



CONSERVATORIO DI MUSICA "ADRIA" - ADRIA

Documento in allegato protocollato in data 06/05/2026

N° di Protocollo - 0003319 -

Oggetto: ARTICOLAZIONE DELL'INSEGNAMENTO AFAM057 (EX CODL/02) DIZIONE PER IL CANTO
IN MODULI DISTINTI

Data Documento: 06/05/2026

Inserito da: Utenza 4562 (Ufficio Funzionario)

Sottoclassificazione 1: C/11


Sottoclassificazione 2:

Sottoclassificazione 3:


Sottoclassificazione 4:

Mittente\Destinatario: DIRETTORE

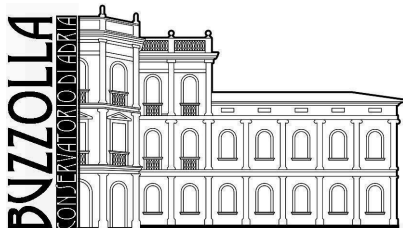
Mezzo invio\ricezione: AMM.NE TRASPARENTE

← Con Adobe Acrobat, apertura dell'allegato protocollato mediante
il tasto  della barra a sinistra.

Per le versioni obsolete utilizzare il menu Documenti\Allegati file.

0003319	2026	06052026	2
N° prot.	Anno	Data	1: ent, 2: usc.
			

I dati saranno conservati e trattati con le garanzie di sicurezza previste dal
GDPR - Regolamento UE 2016/679



ANTONIO BUZZOLLA Conservatorio di Musica
MINISTERO DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA • ALTA FORMAZIONE ARTISTICA MUSICALE

ARTICOLAZIONE DELL'INSEGNAMENTO AFAM057 (EX CODL/02) DIZIONE PER IL CANTO IN MODULI DISTINTI

IL DIRETTORE

VISTI

- i piani di studio vigenti;
- le deliberazioni del Consiglio Accademico e del Consiglio di Amministrazione adottate nelle rispettive sedute del 27/04/2026;

CONSIDERATO CHE

- l'insegnamento AFAM057 (ex CODL/02) Dizione per il canto costituisce attività formativa prevista nei percorsi didattici dell'Istituzione;
- l'esperienza didattica e le esigenze di specializzazione linguistica rendono opportuno distinguere le competenze relative alle due lingue previste dal medesimo insegnamento;
- le competenti sedi collegiali hanno valutato positivamente l'opportunità di una articolazione strutturale dell'insegnamento;

DECRETA

Art. 1 – Articolazione dell'insegnamento

L'insegnamento AFAM057 (ex CODL/02) Dizione per il canto è articolato in modo strutturale e stabile nei seguenti moduli distinti:

- Dizione per il canto – lingua francese;
- Dizione per il canto – lingua tedesca.

Art. 2 – Organizzazione didattica e registri

Per ciascun modulo di cui all'art. 1 è istituito un apposito registro didattico separato, finalizzato alla documentazione delle attività formative svolte.

Resta fermo che l'insegnamento AFAM057 conserva unitarietà ai fini della valutazione finale, e che:

- l'esame finale è unico;
- il voto finale o l'idoneità è unico;
- la valutazione complessiva tiene conto delle attività svolte nei singoli moduli.

Art. 3 – Effetti ordinamentali

La suddetta articolazione costituisce assetto didattico stabile dell'insegnamento e trova applicazione nei piani di studio e nella successiva programmazione didattica.

Viale Maddalena, 2 • 45011 Adria (RO) • Tel 0426.21686 • Codice Fiscale 81004200291

Sito Internet: www.conservatorioadria.it

E-mail PEC: conservatorioadria@pec.conservatorioadria.it - E-mail PEO:

antonio.buzzolla@conservatorioadria.it

Art. 4 – Atti conseguenti

Per ciascun modulo saranno attivate distinte procedure comparative per il reperimento delle rispettive professionalità docenti.

Il Direttore
Prof. Paolo Zoccarato