Prot. n. 0005256 anno 2025 del 24/07/2025

Ministero dell'Università e della Ricerca

PRO-BEN

Conservatorio Licinio Refice Frosinone

**CUP: H53C24000550001**

**INTERPELLO INTERNO PER IL CONFERIMENTO DI N. 4 INCARICHI DI ESPERTO *"PSICOLOGO/A" O "PSICOTERAPEUTA" O "PSICHIATRA"*, A TITOLO GRATUITO, PER LO SVOLGIMENTO DI WORKSHOP E SEMINARI NELL'AMBITO DEL PROGETTO "ProBen" – *PROGETTI DI RICERCA PNRR PER "LA PROMOZIONE DEL BENESSERE PSICOFISICO E DEL CONTRASTO AI FENOMENI DI DISAGIO PSICOLOGICO ED EMOTIVO DELLA POPOLAZIONE STUDENTESCA"* DI CUI AL D.D. DEL MUR N. 1159 DEL 25/07/2023, DENOMINATO: *"Supporting Students' Understanding and Prevention Programs for Overall Relief and Thriving"* – A.A. 2024/2025.**

## IL DIRETTORE

**VISTA** la Legge 07/08/1990, n. 241 recante "*Nuove norme in materia di Procedimento Amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi*" e ss.mm.i.i.;

**VISTA** la Legge 21/12/1999, n. 508 di "*Riforma delle Accademie di Belle Arti, dell'Accademia Nazionale di Danza, dell'Accademia Nazionale di Arte Drammatica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche, dei Conservatori di Musica e degli Istituti Musicali Pareggiati*;

**VISTO** il Decreto Legislativo 30/03/2001, n. 165, recante "*Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle Amministrazioni Pubbliche*" e ss.mm.ii. ed, in particolare, l'art. 7, comma 6-bis, in cui si prevede che "*Le Amministrazioni Pubbliche disciplinano e rendono pubbliche, secondo i propri ordinamenti, procedure comparative per il conferimento degli incarichi di collaborazione*";

**VISTO** il D.P.R. 28/02/2003, n. 132 "*Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle Istituzioni Artistiche e Musicali, a norma della Legge 21/12/1999, n. 508*";

**VISTO** il D.P.R. 08/07/2005, n. 212, "*Regolamento recante disciplina per la definizione degli ordinamenti didattici delle Istituzioni di alta formazione artistica, musicale e coreutica, a norma dell'articolo 2 della legge 21 dicembre 1999*";

**VISTO** il Decreto Legislativo 11.04.2006 n. 198, "*Codice delle pari opportunità tra uomo e donna*", e ss.mm.ii.;

**VISTO** lo Statuto del Conservatorio Statale di Musica "*Licinio Refice*" di Frosinone – approvato dal MUR con Decreto n. 2220 del 23/09/2021 e deliberato dal Consiglio di Amministrazione con delibera n. 65 del 29/09/2021;

**VISTO** l'avviso di cui al Decreto Direttoriale del Ministero dell'Università e della Ricerca - Prot. n. 1159 del 25 luglio 2023 - relativo alla "*promozione del benessere psicofisico e al contrasto ai fenomeni di disagio psicologico ed emotivo della popolazione studentesca*";

**CONSIDERATO** che il Conservatorio Statale di Musica "*Licinio Refice*" di Frosinone intende affidare n. 4 incarichi di Esperto "*Psicologo/a*" o "*Psicoterapeuta*" o "*Psichiatra*" per lo svolgimento di workshop e seminari finalizzati alla "*promozione del benessere psicofisico della popolazione studentesca e al contrasto del disagio psicologico*", a supporto dell'attività di ricerca promossa nell'ambito del Progetto "*ProBen*".

**RITENUTO** di dover procedere, ai fini di cui sopra, all'individuazione di n. 4 Esperti "*Psicologi*" o "*Psicoterapeuti*" o "*Psichiatri*" in possesso dei requisiti professionali di seguito descritti,

## DECRETA

## ART. 1

## (Oggetto della procedura selettiva)

1. È indetto un interpello interno per il conferimento di **n. 4 incarichi** ad Esperti con la qualifica di ***"Psicologo/a" o "Psicoterapeuta" o "Psichiatra"***, di cui:

- **Profilo A** – n. 1 Esperto con specifica formazione in "***Gestalt***";
- **Profilo B** – n. 1 Esperto con specifica formazione in "***Mindfulness***";
- **Profilo C** – n. 1 Esperto con specifica formazione in "***Comunicazione e Mindset***";
- **Profilo D** – n. 1 Esperto con specifica formazione in "***Mental coaching e musicale".***

2. Il Conservatorio si riserva la facoltà di procedere, in qualsiasi momento, nell'esercizio dei propri poteri di Autotutela previsti dalla normativa vigente, all'annullamento del presente Bando.

