



A.A. 2025/2026

**BANDO DI CONCORSO PER L'AMMISSIONE AL CORSO DI DOTTORATO DI
RICERCA
ARTE E PATRIMONIO CULTURALE COME STRUMENTI DI RICERCA PRATICA PER
PROGETTI DI INNOVAZIONE DI RILEVANZA INTERNAZIONALE
DOT24AFKLM**

Decreto di approvazione della graduatoria definitiva

IL DIRETTORE

- Visti** i Decreti del Ministro dell'Università e della Ricerca 629 e 630 del 24.04.2024;
- Visto** il BANDO DI CONCORSO PER L'AMMISSIONE AL CORSO DI DOTTORATO DI RICERCA *ARTE E PATRIMONIO CULTURALE COME STRUMENTI DI RICERCA PRATICA PER PROGETTI DI INNOVAZIONE DI RILEVANZA INTERNAZIONALE DOT24AFKLM*, prot. n. 4864 del 03.09.2025;
- Visto** il Decreto del Direttore prot. n. 6472 del 03.11.2025 di nomina della Commissione valutatrice;
- Viste** le risultanze del verbale n.1 della Commissione giudicatrice prot. n. 6705 del 11.11.2025;
- Valutata** la conformità al bando e la legittimità dei suddetti verbali e delle determinazioni della Commissione;
- Visto** il proprio provvedimento prot. n. 6715 del 11.11.2025, con cui venivano comunicati l'elenco dei candidati ammessi al colloquio orale;
- Viste** le risultanze del verbale n. 2 della Commissione (prot. n. 6906 del 18.11.2025), in cui si dà atto dei punteggi attribuiti ai Candidati a seguito dello svolgimento del colloquio orale;
- Visto** il proprio Decreto prot. n. 6958 del 18.11.2025 di approvazione degli atti e di pubblicazione della graduatoria provvisoria, con concessione del termine di cinque giorni per la presentazione di eventuali reclami a rettifica di errori materiali;
- Dato** atto che non sono pervenuti reclami entro il suddetto termine;
- Visti** la Legge 21 dicembre 1999, n. 508;
il Decreto del Presidente della Repubblica del 28 febbraio 2003, n. 132;
il Decreto del Ministro dell'Università e della Ricerca 29 marzo 2023, n. 180;
lo Statuto del Conservatorio di Musica di Vicenza "Arrigo Pedrollo";
il Regolamento generale del Conservatorio, emanato con Decreto del Presidente del 03.10.2025;

DECRETA

- Art. 1** Sono approvati gli atti della procedura selettiva relativa al Bando di concorso per l'ammissione al corso di dottorato di ricerca *ARTE E PATRIMONIO CULTURALE COME STRUMENTI DI RICERCA PRATICA PER PROGETTI DI INNOVAZIONE DI RILEVANZA INTERNAZIONALE - DOT24AFKLM* – XLI Ciclo;
- Art. 2** E' approvata la graduatoria definitiva di merito dei Candidati e l'elenco dei Candidati vincitori delle borse, con l'individuazione dei Candidati idonei assegnatari di posti senza borsa;



Nominativo	Punteggio titoli, CV e progetto di ricerca	Punteggio colloquio	Punteggio totale	Curriculum	Vincitore/Idoneo non assegnatario
Subrizi Lorenzo	15	15	30	B	Vincitore
Chiarulli Aldo	10	15	25	A	Vincitore
Cervini Valentino	13	12	25	B	Vincitore
Arganini Simone	10	14	24	A	Vincitore
Coviello Carmela Mimì	12	12	24	B	Vincitrice senza borsa
Aiello Fabrizio	12	6	18	B	Vincitore senza borsa

Art. 3 Avverso il presente provvedimento può essere presentato ricorso al TAR del Veneto o ricorso straordinario al Presidente della Repubblica entro il termine rispettivamente di 60 giorni e di 120 giorni dalla pubblicazione.

Art. 4 Si dispone la pubblicazione del presente provvedimento sul sito del Conservatorio nella sezione dedicata ai Dottorati di ricerca, all'albo pretorio e nella sezione Amministrazione Trasparente – Bandi di concorso.

Il Direttore del Conservatorio
Prof. Stefano Lorenzetti

Stefano
Lorenzetti
24.11.2025
13:46:18
GMT+01:00

