



BIOGRAFIA

Roberto Rocchi nasce nel 1962 a Verbania. Si forma nella città di Carrara dove frequenta l'Accademia di Belle Arti. Attualmente docente di Scultura presso l'Accademia di Belle Arti di Carrara, ha insegnato nelle Accademie di Napoli, Bologna Sassari, Macerata, Foggia, Frosinone e Milano dove in quest'ultima è stato Direttore della Scuola di Scultura nel periodo 2016 -2019. Dal 2024 è vicedirettore dell'Accademia di Belle Arti di Carrara

Oltre alle diverse esposizioni in Italia e all'estero, vince nel 1986 il premio per *Giovani Artisti Italiani* dell'Università Internazionale dell'Arte UIA di Firenze, esponendo a Palazzo Strozzi.

Alcune sue opere sono presenti nelle collezioni permanenti della Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea *Raffaele De Grada* di San Gimignano, Italia, nella Galleria Civica Mo.C.A di Montecatini Terme e nel *Het Depot Museum* di Wageningem Amsterdam, Olanda, dove nel 2012 viene invitato ad inaugurare con una sua personale il nuovo Museo. Nel 2015 è presente per l'arte italiana all' *International Sculpture* in Seul, Corea del Sud. Inaugura nel 2019 una personale a Palazzo Binelli a Carrara e nel 2022 a Palazzo Ducale a Massa mentre nel 2024 è presente con una sua personale presso ADI Design Museum a Milano. Ha tenuto seminari sulla Scultura presso la *Government Gao Carving* a Quyang, Cina e la *Taipei National University of the Arts* a Taiwan.

Alcune sue opere sono presenti in spazi pubblici quali:

Santa Croce sull'Arno - Pisa. (PI)

Traccia, Centro Direzionale Olidor - Massa (MS)

Ludici Equilibri, Galleria Sacchetti, Ascona - Svizzera

Het Depot Fondation, Wageningen - Olanda

Seul - Corea

Si sono interessati al suo lavoro, in ordine cronologico:

Lucio Del Gobbo, Daniele Grosso Ferrando, Anna Laghi, Carlo Ludovico Ragghianti, Pier Carlo Santini, Tommaso Paloscia, Antonello Trombadori, Mario De Micheli, Nicola Miceli, Gerard Birkhofer, Mariano Apa, Massimo Bertozzi, Dino Carlesi, Loredana Rea, Floriano De Santi, Claudio

Giumelli, Flaminio Gualdoni, Maria Mancini, Valerio Dehò, Claudio Cerritelli, Cristina Muccioli ,
Paolo Asti, Angelo Crespi.

Vive e lavora tra Massa-Carrara e Milano.

GROUP

2024 Florilegio Italiano, Galleria Civica Mo.C.A , Montecatini Terme Contemporary Art

2023 Atto I Luce Mxm arte, Milano

Under the White, P. Binelli ,Carrara

LET'S GO culture in movimento , Pietrasanta

2021 Marble Week, Accademia Belle Arti di Carrara

2018 *Government Gao Carving, Quyang, Cina*

8th International Sculpture Festa 2018 in Seoul, Corea del Sud

2017 Dingli art Museum, Chongqing Town, Hui An Country Fujian, China.

2016 Castello di Fombio, *No place*, Lodi, Italy; Galleria Bibliotheca Angelica, *Artisti sulla via del Giubileo*, Rome, Italy

2015 Museo della Permanente, *The wolfe and the tiger*, Italian and Korean sculpture, Milan, Italy

Fabbrica del Vapore, *Milan Sculpture*, Milan, Italy

Studio Akka, *Busan Art Show*, Busan, Corea del Sud.

2013 *International sculpture in Seul*, Seul, Corea del Sud

2012 L. Matalon Foundation, *In condivisione*, Milan, Italy

Studio Akka, *Daegu Art Fair*, Daegu, Corea del Sud

MXM Arte, *Daegu Art Fair*, Daegu, Corea del Sud.

2011 One of his works is included in the permanent collection of the *Gallery of Modern and Contemporary Art Raffaele De Grada*, San Gimignano, Italy

2010 Foundation Museum *Luciana Matalon, Elogio dell'arte*, Milan, Italy

Art Fair Bergamo, MXM Art Gallery, Bergamo, Italy

2009 Contemporary Art Gallery MXM Pietrasanta, Lucca, Italy;

Art Gallery *Artecontemporanea*, Milan, Italy

Villa Borbone, *Le Costellazioni*, curated by Floriano de Santi, Viareggio, Tuscany, Italy
Contemporary art fair, Step, MXM art Gallery, Milan, Italy

2008 XIII Biennial of Carrara, International exhibition of sculpture, Carrara, Italy; Doha, Qatar,

1° Art fair, with Galleria Pugliese, Florence, Italy.