## ART. 2

## (Attività e modalità di svolgimento)

1. Il presente Interpello è finalizzato al conferimento di **n. 4 incarichi di *"Psicologo/a" o "Psicoterapeuta" o "Psichiatra"*** - per lo svolgimento di n. 1 workshop o seminario per ciascun Esperto di cui all'Art. 1. Comma 1 - nell'ambito del Progetto "*ProBen*" (CUP: H53C24000550001), a supporto dell'attività di ricerca finalizzata alla "*promozione del benessere psicofisico della popolazione studentesca e al contrasto del disagio psicologico*".

2. I professionisti selezionati condurranno in presenza - presso la sede del Conservatorio Statale di Musica "*Licinio Refice*" sito in Viale Michelangelo, 23 – 03100 Frosinone – workshop e seminari negli ambiti di cui all'art. 1, comma 1.

3. Gli incarichi in oggetto saranno svolti **a titolo gratuito**, in base al calendario degli incontri stabiliti tra la Direzione del Conservatorio Statale di Musica "*Licinio Refice*" di Frosinone e i Professionisti individuati, documentati e rendicontati nel rispetto delle linee guida del progetto "*ProBen*" previste dal Decreto Interministeriale n. 116/2018, così come aggiornato dal Decreto Interministeriale n. 51/2024.

4. Lo svolgimento dei Workshop e dei seminari dovrà essere attestato da fogli presenza che dovranno riportare:

- data: il giorno specifico in cui è svolta l'attività;
- orario: l'indicazione precisa dell'inizio e della fine di ciascuna attività;

- descrizione delle attività;
- firma del/la Professionista e controfirma dei Referenti di Progetto;

5. Il/la Professionista dovrà, inoltre, predisporre una **relazione dettagliata** dell'attività svolta, indicando:

- il periodo di riferimento;
- il totale delle ore lavorate;
- il codice unico del Progetto (CUP).

## ART. 3

## (Durata e luogo di svolgimento dell'incarico)

1. I workshop ed i seminari in oggetto saranno svolti da ciascun Esperto nel periodo compreso tra **la metà di settembre 2025 ed il 15/10/2025**, eventualmente frazionabili anche in più giorni.

2. Le prestazioni dovranno rispettare il calendario degli incontri concordato tra i Professionisti individuati, i Referenti del Progetto e la Direzione del Conservatorio Statale di Musica "*Licinio Refice*" di Frosinone.

3. Ogni modifica relativa all'impegno orario o alle modalità dell'incarico dovrà essere formalizzata tramite un atto aggiuntivo approvato dal Direttore del Conservatorio Statale di Musica "*Licinio Refice*" e sottoscritto dalle parti.

4. Il luogo di svolgimento delle attività oggetto dell'incarico è la sede del Conservatorio Statale di Musica "*Licinio Refice*" di Frosinone, sita in Viale Michelangelo, 23 – 03100 Frosinone.

## ART. 4

## (Requisiti generali di ammissione alla Selezione)

1. Può accedere alla Selezione il Personale Docente ed il Personale Tecnico-Amministrativo **interno** in servizio presso il Conservatorio, in possesso dei seguenti requisiti generali:

a) cittadinanza italiana o di un paese membro dell'Unione Europea;

b) età non inferiore ai 18 anni;

c) godimento dei diritti civili e politici;

d) assenza di condanne penali e/o procedimenti penali in corso;

e) non essere stato destituito, dispensato o dichiarato decaduto dall'impiego presso Pubbliche Amministrazioni;

f) idoneità fisica allo svolgimento dell'incarico;

g) assenza di situazioni d'incompatibilità previste dalla normativa vigente e di non avere in atto alcuna controversia con il Conservatorio Statale di Musica "*Licinio Refice*" di Frosinone;

h) **Possono accedere alla Selezione i Candidati in possesso dei seguenti Titoli di studio:**

- **Per tutti i Profili (A – B – C - D)**

- Diploma di Laurea Magistrale in Psicologia (LM-51);

oppure

Laurea Triennale in Scienze e Tecniche Psicologiche (L24) o Laurea affine.

