



Andrea Podenzana

E' nato a La Spezia il 23-7-1967.

Si è diplomato al Liceo Artistico di Carrara nel 1985, e nel 1989 all'Accademia di Belle Arti di Carrara.

Docente di Tecniche Pittoriche, Tecniche e Tecnologia della pittura e Cromatologia all'Accademia di Belle Arti di Carrara.

Abilitato per l'insegnamento di Discipline Pittoriche A021

Premi

1985 premiato al 12° premio nazionale di pittura "S.Giorgio – M.Gavazzini", (MS)

1987 premiato alla mostra di pittura estemporanea "S.Stefano Magra" (SP)

1990 primo premio alla II Rassegna "giovani Linguaggi dell'Immagine", Comune di LA Spezia

1996 primo premio alla III Rassegna "Giovani Linguaggi Dell'immagine", Comune di LA Spezia

1997 premiato alla III Edizione del concorso di pittura estemporanea "Dario Capellini" a Manarola

1997 primo premio al "3° Concorso di pittura murale per la piazza di Gravellona", (PV)

1997 premiato alla II Edizione della Mostra di pittura estemporanea "Il Fezzano un Borgo da Scoprire" Comune di Portovenere

Esposizioni Personali

1994 espone insieme al padre Geraldo a Framura (SP), Associazione Culturale La Massocca

1996 personale "Petty Session" (udienza per reati minori) a Framura

1997 espone la mostra " Free Code – This is not for you" (codice libero - questo non è per voi),

1997 espone la mostra "Segnali visivi dalla Contea di Levante", Comune di Framura.

1998 espone assieme al padre Geraldo "Due generazioni a confronto" al Jolly Hotel Carlton di Amsterdam con il patrocinio dell'Istituto Italiano di Cultura per Paesi Bassi e APT Cinque Terre

1999 espone la mostra "Rescue Me", libreria Adel a La Spezia

1999 espone la mostra "Stuff", Biblioteca Civica Internazionale di Bordighera (IM)

2002 espone la mostra "untitled" alla libreria Bajni di Carrara

Esposizioni Collettive

1989 "Expo Arte", città di Bologna, Galleria C.E.R.T.E.L. , Roma

1989 collettiva Pittori Spezzini al Centro Allende, La Spezia

1990 collettiva Giovani Artisti "Piasseo", Lerici (SP)

1991 collettiva "quattro immagini per la pace, Centro Lunigianese di Studi Giuridici, Pontremoli

1991 collettiva "Arte in Piazza", Comune di S.Stefano Magra (SP)

1991 collettiva "Gruppo H-Demia", Circolo Culturale Castello di S.Giorgio, La Spezia

1993 collettiva "Proposte I", Laboratorio d'Arte Contemporanea della Bassa Lunigiana

1993 collettiva "Arte Insieme" Centro Allende, Comune di La Spezia

1995 collettiva al Palazzo dei Congressi di Pisa, Galleria Centroartemoderna

1995 collettiva Centroartemoderna, Pisa

1996 collettiva alla "Festa dell'Arte di Gravellona Barbavara" .

1999 collettiva "Mini", alla Galleria KUNSTFAKTOR a Berlino
1999 collettiva "Nuovi simbolismi", alla Galleria Aphorodite Art Gallery Follonica (GR)
1999 collettiva "Artisti dal vivo in Piazza Tasso", Salone ex - Leopoldine Firenze
2002 collettiva "Boxart" evento realizzato dal Dott. Carlo Agnese SPA a La Spezia
2007 collettiva "alle donne piace ancora la mimosa" al Portrait Cafè di La Spezia
2007 (marzo)collettiva alla Galleria d'Arte Studio Tommaseo di La Spezia
2007 (maggio) collettiva "Ri-Rinascimento" alla sala della Circostrizione del comune di Carrara
2009 mostra "Presentacio" Galleria Caltalaverò, Verdù in Catalogna (Spagna)
2014 gennaio mostra " Maestro Andrea Podenzana e allievi Cinesi" museo Ugo Guidi, patrocinio dell'Accademia di Belle Arti di Firenze e Associazione Artisti Cinesi in Italia
2014 luglio mostra "Il Maestro presenta l'allievo"VI edizione 2014, Premio Ugo Guidi, con il patrocinio del Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

Opere Pubbliche

1987 Collabora alla scenografia di Piazza Europa per "l'Estate Spezzina"
1990 realizza uno degli otto bassorilievi in bronzo che costituiscono il "monumento ai Caduti nelle due Guerre", nel cimitero comunale di La Spezia
1997 viene collocata nella piazza di Gravellona Lomellina (PV) una sua installazione muraria rappresentante S. Giorgio e il drago
2006 (maggio) organizza uno stage di affresco con Josep Minguell nell'ambito del corso di Tecniche Pittoriche dell'accademia di Belle Arti di Carrara con la realizzazione di un affresco nella Casa Di Riposo comunale per anziani di Carrara.
2006 (luglio) ospite con gli allievi dell'Accademia di Belle Arti di Carrara al corso di pittura Romanica, organizzato da Josep Minguell e sponsorizzato dall'Università di Lleida nella valle de Boi, Catalogna
2008 tiene lezione su Annigoni e le Pievi della Lunigiana ospite al corso PINTURA MURAL. MATERIA E CREACIO', organizzato da Josep Minguell e sponsorizzato dall'Università di Lleida nella Valle de Boi, Catalogna
2009 accompagna gli studenti dell'Accademia di Belle Arti di Firenze, e tiene lezione su "la Historia del color en la pintura mural egipcia i grecoromana" invitato dall'università di Lleida nella Valle de Boi, catalogna
Dal 2008 realizza un progetto di ricerca con il Dott. Josep Minguell Cardeneyes relativo alla sua realizzazione di un affresco, nella chiesa Parroquial de Santa Maria DE l'Alba in Tarrega
Un'opera è stata acquistata dalla Fondazione Cassa di Risparmio della Spezia

titoli di servizio

anno accademico

1997/98

1998/99

1999/2000

2000/ 2001

docente di Tecniche Pittoriche presso l'Accademia di Belle Arti di Sanremo "Isadora Duncan" D.M.04/08/97

anno accademico

2001/ 2002

2002/ 2003

docente di Tecniche Pittoriche presso L'Accademia di Belle Arti di Reggio Calabria

anno accademico

2003/2004

2004/2005

2005/2006

2006/2007

Docente di Tecniche Pittoriche presso l'Accademia di Belle Arti di Carrara

anno accademico

2007/2014 docente di Tecniche per la Pittura (Tecniche Pittoriche) presso l'Accademia di Belle Arti di Firenze