



VERBALE N.4

Procedura selettiva pubblica, per titoli relativa alla costituzione di una graduatoria per contratti a tempo determinato per il settore artistico disciplinare AFAM 055 “Teoria tecnica e interpretazione scenica” Prot. n. 9080/B7 del 31/07/2026 e integrazione prot. 9239/B7 del 10 agosto 2026

Valutazione delle domande di candidati ammessi alla procedura

L'anno 2026 il giorno 26 del mese di ottobre alle ore 16.00, in modalità online su piattaforma telematica MEET (<https://meet.google.com/ekd-vvwb-wmj>), si è riunita, senza necessità di convocazione in quanto stabilito nella riunione precedente, la Commissione per la Costituzione di una Graduatoria di un concorso pubblico per titoli per la copertura a tempo determinato di n. 1 posto per il profilo di docente per il settore artistico disciplinare “AFAM 055 – “Teoria tecnica e interpretazione scenica” giusto bando Prot. n. 9080/B7 del 31/07/2026 e integrazione Prot. 9239/B7 del 10/08/2026.

Sono presenti:

- **Prof. Giannino Emanuele** docente a tempo indeterminato presso il Conservatorio di Musica di Vibo Valentia “F. Torrefranca”, presidente;
- **Prof. Filianoti Giuseppe** docente a tempo indeterminato presso il Conservatorio di Musica di Vibo Valentia “F. Torrefranca”, componente;
- **Prof. Carniti Marco, Regista teatrale ed esperto esterno**, componente esterno.

Il Presidente propone il seguente ordine dei lavori:

1. Valutazione, in ordine alfabetico, delle domande dei Candidati ammessi alla procedura;
2. Redazione Graduatoria Provvisoria degli Idonei;
3. Redazione elenco dei candidati NON Idonei, (punteggio relativo alle attività di Produzione artistica, culturale e professionale inferiore a punti 40,00);
4. Redazione Elenco dei Candidati per i quali non si è proceduto alla valutazione dell'attività artistica, culturale e professionale in quanto il punteggio dei Titoli di Studio + Servizio è risultato inferiore a punti 6,00 (Art. 6, c.3, ultimo periodo).

1. Valutazione, in ordine alfabetico, delle domande dei Candidati ammessi alla procedura

Prima di entrare nel merito della valutazione dei candidati, la Commissione verifica che, a seguito della pubblicazione del D.D. 222/26 del 15/10/2026, di prot. 12805, il candidato **HFKHYZFADR** è stato **ERRONEAMENTE AMMESSO ALLA PROCEDURA**. Difatti, la Commissione ha verificato che il candidato **non è in possesso del Titolo Specifico per l'ammissione alla procedura** (art. 5, c.2) in quanto in possesso di un Titolo di I Livello (Diploma accademico di primo livello in Regia – indirizzo Teatro - DADPL03). Considerato che, ai sensi dell'art. 5 c. 4 del Bando, la Commissione ha facoltà valutare l'esclusione di un candidato in qualsiasi fase della procedura, indicandone le relative motivazioni, la Commissione determina di escludere il candidato HFKHYZFADR dalla procedura in oggetto in quanto il candidato non è in possesso dei requisiti specifici di ammissione alla procedura (art. 5, c. 2).

La Commissione, successivamente, procede alla valutazione, **in ordine alfabetico, delle domande dei Candidati ammessi alla procedura.**

Il Presidente comunica alla Commissione la necessità di procedere alla valutazione dei “Titoli di studio”, dei “Titoli di servizio” e dei titoli relativi alle “Attività di produzione artistica, culturale e professionale” presentati dai candidati sulla scorta dei criteri fissati da:

- DPR 83/24, Art. 9 “Reclutamento personale docente a tempo determinato”;

- Regolamento d'Istituto per il Reclutamento del Personale AFAM, ai sensi dell'art.8 del d.P.R. n. 83/2024 Conservatorio Statale di Musica Fausto Torrefranca di Vibo Valentia, prot. 11715 anno 2025 del 08/10/2025 Art. 18 - *Reclutamento del Personale Docente a Tempo Determinato*;
- Bando Prot. n. 9080/B7 del 31/07/2026 e integrazione Prot. 9239/B7 del 10/08/2026;
- Verbale n. 1 Prot. n. 0011244 del 23/09/2026.