- **Per il solo Profilo D**

  - Diploma di Laurea Magistrale in Psicologia (LM-51);

  oppure

  Laurea Triennale in Scienze e Tecniche Psicologiche (L24) o Laurea affine;

  - Diploma di Conservatorio di II livello o Vecchio Ordinamento.

2. Costituiscono titoli utili ai fini della valutazione:

   a) il possesso di:

      - Corsi di formazione/Titoli di studio specifici;

   b) esperienze professionali nell'ambito specifico del/i profili oggetto del presente Interpello.

3. Ai cittadini degli Stati membri dell'Unione Europea di cui all'Art. 5, comma 1, oltre ai requisiti di cui sopra, si richiede:

   a. godimento dei diritti civili e politici anche negli Stati di appartenenza o di provenienza;

   b. adeguata conoscenza della lingua italiana.

4. I requisiti previsti per l'ammissione alla selezione e quelli utili al fine della valutazione devono essere posseduti alla data di scadenza stabilita dal presente Interpello e mantenuti per tutta la durata del contratto a pena della decadenza dall'incarico. Il Conservatorio si riserva la facoltà di richiedere documentazione comprovante quanto dichiarato dai candidati.

5. La mancanza anche di uno solo dei requisiti minimi richiesti comporterà l'esclusione dalla procedura selettiva.

## ART. 5

## (Termini e modalità di presentazione della domanda di partecipazione)

1. La domanda di partecipazione alla presente Selezione deve essere presentata, a pena di esclusione, **entro e non oltre le ore 23.59 del 28/07/2025**, tramite l'invio di mail - indirizzata al Direttore del Conservatorio Statale di Musica "*Licinio Refice*" di Frosinone - al seguente indirizzo: protocollo@conservatorio-frosinone.it, inserendo nell'oggetto "**CANDIDATURA PROGETTO "ProBen" – 4P**", compilando il modulo di Domanda in allegato al presente Bando e allegando i documenti di cui al seguente Art. 6, comma 1.

2. Nella domanda di partecipazione il Candidato dovrà indicare sotto la propria responsabilità e consapevole delle conseguenze derivanti da dichiarazioni mendaci, ai sensi del DPR n. 445/2000 e ss.mm.ii., pena l'esclusione, quanto segue:

   a) nome, cognome e codice fiscale;

b) data e luogo di nascita;

c) possesso della cittadinanza italiana o di uno degli Stati Membri dell'Unione Europea, ovvero di essere in una delle condizioni previste dall'art. 38 del d.lgs. n. 165/2001, ovvero di beneficiare delle disposizioni di cui all'art. 23 del d.lgs. n. 30/2007;

d) indirizzo di residenza o di domicilio, se diverso dalla residenza, il proprio indirizzo mail e PEC o un domicilio digitale a lui intestato al quale intende ricevere le comunicazioni, unitamente a un recapito telefonico;

e) possesso di uno dei Titoli di Studio previsti dall'Art. 4, comma 1, lettera h), posseduti alla data di scadenza della presente Procedura, autocertificati ai sensi dell'Art. 46 D.P.R. 445/2000 e ss.mm.ii.;

f) gli ulteriori titoli di studio ed esperienze professionali valutabili ai fini della presente Selezione, così come indicati all'Art.4, comma 2, lettere a), b), posseduti alla data di scadenza della presente Procedura, autocertificati ai sensi dell'Art. 46 D.P.R. 445/2000 e ss.mm.ii.;

g) solo per i Candidati di cittadinanza non italiana, documentazione attestante l'approfondita conoscenza della lingua italiana, autocertificata ai sensi dell'Art. 46 D.P.R. 445/2000 e ss.mm.ii.

3. Ai sensi dell'Art. 71 del D.P.R. n. 445/2000 e ss.mm.ii., il presente Conservatorio potrà procedere in qualsiasi momento a idonei controlli, anche a campione, sulla veridicità delle dichiarazioni sostitutive rese dai candidati. Nel caso di falsità in atti e dichiarazioni mendaci, oltre all'esclusione dalla procedura e alla decadenza dall'impiego, si applicano le disposizioni penali previste dall'art. 76 del predetto D.P.R. n. 445/2000 e ss.mm.ii.

4. Le domande di partecipazione incomplete, ovvero prive delle informazioni necessarie a dimostrare il possesso dei requisiti di ammissione previsti dalla presente Procedura, non saranno prese in considerazione. Il Conservatorio si riserva di escludere dalla Selezione i Candidati la cui documentazione risulti carente, non conforme alle indicazioni fornite o non trasmessa secondo le modalità stabilite.

