



Ministero dell'Università e della Ricerca

Conservatorio di Musica di Vicenza

Direttore del Conservatorio

"Arrigo Pedrollo"

Vicenza, 2 novembre 2022

Decreto n. 120

ADOZIONE DEI CORSI ACCADEMICI DI SECONDO LIVELLO ORDINAMENTALI

IL DIRETTORE

- Visto** l'articolo 10, comma 2, del DPR 8 luglio 2005, n. 212;
- Visto** il Decreto del Direttore Generale 9 dicembre 2010, n. 252, di approvazione del Regolamento didattico del Conservatorio, con ss.mm.ii;
- Visti** il Decreto ministeriale 6 settembre 2010, n. 165, e i Decreti del Direttore Generale 30 agosto 2016, n. 1686, 30 agosto 2016, n. 1689, 26 luglio 2017, n. 1842, per la messa ad ordinamento dei Trienni accademici di I livello;
- Visti** i Decreti del Direttore Generale 8 agosto 2018, n. 2138 e 21 dicembre 2018, n. 3399 per la messa ad ordinamento dei Bienni accademici di II livello;
- Visto** il Decreto del Direttore Generale 4 gennaio 2021, n. 14, che autorizza a partire dall'a.a. 2020/2021 l'attivazione dei corsi ordinamentali di Diploma accademico di II livello in SCUOLA DI TROMBONE DCSL49 - DIPLOMA ACCADEMICO DI SECONDO LIVELLO IN TROMBONE *Indirizzi:* - indirizzo Trombone basso, SCUOLA DI PREPOLIFONIA DCSL59 - PREPOLIFONIA, SCUOLA DI ORGANO E COMPOSIZIONE ORG. DCSL66 - ORGANO E MUSICA LITURGICA - richiesti con le relative delibere del Consiglio Accademico e del Consiglio di Amministrazione del Conservatorio di Vicenza ai sensi del Decreto ministeriale del 9 gennaio 2018, n. 14 - che integra le tabelle annesse al Regolamento didattico del Conservatorio di Vicenza;
- Visto** il Decreto del Direttore Generale 11 ottobre 2022, n. 1568, che autorizza a partire dall'a.a. 2022/2023 la modifica al Triennio ordinamentale di Pianoforte

DECRETA

- l'adozione della nuova griglia curricolare per il Triennio Accademico di Pianoforte secondo il DDG n. 1568/2022 in premessa.;
- l'adozione del Regolamento didattico del Conservatorio di Vicenza, integrato e modificato nelle tabelle di cui alla parte II "Ordinamenti didattici", come disposto dai Decreti Direttoriali Generali intercorsi e riassunti nello schema allegato al presente decreto di adozione;
- i piani di studio approvati con i Decreti Direttoriali Generali richiamati nella predetta tabella riepilogativa sono inglobati nel Sistema Informativo Accademico (SIA) e resi costantemente disponibili all'utenza, assolvendo così all'obbligo di pubblicizzazione.

