



Ministero dell'Università e della Ricerca

**Conservatorio di Musica di Vicenza**

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

"Arrigo Pedrollo"

**BANDO PER IL RECLUTAMENTO A TEMPO INDETERMINATO  
DI DUE (2) DOCENTI DI PRIMA FASCIA NEI CONSERVATORI DI MUSICA  
DM 180/2023 NEL SETTORE ARTISTICO DISCIPLINARE  
CODM/06 STORIA DEL JAZZ DELLE MUSICHE IMPROVVISATE E AUDIOTATTILI  
Verbale n° 11**

Il giorno 18 giugno 2024 a partire dalle ore 08:15 si insedia in modalità mista, in presenza presso la sede del Conservatorio di Vicenza e da remoto con tecnologia GoogleMeet la Commissione Giudicatrice preposta alla procedura selettiva di cui all'oggetto, composta come segue:

- FEDERICO BENEDETTI, Commissario con funzione di Presidente, in presenza;
- CARLA MARCOTULLI, con funzione di Commissario, da remoto;
- LORENA FONTANA, con funzione di Commissario, da remoto;

per individuare i 5 brani che costituiranno oggetto della seconda prova d'esame.

La prova sarà estratta a sorte in data odierna, 2 ore prima dell'inizio della Prima Prova, prevista per il giorno 18 giugno 2024, dalle ore 11:10 presso il Conservatorio di Musica *Arrigo Pedrollo* di Vicenza, come previsto dal Decreto del Direttore, Prot. n° 3516 del 17/06/2024.

La Commissione discute sui criteri di scelta dei brani, che vengono individuati come segue:

- 1- King Porter Stomp (J.R. Morton);
- 2- Fables of Faubus (C. Mingus);
- 3- Lush life (B. Strayhorn);
- 4- Some other springs (I. Higgenbotham, A. Herzog Jr.);
- 5- Reminiscing in tempo (D. Ellington).

Il Prof. Benedetti procede, quindi, a stampare ogni singolo titolo dei brani su un foglio bianco; i fogli sono tutti uguali tra loro per colore e dimensione.

Su ciascun foglio il Prof. Benedetti appone la propria sottoscrizione.

Ogni foglio viene inserito in una busta bianca, tutte di uguali dimensioni e prive di segni di riconoscimento.

Le cinque buste vengono, quindi, inserite in un unico plico, che viene sigillato; sui lembi di chiusura; il Prof. Benedetti appone quindi un timbro del Conservatorio e la propria sottoscrizione.

Il Dott. Azzalin, componente del seggio di concorso che presiederà alle operazioni di estrazione della prova di esame da parte dei candidati, prende in consegna il plico con le prove, che verrà aperto solo dal seggio di concorso.



I lavori terminano alle ore 08:40.

Per La Commissione Giudicatrice

*Nome, cognome*

Prof. Federico Benedetti

*firma*