## ART. 6

## (Allegati alla domanda di partecipazione)

1. Alla candidatura dovranno essere **obbligatoriamente allegati**, a pena di esclusione, i seguenti documenti:

a) Modulo "Domanda di partecipazione", allegato al presente Interpello, compilato in ogni campo;
b) Curriculum Vitae datato e firmato, contenente l'autorizzazione al trattamento dei dati personali ai sensi del Regolamento UE 2016/679 (GDPR), con l'indicazione puntuale dei Titoli di studio/Certificazioni e/o degli Attestati **(e relativa data di conseguimento)** e delle esperienze professionali (**e relativa durata**) di cui al precedente Art.4;
c) Copia di un documento di identità in corso di validità;
d) Dichiarazione sostitutiva di certificazione di Titoli di studio/Certificazioni/Attestati, ai sensi dell'art. 46 del D.P.R. 445/2000 e ss.mm.ii – **(Allegato 1 del presente Interpello)**;
e) Se possedute, Dichiarazione sostitutiva di certificazione delle (eventuali) attività professionali ed esperienze lavorative relative alla Figura professionale oggetto della Procedura selettiva, ai sensi dell'art. 46 del D.P.R. 445/2000 e ss.mm.ii – **(Allegato 2 del presente Interpello)**;
f) Solo per i Candidati di cittadinanza non italiana, documentazione attestante l'approfondita conoscenza della lingua italiana, autocertificata ai sensi dell'Art. 46 del D.P.R. 445/2000.

## ART. 7

## (Commissione esaminatrice)

1. La Commissione esaminatrice sarà nominata dal Direttore del Conservatorio "*Licinio Refice*" di Frosinone, con apposito Decreto che sarà pubblicato sul *sito istituzionale* del Conservatorio.

2. La Commissione è composta da n. 3 membri. La Commissione provvede a nominare al suo interno il Presidente ed il Segretario Verbalizzante e, in sede di insediamento, definisce i criteri di valutazione.

## ART. 8

## (Valutazione delle domande di partecipazione e attribuzione dei punteggi)

1. Tutte le domande pervenute nei termini e con le modalità previste dal presente Bando saranno oggetto di **valutazione comparativa** da parte della Commissione, secondo i punteggi di stabiliti nel successivo comma 2.

2. La Commissione attribuirà un punteggio massimo di 100 punti, suddivisi come segue:

**- Titoli di Studio/Certificazioni/Attestati, massimo 30 punti;**

**- Attività professionali ed esperienze lavorative, massimo 70 punti.**

3. **La valutazione non costituisce in nessun caso graduatoria**. Al termine della procedura comparativa la Commissione redige un verbale indicando il risultato della valutazione e individuando il candidato prescelto. Dell'esito sarà data pubblicità, con Decreto Direttoriale, mediane pubblicazione sul sito istituzionale del Conservatorio al seguente indirizzo: www.conservatoriofrosinone.it.

## ART. 9

## (Conferimento incarico)

1. Il Candidato individuato a seguito di valutazione comparativa delle domande di partecipazione pervenute, sarà convocato per l'affidamento dell'incarico in oggetto. La convocazione avverrà tramite e-mail all'indirizzo indicato nella domanda di partecipazione.

## ART. 10

## (Trattamento dei dati personali)

1. Il trattamento dei dati personali avviene in conformità al Regolamento UE 2016/679.

2. I dati e le informazioni forniti da ciascun Candidato, saranno trattati esclusivamente ai fini dello svolgimento e della gestione della presente Selezione, anche in via automatizzata.

3. Il conferimento dei dati e delle informazioni è obbligatorio ai fini della partecipazione alla presente Selezione.

4. Il Titolare del trattamento è il Conservatorio Statale di Musica "*Licinio Refice*" di Frosinone nella persona del Rappresentante legale, con sede in Viale Michelangelo, 23 – 03100 Frosinone.

## ART. 11

## (Responsabile del procedimento)

1. Il Responsabile del procedimento per la presente selezione è il Direttore amministrativo del Conservatorio Statale di Musica "*Licinio Refice*" di Frosinone.

2. Il responsabile del procedimento garantisce il corretto svolgimento di tutte le fasi della selezione, dalla pubblicazione del Bando alla stipula del contratto, assicurandosi che siano rispettati i termini e le modalità previsti.