La valutazione effettuata dalla Commissione, relativamente ai “Titoli di studio” e ai “Titoli di servizio”, viene riportata nell’ “*Allegato Titoli*” in formato Excel allegato da ogni singolo candidato alla domanda di partecipazione alla procedura, e precisamente nell’apposita colonna “Riservato alla Commissione – Punti da confermare o modificare”.

La valutazione dei titoli relativi alle “Attività di produzione artistica, culturale e professionale” viene riportata – per ogni titolo presentato - nel medesimo file “*Allegato Titoli*” in formato Excel, e precisamente nella colonna “Punteggio attribuito dalla Commissione” con un punteggio unico, espressione sintetica dei criteri riportati nel Verbale n. 1, con punti da 0,00 a 3,00. La Commissione non procederà alla valutazione di tale attività nel caso in cui il punteggio totale dei Titoli di Studio + Servizio sia risultato inferiore a punti 6,00 (Art. 6, c.3, ultimo periodo).

La commissione procede quindi alla valutazione delle domande dei candidati ammessi alla procedura.

2. Redazione Graduatoria Provvisoria degli Idonei

A conclusione della procedura, la commissione predispone la seguente **Graduatoria Provvisoria degli Idonei (Allegato 1)**:

Allegato 1 - Graduatoria degli Idonei							
N.	ID Domanda	Titoli di Studio (Art.6, c.1, Tab. A) [Max 10,00]	Titoli di Servizio (Art.6, c.2, Tab. B) [Max 20,00]	Totale Titoli di Studio + Servizio [Max 30,00 e ≥ 6,00]	Attività di produzione artistica, culturale e professionale (Art.6, c.3) [Max 60,00 e ≥ 40,00]	Idoneità in Grad. per esami e titoli a T.I. (Art.6, c.4) [Max 10,00]	TOTALE
1	SNTXA3813E	0,00	16,00	16,00	57,19	+4,00	77,19
2	65Y7XBMZ61	10,00	10,00	20,00	48,85	+8,00	76,85
3	PP3K2F4SYP	6,00	5,60	11,60	55,45	+2,00	69,05
4	C8PQ5X2GDZ	6,00	12,00	18,00	40,30	+10,00	68,30
5	TQ4ECQN4WU	3,00	8,80	11,80	53,58	—	65,38
6	VABW6MZ9W9	6,00	9,20	15,20	45,05	—	60,25
7	A9YE5YKFC1	6,00	3,60	9,60	50,60	—	60,20
8	42RCVEVPCF	3,00	4,00	7,00	50,55	+2,00	59,55
9	K9NBVTPFD5	1,00	11,20	12,20	47,15	—	59,35
10	6B1S9GY37R	10,00	0,00	10,00	48,90	—	58,90
11	3EZM6ZB2VB	3,00	3,20	6,20	52,05	—	58,25
12	6SGEV57BRK	6,00	4,00	10,00	46,20	—	56,20
13	FA7XMNEQH1	0,00	6,00	6,00	49,90	+6,00	55,90
14	W7MCM5FXNX	7,00	0,00	7,00	44,30	+4,00	55,30
15	1AMSU17DU5	7,00	0,00	7,00	48,20	—	55,20

16	YHQYBYHNXF	9,00	0,00	9,00	45,75	—	54,75
17	6GBX7WZ2KF	6,00	2,00	8,00	45,05	—	53,05
18	EMRGB9S4SF	9,00	0,00	9,00	43,40	—	52,40
19	5C5Y98KZWA	6,00	0,00	6,00	46,30	—	52,30
20	PZ2XPPZVND	1,00	8,00	9,00	40,70	—	49,70

(*) A parità di punteggio, precede in graduatoria il candidato di minore età, secondo quanto previsto dalla normativa vigente.

