella Musica da Camera : approccio ad una lettura storicamente informata". Il Laboratorio si terrà nell' ultima settimana di aprile e sarà propedeutico alla Masterclass sul Classicismo Viennese tenuta da Costantino Mastroprimiano ( pianoforte storico) il 5 e 6 maggio  
Il C.A. prende atto ed approva la modifica.

**B)** Essendo pervenuta una rimostranza dal M° Paradell riguardo al comportamento dell'allievo A. Samsa, ritenuto scorretto ed inopportuno, il Consiglio Accademico viste anche le ripetute occorrenze ritiene di convocare alla prossima riunione l'allievo per discuterne le problematiche.

**C)** Il prof. Buccarella chiede la possibilità di valutare un regolamento specifico per le masterclass di particolare prestigio che sarà esaminata in una prossima seduta del C.A.

Non emergendo ulteriori argomenti di discussione nelle varie ed eventuali si chiude la riunione del C.A. alle ore 14.30

**Letto ed approvato seduta stante.**

**Il Segretario Verbalizzante**

Prof. Cesare Marinacci

**Il Direttore**

Prof. Mauro Gizzi