3. Eventuali richieste d'informazioni o chiarimenti sul Bando potranno essere inviate esclusivamente via mail all'indirizzo **protocollo@conservatorio-frosinone.it**, indirizzate al Responsabile del procedimento.

4. Il Responsabile del procedimento si riserva di adottare le misure necessarie per risolvere eventuali problematiche operative che possano insorgere durante lo svolgimento della procedura, nel rispetto della normativa vigente e delle disposizioni del presente Interpello.

## ART. 12

## (Norme di salvaguardia)

1. Si informa che, ai sensi dell'articolo 71 del DPR 445/2000 e ss.mm.ii., il Conservatorio Statale di Musica "*Licinio Refice*" di Frosinone si riserva il diritto di effettuare controlli, anche a campione, sulla veridicità delle dichiarazioni rese dai candidati nella domanda di partecipazione.

2. In caso di dichiarazioni mendaci o non conformi, il Candidato sarà escluso dalla selezione e, se già incaricato, l'incarico sarà immediatamente revocato, fatta salva ogni ulteriore azione prevista dalla Legge.

3. Per quanto non espressamente previsto dal presente Interpello, si applicano le disposizioni normative vigenti, nel rispetto della disciplina sull'affidamento di incarichi al Personale Interno e delle linee guida del Progetto "*ProBen*".

4. Il Conservatorio si riserva la facoltà di non procedere alla nomina del candidato prescelto per sopraggiunte e impreviste esigenze indipendenti dalla volontà istituzionale e connesse alla corretta realizzazione del Progetto o alla impossibilità di raggiungere i suoi obiettivi.

5. La partecipazione alla selezione implica l'accettazione integrale delle disposizioni contenute nel presente Interpello, il quale costituisce *lex specialis* della Procedura.

## ART. 13

## (Pubblicità)

1. Il presente Interpello è pubblicato sul sito istituzionale del Conservatorio Statale di Musica "*Licinio Refice*" di Frosinone. Tale pubblicazione rappresenta l'unica forma di pubblicità legale della Selezione.

Ministero dell'Università e della Ricerca

PRO-BEN

Conservatorio Licinio Refice Frosinone

Frosinone, 24/07/2025

**Il Direttore**
***(Mauro Gizzi)***

CONSERVATORIO DI MUSICA "L. REFICE" - FROSINONE -

Ministero dell'Università e della Ricerca

PRO-BEN

Conservatorio Licinio Refice Frosinone

# MODULO DOMANDA DI PARTECIPAZIONE

## N. 4 INCARICHI DI "*PSICOLOGO/A/PSICOTERAPEUTA/PSICHIATRA*" – 4P

**INTERPELLO INTERNO PER IL CONFERIMENTO DI N. 4 INCARICHI DI "PSICOLOGO/A/PSICOTERAPEUTA/PSICHIATRA", A TITOLO GRATUITO, PER LO SVOLGIMENTO DI WORKSHOP E SEMINARI DA ESEGUIRSI NELL'AMBITO DEL PROGETTO *"ProBen" – PROGETTI DI RICERCA PNRR PER "LA PROMOZIONE DEL BENESSERE PSICOFISICO E DEL CONTRASTO AI FENOMENI DI DISAGIO PSICOLOGICO ED EMOTIVO DELLA POPOLAZIONE STUDENTESCA"* DI CUI AL D.D. DEL MUR N. 1159 DEL 25/07/2023, DENOMINATO: *"Supporting Students' Understanding and Prevention Programs for Overall Relief and Thriving"* – A.A. 2024/2025.**

Al Direttore del Conservatorio Statale di Musica

"*Licinio Refice*" di Frosinone,

**M° Mauro Gizzi**

Il/La sottoscritto/a _____

nato/a a_____ Prov. (_____) il _____

Cittadinanza: _____o di altro Stato Membro: _____

residente a _____Via/Piazza_____

Cap_____ Codice Fiscale: _____

E-mail:_____

PEC:_____

Tel. _____

**CHIEDE**

Di partecipare all'Interpello interno per il conferimento di n. 4 incarichi di **"Psicologo/a/Psicoterapeuta/Psichiatra"** nell'ambito del Progetto "*ProBen*" di cui al Prot. n. 5256 del 24/07/2025, per il/i seguente/i profili:

- ○ **Profilo A** – n. 1 Esperto con specifica formazione in "***Gestalt***";
- ○ **Profilo B** – n. 1 Esperto con specifica formazione in "***Mindfulness***";
- ○ **Profilo C** – n. 1 Esperto con specifica formazione in "***Comunicazione e Mindset***";
- ○ **Profilo D** – n. 1 Esperto con specifica formazione in "***Mental coaching e musicale".***