2006 Contemporary Sculpture's in Berlin, Germany.

2005 Het Depot Foundation Museum, Wageningen, Amsterdam, Holand.

2004 Project's maquette, *La Passeggiata Ritrovata*, Rapolano Terme, Italy

1998 Willy Brandt Haus Berlino, *Il Tempo del Marmo e del Bronzo*, Berlin, Germany

Marble Museum, *Il Tempo del Marmo e del Bronzo*, Carrara, Italy

1997 *Scultori del Libro*, Vicenza, Italy; *Etruria Arte*, Piombino, Italy.

1996 *Arte Fiera Bologna* with Art Gallery Vittoria, Rome, Italy

Situazioni di Scultura, Palazzo Ducale, Lucca, Italy

Contemporary's Sculptors, Ponchet, France

Omaggio al Libro the book as subject, Montereccio, MS, Italy

XVII Internazionale Marmo Macchine, *Fontane d'Artista*, Carrara, Italy

1^ *Annuale Accademie Europee*, teachers' exhibition of Fine Arts University, Macerata, Italy

Il Giardino dei Marmi Meravigliosi, Fortezza da Basso, Florence, Italy

Scultori a Carrara, curated by Mariano Apa, Palazzo Comunale, Massa, Italy

The marble of Carrara, Finter Bank Zurich, Chiasso, Switzerland

1995 *Arte Fiera* with Art gallery *Atelier*, Bologna, Italy

Etruria Arte, Livorno, Italy; *Luci d'Inverno*, coll. *Martani*, Bologna, Italy

Arte e Solidarietà, Palazzo Ducale, Massa, Italy.

1994 *Occasioni Rovesciate 3*, curated by Nicola Miceli, Lucca, Italy.

Atelier, Rome, Italy

1988 *Un Luogo della Scultura, Tendenze e Suggestioni*, curated by Anna Laghi, Fortezza da Basso, Florence, Italy

1987 *Laboratorio 87*, Florence, Italy

1986 1[^] Biennial Sculpture *Asti Scultura*, invited by Mario De Micheli, Asti, TO, Italy

Lucca's National Bank, *Immagine e Segno*, new sculptures in Tuscany, Lucca, Italy

1985 Winner award of *Banca Mercantile Young Italian Artist* board of examiners by Carlo Ludovico Raghianti, Pier Carlo Santini, Tommaso Paloscia, Antonello Trombadori, Palazzo Strozzi Firenze, Italy

Palazzo Sacrati di Rubiera, Group show, RE, Italy

Marmi e Macchine Fair, *La fauna al mare*, Carrara, Italy

Solo show

2024 ADI Design Museum, Milano

2023 On Land On Light, Spazio Santa Marta , Milano

2022 Palazzo Ducale, Massa (MS)

2019 Palazzo Binelli, Fondazione CRC, Carrara, Italy

2012 *Museum New Het Depot Beeldengalerij, Wageningen, The Netherlands*

2010 Castello Malaspina, Massa, Italy

2008 The new sculptures of the *Museum New Het Depot Beeldengalerij, Wageningen, The Netherlands*

2004 Church of SS. Ambrogio and Bellino, Vicenza, Italy.

2003 *Forma e Percorsi del Corpo*, Art Gallery *Studio Arte Fuori Centro*, Rome, Italy
Palazzo Correr, Venice, Italy

Church of Suffragio, curated by Floriano De Santi, Carrara, Italy

2002 *Sacchetti Art Gallery* , Ascona, Svizzera

2001 *Puccini Art Gallery*, Ancona, Italy

2000 *International Art Gallery, VantoFine Arts*, San Francisco USA

1999 *La Subbia Art Gallery*, Pietrasanta, Lucca, Italy

1998 Palazzo dei Priori, Volterra, Italy

1996 *Il Grup Art Gallery*, Colonnata, Carrara, Italy; *Atelier Ripamonti*, Paris, France

1995 Chostro di S. Agostino, Pietrasanta, Lucca, Italy; *Sacchetti Art Gallery*, Ascona, Switzerland.

1994 APT Marina di Massa, Italy

1991 Centro Unitre, Genova, Italy; *La Materia*, Palazzo Comunale Osimo, Ancona, Italy

1990 *Arte e Arte Art Gallery*, Montegranaro, Ascoli Piceno, Italy