

Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR)

M4C2 - Investimento 3.3 - "Introduzione di dottorati innovativi che rispondono ai fabbisogni di innovazione delle imprese e promuovono l'assunzione dei ricercatori dalle imprese" CUP E33C24000410004

M4C1 - Investimento 4.1 - "Estensione del numero di dottorati di ricerca e dottorati innovativi per la Pubblica Amministrazione e il patrimonio culturale" CUP E33C24000450006
Finanziato dall'Unione europea – NextGenerationEU

Determina n. 70 del 7 maggio 2026

Determina di liquidazione e pagamento per il rimborso delle spese di ricerca sostenute dai dottorandi del XL Ciclo di Dottorato nell'a.a. 2025-2026, D.M. n. 629 e 630/2024.

LA DIRETTRICE AMMINISTRATIVA

- PREMESSO** che con il Decreto del Ministero dell'Università e della Ricerca n. 470 del 21 febbraio 2024 *Accreditamento dei corsi di dottorato proposti dalle Istituzioni AFAM* è stato disciplinato il dottorato di ricerca dell'Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica, e sono state fornite le competenze necessarie per esercitare, presso le summenzionate Istituzioni AFAM, le Università, gli Enti pubblici o i soggetti privati, attività di ricerca di alta qualificazione, anche ai fini dell'accesso alle carriere nelle amministrazioni pubbliche e dell'integrazione di percorsi professionali di elevata innovatività;
- VISTO** il Decreto Ministeriale del 27 marzo 2024, n. 544, Decreto di determinazione dell'importo annuo della borsa per la frequenza ai corsi di Dottorato di ricerca nelle Istituzioni dell'Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica, in cui è stabilito che a decorrere dall'anno accademico 2024-2025 l'importo annuo della borsa per la frequenza ai corsi di dottorato di ricerca delle Istituzioni dell'Alta Formazione Artistica Musicale e Coreutica sia pari a € 16.243,00, al lordo degli oneri previdenziali a carico del percipiente;
- VISTI** i Decreti del Ministero dell'Università e della Ricerca n. 629 e n. 630 del 24 aprile 2024, che ripartiscono "le risorse finalizzate al sostegno dei percorsi di dottorato in programmi di dottorato di ricerca PNRR" di durata triennale per le quali questo Conservatorio è risultato assegnatario di Borse;
- VISTO** il Decreto del Ministero dell'Università e della Ricerca n. 778 del 12 giugno 2024, Adozione delle Linee Guida ANVUR per l'accREDITamento dei Dottorati di ricerca delle Istituzioni AFAM;
- VISTA** la proposta inoltrata al Ministero in data 10 luglio 2024 per l'attivazione del Corso di Dottorato *Arte e Patrimonio Culturale come Strumenti di Ricerca Pratica per Progetti di Innovazione di Rilevanza Internazionale*;
- VISTO** il parere favorevole all'accREDITamento espresso dall'ANVUR in data 02/08/2024;
- VISTA** la Convenzione per l'istituzione, l'attivazione e il funzionamento del Corso di Dottorato di ricerca *Arte e Patrimonio Culturale come Strumenti di Ricerca Pratica per Progetti di Innovazione di Rilevanza Internazionale* stipulata fra il Conservatorio di Vicenza e il Conservatorio di Rovigo (prot. 3974 del 10/07/2024), con cui quest'ultimo assegnava al primo due borse di studio ai sensi del D.M. 629/2024;

VISTO il Bando emesso dal questo Conservatorio, prot. 4525 del 06.08.2024, per l'ammissione al Corso di Dottorato di Ricerca Arte e Patrimonio culturale come strumenti di ricerca pratica per progetti di innovazione di rilevanza internazionale XL Ciclo;

CONSIDERATO che a conclusione della suddetta procedura concorsuale sono stati assegnati in via definitiva, con Decreto prot. n. 5441 del 21.09.2024, 4 posti finanziati con borsa di studio a valere su fondi PNRR ai sensi del D.M. 629/2024 e 2 posti finanziati con borsa di studio a valere su fondi PNRR ai sensi del D.M. 630/2024;

PRESO ATTO dell'accettazione della borsa di dottorato e dell'immatricolazione al Corso di Dottorato XL Ciclo a.a. 2024/2025 dottorandi:
Battaglini Sara
Fabris Daniele
Guccione Francesca
Marra Lorenzo
Santini Andrea
Strata Andrea