Luogo e data

Il Candidato

_____ _____

**ALLEGATO 1**

## DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI CERTIFICAZIONE DI TITOLI DI STUDIO, CERTIFICAZIONI E ATTESTATI

*(ai sensi dell'art. 46 D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445 e ss.mm.ii)*

Il/La sottoscritto/a _____

nato/a a_____ Prov. (_____) il _____

residente a _____Via/Piazza_____

Cap_____ Codice Fiscale: _____

- consapevole delle sanzioni penali richiamate dall'*art. 76 del D.P.R 28/12/2000, n. 445* in caso di dichiarazioni mendaci e della decadenza dei benefici eventualmente conseguenti al provvedimento emanato sulla base di dichiarazioni non veritiere, di cui all'*art. 75 del D.P.R. del 28/12/00, n. 445*;

- ai sensi e per gli effetti *dell'art. 47 del citato D.P.R. 445/2000*;

- sotto la propria responsabilità,

## DICHIARA

di avere conseguito il/i seguente/i titolo/i di studio/Certificazioni/Attestati:

1) Denominazione:
   _____
   Conseguito il _____ presso (*Ente)* _____;
2) Denominazione:
   _____
   Conseguito il _____ presso (*Ente)* _____;
3) Denominazione:
   _____
   Conseguito il _____ presso (*Ente)* _____

4) Denominazione:

_____

Conseguito il _____ presso (*Ente*) _____;

5) Denominazione:

_____

Conseguito il _____ presso (*Ente*) _____;

6) Denominazione:

_____

Conseguito il _____ presso (*Ente*) _____;

7) Denominazione:

_____

Conseguito il _____ presso (*Ente*) _____;

8) Denominazione:

_____

Conseguito il _____ presso (*Ente*) _____;

9) Denominazione:

_____

Conseguito il _____ presso (*Ente*) _____;

10) Denominazione:

_____

Conseguito il _____ presso (*Ente*) _____;

Luogo e data

_____

Il Dichiarante

_____

**ALLEGATO 2**

**DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI CERTIFICAZIONE DELLE ESPERIENZE PROFESSIONALI,**

*(ai sensi dell'art. 46 D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445 e ss.mm.ii)*

Il/La sottoscritto/a _____

nato/a a_____ Prov. (_____) il _____

residente a _____Via/Piazza_____

Cap_____ Codice Fiscale: _____

- consapevole delle sanzioni penali richiamate dall'*art. 76 del D.P.R 28/12/2000, n. 445* in caso di dichiarazioni mendaci e della decadenza dei benefici eventualmente conseguenti al provvedimento emanato sulla base di dichiarazioni non veritiere, di cui all'*art. 75 del D.P.R. del 28/12/00, n. 445*;

- ai sensi e per gli effetti *dell'art. 47 del citato D.P.R. 445/2000*;

- sotto la propria responsabilità,

**DICHIARA**

Di aver svolto le seguenti attività professionali ed esperienze lavorative:

1) Incarico/Mansione:

   _____

   Nel periodo dal _____al _____

   Presso (*Ente/Azienda/Società*) _____;

2) Incarico/Mansione:

   _____

   Nel periodo dal _____al _____

   Presso (*Ente/Azienda/Società*) _____;

3) Incarico/Mansione:

   _____

   Nel periodo dal _____al _____

   Presso (*Ente/Azienda/Società*) _____;

4) Incarico/Mansione:

_____

Nel periodo dal _____ al _____

Presso (*Ente/Azienda/Società*) _____;

5) Incarico/Mansione:

_____

Nel periodo dal _____ al _____

Presso (*Ente/Azienda/Società*) _____;

6) Incarico/Mansione:

_____

Nel periodo dal _____ al _____

Presso (*Ente/Azienda/Società*) _____;

7) Incarico/Mansione:

_____

Nel periodo dal _____ al _____

Presso (*Ente/Azienda/Società*) _____;

8) Incarico/Mansione:

_____

Nel periodo dal _____ al _____

Presso (*Ente/Azienda/Società*) _____;

9) Incarico/Mansione:

_____

Nel periodo dal _____ al _____

Presso (*Ente/Azienda/Società*) _____;

10) Incarico/Mansione:

_____

Nel periodo dal _____ al _____

Presso (*Ente/Azienda/Società*) _____;

Luogo e data

_____

Il Dichiarante

_____