3. Redazione elenco dei candidati NON Idonei, (punteggio relativo alle attività di Produzione artistica, culturale e professionale inferiore a punti 40,00);

Successivamente, la Commissione predispone l'Elenco dei NON Idonei, contenente i candidati che non hanno ottenuto, nella valutazione delle "Attività di produzione artistica, culturale e professionale", un punteggio pari o superiore a punti 40,00 (Allegato 2):

Allegato 2 - Elenco dei NON Idonei (Punteggio relativo alle attività di Produzione artistica, culturale e professionale inferiore a punti 40,00)

ID Domanda	Titoli di Studio (Art.6, c.1, Tab. A) [Max 10,00]	Titoli di Servizio (Art.6, c.2, Tab. B) [Max 20,00]	Totale Titoli di Studio + Servizio [Max 30,00 e ≥ 6,00]	Attività di produzione artistica, culturale e professionale (Art.6, c.3) [Max 60,00]	Idoneità in Grad. per esami e titoli a T.I. (Art.6, c.4) [Max 10,00]	TOTALE
Z5BA2GWBUM	8,00	0,00	8,00	37,45	—	45,45
T4K9XWQTUF	8,00	0,00	8,00	35,40	—	43,40
WY611R2C97	6,00	0,00	6,00	38,15	—	44,15
WQVU8YMYWU	10,00	0,00	10,00	35,20	—	45,20

4. Redazione Elenco dei Candidati per i quali non si è proceduto alla valutazione dell'attività artistica, culturale e professionale in quanto il punteggio dei Titoli di Studio + Servizio è risultato inferiore a punti 6,00 (Art. 6, c.3, ultimo periodo).

Infine, la Commissione predispone l'Elenco dei Candidati per i quali **non si è proceduto alla valutazione dell'attività artistica, culturale e professionale** in quanto il punteggio dei Titoli di Studio + Servizio è risultato inferiore a punti 6,00 (Art. 6, c.3, ultimo periodo):

Allegato 3 – Elenco Candidati per i quali non si è proceduto alla valutazione dell'attività artistica, culturale e professionale in quanto il punteggio dei Titoli di Studio + Servizio è risultato inferiore a punti 6,00 (Art. 6, c.3, ultimo periodo)

ID Domanda	Titoli di Studio (Art.6, c.1, Tab. A) [Max 10,00]	Titoli di Servizio (Art.6, c.2, Tab. B) [Max 20,00]	Totale Titoli di Studio + Servizio [Punti < 6,00]
8HTR7B8SRB	0,00	0,00	0,00
9M7CUBQF2C	0,00	0,00	0,00
SXWFC574WX	0,00	0,00	0,00
BVWV2FG9UE	4,00	0,00	4,00
ME17EYY371	0,00	5,20	5,20
CB5WSP4V91	0,00	0,00	0,00

MG1MY9ZYR7	3,00	2,00	5,00
N6QBG8XUHT	5,00	0,00	5,00
UKQYXDTX9C	0,00	0,00	0,00
T2PACZGDV9	4,00	0,00	4,00
G8Q1N1QZEC	0,00	0,00	0,00
QYBNP4ZQG7	0,00	0,00	0,00
GESYNW5AT8	3,00	0,00	3,00
F93NSQMD12	3,00	0,00	3,00
R978NUZKK9	0,00	0,00	0,00
HGSY34A1EX	0,00	0,00	0,00
XYFQVETKY6	3,00	2,00	5,00
KTFTMGSN4M	3,00	0,00	3,00
MRXXEV8XBS	0,00	0,00	0,00
35E5T1MHHG	0,00	0,00	0,00
K56ZC94F15	3,00	0,00	3,00
T6KB7CMEQK	0,00	0,00	0,00
C59YEBS3BV	3,00	0,00	3,00
TUUS7WM4PU	0,00	0,00	0,00
W4MNST5GTS	0,00	0,00	0,00
6E41AHHUGC	0,00	0,00	0,00

I lavori della Commissione si concludono definitivamente alle ore 17:45 del 26/10/2026.
Il presente verbale consta di n. 4 pagine.

Letto, approvato e sottoscritto in presenza e con link di collegamento a distanza meet.

Vibo Valentia, 26.10.2026, La Commissione

Presidente	Giannino Emanuele	<i>Collegamento a distanza</i>
Componente	Filianoti Giuseppe	<i>Collegamento a distanza</i>
Componente	Carniti Marco	<i>Collegamento a distanza</i>