Il Direttore
Prof. Stefano Lorenzetti

Stefano
Lorenzetti
02.11.2022
07:56:00
GMT+00:00



**TABELLA RIEPILOGATIVA DEI DECRETI AUTORIZZATIVI
DEI CORSI ACCADEMICI**

Corso	Triennio I livello	Biennio II livello
ARPA	DDG 30 agosto 2016, n. 1686	DDG 8 agosto 2018, n. 2138
ARPA RINASCIMENTALE E BAROCCA	DDG 30 agosto 2016, n. 1686	DDG 8 agosto 2018, n. 2138
BASSO ELETTRICO	DDG 30 agosto 2016, n. 1686	DDG 8 agosto 2018, n. 2138
BASSO TUBA	DDG 30 agosto 2016, n. 1686	DDG 21 dicembre 2018, n. 3399
BATTERIA E PERCUSSIONI JAZZ	DDG 30 agosto 2016, n. 1686	DDG 8 agosto 2018, n. 2138
CANTO	DDG 30 agosto 2016, n. 1686	DDG 8 agosto 2018, n. 2138
CANTO JAZZ	DDG 30 agosto 2016, n. 1686	DDG 8 agosto 2018, n. 2138
CANTO RINASCIMENTALE E BAROCCO	DDG 30 agosto 2016, n. 1686	DDG 8 agosto 2018, n. 2138
CHITARRA	DDG 30 agosto 2016, n. 1686	DDG 8 agosto 2018, n. 2138
CHITARRA JAZZ	DDG 30 agosto 2016, n. 1686	DDG 8 agosto 2018, n. 2138
CLARINETTO	DDG 30 agosto 2016, n. 1686	DDG 8 agosto 2018, n. 2138
CLARINETTO JAZZ	DDG 30 agosto 2016, n. 1686	DDG 8 agosto 2018, n. 2138
CLARINETTO STORICO	DDG 30 agosto 2016, n. 1686	DDG 8 agosto 2018, n. 2138
CLAVICEMBALO E TASTIERE STORICHE	DDG 30 agosto 2016, n. 1686	DDG 8 agosto 2018, n. 2138
COMPOSIZIONE	DDG 30 agosto 2016, n. 1686	DDG 8 agosto 2018, n. 2138
CONTRABBASSO	DDG 30 agosto 2016, n. 1686	DDG 8 agosto 2018, n. 2138
CONTRABBASSO JAZZ	DDG 30 agosto 2016, n. 1686	DDG 8 agosto 2018, n. 2138
CORNETTO	DDG 30 agosto 2016, n. 1686	DDG 8 agosto 2018, n. 2138
CORNO	DDG 30 agosto 2016, n. 1686	DDG 8 agosto 2018, n. 2138
CORNO NATURALE	DDG 30 agosto 2016, n. 1686	DDG 8 agosto 2018, n. 2138
DIDATTICA DELLA MUSICA	DM 6 settembre 2010, n. 165	DDG 8 agosto 2018, n. 2138
DIREZIONE D'ORCHESTRA	DDG 30 agosto 2016, n. 1686	DDG 21 dicembre 2018, n. 3399
DIREZIONE DI CORO E COMP. CORALE	DDG 30 agosto 2016, n. 1686	DDG 8 agosto 2018, n. 2138
FAGOTTO	DDG 30 agosto 2016, n. 1686	DDG 8 agosto 2018, n. 2138
FAGOTTO BAROCCO	DDG 30 agosto 2016, n. 1686	DDG 8 agosto 2018, n. 2138
FISARMONICA	DDG 30 agosto 2016, n. 1686	DDG 21 dicembre 2018, n. 3399
FLAUTO	DDG 30 agosto 2016, n. 1686	DDG 8 agosto 2018, n. 2138
FLAUTO DOLCE	DDG 30 agosto 2016, n. 1686	DDG 8 agosto 2018, n. 2138
FLAUTO TRAVERSIERE	DDG 30 agosto 2016, n. 1686	DDG 8 agosto 2018, n. 2138
LIUTO	DDG 30 agosto 2016, n. 1686	DDG 8 agosto 2018, n. 2138
MAESTRO COLLABORATORE	DDG 30 agosto 2016, n. 1686	DDG 8 agosto 2018, n. 2138
MUSICA ELETTRONICA	DDG 30 agosto 2016, n. 1686	DDG 8 agosto 2018, n. 2138
MUSICA VOCALE DA CAMERA per cantanti	DDG 30 agosto 2016, n. 1686	DDG 8 agosto 2018, n. 2138
MUSICA VOCALE DA CAMERA per pianisti	DDG 30 agosto 2016, n. 1686	DDG 8 agosto 2018, n. 2138
MUSICHE TRADIZIONALI	DDG 30 agosto 2016, n. 1689	DDG 8 agosto 2018, n. 2138
OBOE	DDG 30 agosto 2016, n. 1686	DDG 8 agosto 2018, n. 2138
OBOE BAROCCO E CLASSICO	DDG 30 agosto 2016, n. 1686	DDG 8 agosto 2018, n. 2138
ORGANO	DDG 30 agosto 2016, n. 1686	DDG 8 agosto 2018, n. 2138
ORGANO E MUSICA LITURGICA	DDG 26 luglio 2017, n. 1842	DDG 4 gennaio 2021, n. 14