PRESO ATTO del verbale del Collegio di dottorato del 2 febbraio 2025 prot. n. 1066 del 18.02.2026 che delibera all'unanimità il passaggio al secondo anno (a.a.2025/2026) dei dottorandi del XL ciclo:
Battaglini Sara
Fabris Daniele
Guccione Francesca
Marra Lorenzo
Santini Andrea
Strata Andrea

VISTO l'art. art. 8 comma 3 e 4 del DM 470/2024, che prevede per i corsi di dottorato l'assegnazione ai borsisti di un incremento della borsa pari almeno al 50%, parametrato su un periodo di ricerca all'estero pari ad un massimo di 6 mesi e di un ulteriore budget aggiuntivo pari almeno al 10% del valore della borsa per il sostegno all'attività di ricerca;

RICHIAMATO l'art. 24, in particolare i commi 7 e 8, del Regolamento interno del Conservatorio di Vicenza "A. Pedrollo" in materia di Dottorato di Ricerca prot. n. 2409 del 17.04.2025, approvato con Delibera del Consiglio Accademico 190/5 del 14.04.2025 ed emanato con Decreto prot. n. 2403 del 17.04.2025, che disciplina conferimento e utilizzo del budget di ricerca e modalità di riconoscimento della spesa;

RICEVUTE attraverso apposita modulistica sottoscritta dai dottorandi e dai rispettivi supervisor le richieste di utilizzo e di rimborso del budget di ricerca:

Cognome e nome	Protocollo richiesta	Importo
Battaglini Sara	Prot. n° 2858 del 05.05.2026	332,21
Marra Lorenzo	Prot. n° 1901 del 30.03.2026	399,00
Santini Andrea	Prot. n° 2246 del 15.04.2026	384,80
Strata Andrea	Prot. n° 2759 del 29.04.2026	374,45
	Totale	1490,46

VERIFICATA l'ammissibilità delle spese sostenute e la corrispondenza ai riscontri documentali allegati alle richieste;

RITENUTO opportuno provvedere a liquidare la somma prevista per rimborsare i dottorandi secondo quanto sopra individuato, e determinata la stessa in **€ 1490,46**;

VISTA vista la delibera del CdA n. 84 del 16.12.2025 con cui è stato approvato il bilancio di previsione per l'E.F. 2026;

VISTI

- Il Regolamento Generale, lo Statuto ed il Regolamento Didattico del Conservatorio;
- Il Regolamento di amministrazione, finanza e contabilità del Conservatorio Arrigo Pedrollo, approvato in data 2.12.2024;
- Il D.P.R. n. 445/2000;

DETERMINA

Per le motivazioni indicate in premessa, di:

- 1) Quantificare la somma prevista per rimborsare i dottorandi delle spese sostenute per l'attività di ricerca di cui in premessa, nell'importo totale di **€ 1490,46** suddiviso come segue:

Cognome e nome	Finanziamento	Importo
Battaglini Sara	DM 629/2024	332,21
Marra Lorenzo	DM 629/2024	399,00
Santini Andrea	DM 630/2024	384,80
Strata Andrea	DM 630/2024	374,45

- 2) Registrare l'impegno di spesa sulla U.P.B 1.2.1 art. 258, E.F. 2026 che presenta la sufficiente disponibilità finanziaria a favore dei soggetti indicati per la somma complessiva di **€ 1490,46** come di seguito ripartiti:

E.F.	N. Impegno	Causale	Articolo	Importo
2026		Rimborso spese budget di ricerca dottorandi DM 629/2024 – CUP E33C24000450006	276	731,21
2026		Rimborso spese budget di ricerca dottorandi DM 630/2024 – CUP E33C24000410004	277	759,25
			Totale	1490,46

- 3) Disporre il pagamento in favore dei suddetti dottorandi, secondo quanto indicato al punto 1 del dispositivo.



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Ministero
dell'Università
e della Ricerca



Italiadomani
PIANO NAZIONALE
DI RIPRESA E RESILIENZA



Conservatorio di
Musica di Vicenza
"A. Pedrollo"

Vicenza, 7 maggio 2026

Per la copertura finanziaria
Il Direttore di Ragioneria
Dott. Diego Zuppa (*)

Per la Direttrice Amministrativa
Avv. Carmela D'Anza
Il Direttore di Ragioneria
Dott. Diego Zuppa (*)

(*) Documento informatico firmato digitalmente ai sensi dell'art. 24 D.Lgs. 82/2005 e ss.mm.ii.