

A.A. 2023/2024

**PROCEDURA DI RECLUTAMENTO A TEMPO INDETERMINATO DI DOCENTI DI
PRIMA FASCIA NEI CONSERVATORI DI MUSICA AI SENSI DEL DM 180/2023 NEL
SETTORE ARTISTICO DISCIPLINARE CODM/06 STORIA DEL JAZZ DELLE
MUSICHE IMPROVVISATE E AUDIOTATTILI**

Convocazione dei candidati per l'estrazione della prova d'esame

IL DIRETTORE

- Visto** il Decreto del Ministro dell'Università e della Ricerca 29 marzo 2023, n. 180, recante criteri, modalità e requisiti di partecipazione a selezioni pubbliche per titoli ed esami per la costituzione di graduatorie d'istituto utili per l'attribuzione di incarichi a tempo indeterminato per il personale docente delle Istituzioni statali di alta formazione artistica, musicale e coreutica, di cui all'articolo 1 della legge 21 dicembre 1999, n. 508;
- Vista** la nota del Ministero dell'Università e della Ricerca – Direzione generale delle istituzioni della formazione superiore 9 giugno 2023, prot. n. 7140, avente ad oggetto "DM n. 180/2023 in materia di reclutamento di docenti AFAM a tempo indeterminato per l'anno accademico 2023/2024. Indicazioni applicative";
- Visto** il bando pubblicato il 16 ottobre 2023 Prot. n° 5832, con cui veniva indetta una procedura selettiva pubblica per il reclutamento a tempo indeterminato di due (2) Docenti di prima fascia nei Conservatori di Musica DM 180/2023 nel settore artistico disciplinare CODM/06 - Storia del jazz delle musiche improvvisate e audiotattili;
- Visti** i propri Decreti Prot. n° 6230 del 31.10.2023, di nomina del Presidente di Commissione, e Prot. n° 7488 del 19.12.2023, di nomina della Commissione giudicatrice;
- Viste** le risultanze dei verbali della Commissione giudicatrice n. 1 (Prot. n° 829 del 19.02.2024), n. 2 (Prot. n° 2732 del 15.05.2024), n. 3 (Prot. n° 2733 del 15.05.2024), n. 4 (Prot. n° 2734 del 15.05.2024), n. 5 (Prot. n° 2735 del 15.05.2024), n. 6 (Prot. n° 2736 del 15.05.2024) e n. 7 (Prot. n° 2737 del 15.05.2024), contenenti le determinazioni in merito a verifica del possesso dei requisiti di partecipazione, valutazione dei titoli di cui all'art. 8 del bando;
- Visto** il proprio Decreto Prot. n° 2970 del 23.05.2024 di individuazione dei candidati ammessi alle prove d'esame e dei candidati esclusi per mancanza dei requisiti di partecipazione o per mancato raggiungimento del punteggio minimo;
- Visti** il reclamo presentato dal candidato 1YP6VG493M (Prot. 3043 del 28.05.2024) ed il proprio Decreto Prot. n° 3085 del 30.05.2024 di convocazione della Commissione per esame dello stesso;
- Viste** le risultanze del verbale della Commissione giudicatrice n. 8 (Prot. n° 3230 del 05/06/2024), che, a seguito di accoglimento del reclamo e riesame dei titoli del candidato suddetto, determina le esclusioni e le ammissioni alle prove d'esame, confermando l'elenco di cui al

decreto Prot. n° 2970 del 23.05.2024, anche se con motivazione parzialmente rinnovata;

Richiamato il proprio decreto individuato dal Prot. n° 3289 del 06/06/2024, in cui si dà atto di quanto sopra;

Visto il proprio provvedimento di Prot. n° 3118 del 31/05/2024 con cui veniva nominato il seggio deputato all'estrazione della lettera determinante l'ordine di convocazione dei candidati per l'estrazione delle prove e il successivo svolgimento dell'esame;

Visto il verbale del seggio del 04/06/2024, Prot. n° 3186, in cui si dà atto che è stata estratta la lettera "Y";

Visti

La legge 21 dicembre 1999, n° 508;

il Decreto del Presidente della Repubblica del 28 febbraio 2003, n° 132;

il Decreto del Ministro dell'Università e della Ricerca, 29 marzo 2023, n° 180;

lo Statuto del Conservatorio di Musica di Vicenza "Arrigo Pedrollo";

il Regolamento generale del Conservatorio, emanato con Decreto del Presidente del 19.03.2021;

DECRETA

I candidati ammessi alla prova orale sono convocati:

- 1) Per l'estrazione della prima prova d'esame il giorno

Venerdì 14 giugno 2024 negli orari di seguito indicati per ciascun candidato:

Orario di Convocazione	Candidato
8:45	7PXH6596PM
9:35	9Q6ZYYM6AA
10:25	W17QPVYYCG
11:15	R3MV9UD4SK
12:05	FMZ6DV5MUA
12:55	RMA5BB472D
14:30	6CT2WFT232
15:25	PVFU5FDFRV

- 2) Per lo svolgimento della prima prova d'esame, il giorno:

lunedì 17 giugno 2024, negli orari di seguito indicati per ciascuno candidato:

Orario di Convocazione	Candidato
8:45	7PXH6596PM
9:35	9Q6ZYYM6AA
10:25	W17QPVYYCG
11:15	R3MV9UD4SK
12:05	FMZ6DV5MUA

12:55	RMA5BB472D
14:30	6CT2WFT232
15:20	PVFU5FDFRV

- 3) Per lo svolgimento della seconda prova d'esame, il giorno
Martedì 18 giugno 2024, negli orari di seguito indicati per ciascun candidato:

Orario di Convocazione Per ESTRAZIONE PROVA	Orario di Convocazione Per ESECUZIONE PROVA	Candidato
8:30	10:40	7PXH6596PM
9:20	11:30	9Q6ZYYM6AA
10:10	12:20	W17QPVYYCG
11:00	13:10	R3MV9UD4SK
12:50	15:00	FMZ6DV5MUA
13:40	15:50	RMA5BB472D
14:30	16:40	6CT2WFT232
15:20	17:30	PVFU5FDFRV

Si avvisano i candidati che la mancata comparizione nelle date ed orari indicati, comporterà l'esclusione dalla selezione.

Si dispone la pubblicazione del seguente provvedimento come segue:

- a) Sul Portale del Reclutamento InPa, al link: <https://www.inpa.gov.it/>
- b) Sul sito web istituzionale: <https://www.consvi.it> sezione Amministrazione Trasparente, Bandi di concorso;
- c) Sul sito ministeriale: <https://afam-bandi.cineca.it/>

La pubblicazione ha valore di notifica a tutti gli effetti di legge.

Avverso il presente provvedimento è ammesso ricorso al TAR del Veneto nel termine di 60 giorni o ricorso straordinario al Presidente della Repubblica entro il termine di 120 giorni dalla pubblicazione.

Vicenza, 06 giugno 2024

Il Direttore del Conservatorio
di Musica di Vicenza "Arrigo Pedrollo"

Prof. Stefano Lorenzetti



Stefano Lorenzetti
06.06.2024 16:37:23
GMT+00:00