PIANOFORTE	DDG 11 ottobre 2022, n. 1568	DDG 8 agosto 2018, n. 2138
PIANOFORTE JAZZ	DDG 30 agosto 2016, n. 1686	DDG 8 agosto 2018, n. 2138
PREPOLIFONIA	DDG 26 luglio 2017, n. 1842	DDG 4 gennaio 2021, n. 14
SAXOFONO	DDG 30 agosto 2016, n. 1686	DDG 8 agosto 2018, n. 2138
SAXOFONO JAZZ	DDG 30 agosto 2016, n. 1686	DDG 8 agosto 2018, n. 2138
STRUMENTI A PERCUSSIONE	DDG 30 agosto 2016, n. 1686	DDG 8 agosto 2018, n. 2138
TROMBA	DDG 30 agosto 2016, n. 1686	DDG 8 agosto 2018, n. 2138
TROMBA JAZZ	DDG 30 agosto 2016, n. 1686	DDG 8 agosto 2018, n. 2138
TROMBA RINASCIMENTALE E BAROCCA	DDG 30 agosto 2016, n. 1686	DDG 8 agosto 2018, n. 2138
TROMBONE	DDG 30 agosto 2016, n. 1686	DDG 8 agosto 2018, n. 2138
TROMBONE JAZZ	DDG 30 agosto 2016, n. 1686	DDG 8 agosto 2018, n. 2138
TROMBONE RINASCIMENTALE E BAROCCO	DDG 30 agosto 2016, n. 1686	DDG 8 agosto 2018, n. 2138
VIOLA	DDG 30 agosto 2016, n. 1686	DDG 8 agosto 2018, n. 2138
VIOLA DA GAMBA	DDG 30 agosto 2016, n. 1686	DDG 8 agosto 2018, n. 2138
VIOLINO	DDG 30 agosto 2016, n. 1686	DDG 8 agosto 2018, n. 2138
VIOLINO BAROCCO	DDG 30 agosto 2016, n. 1686	DDG 8 agosto 2018, n. 2138
VIOLINO JAZZ	DDG 30 agosto 2016, n. 1686	DDG 8 agosto 2018, n. 2138
VIOLONCELLO	DDG 30 agosto 2016, n. 1686	DDG 8 agosto 2018, n. 2138
VIOLONCELLO BAROCCO	DDG 30 agosto 2016, n. 1686	DDG 8 agosto 2018, n. 2138
MUSICA D'INSIEME indirizzo Musica da camera	///	DDG 8 agosto 2018, n. 2138
MUSICA D'INSIEME indirizzo Jazz e Ensemble	///	DDG 8 agosto 2018, n. 2138
MUSICA D'INSIEME indirizzo Voci e strumenti antichi	///	DDG 8 agosto 2018, n. 2138
STRUMENTI A PERCUSSIONE indirizzo Percussioni moderne afroamericane	///	DDG 8 agosto 2018, n. 2138
PIANOFORTE indirizzo Pianoforte storico	///	DDG 8 agosto 2018, n. 2138
ORGANO indirizzo Organo storico	///	DDG 8 agosto 2018, n. 2138
VIOLA DA GAMBA indirizzo Violone e contrabbasso storico	///	DDG 8 agosto 2018, n. 2138
TROMBONE indirizzo Trombone basso	///	DDG 4 gennaio 2021, n. 14