



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Ministero
dell'Università
e della Ricerca



Italiadomani
PIANO NAZIONALE
DI RIPRESA E RESILIENZA



Conservatorio di
Musica di Vicenza
"Arrigo Pedrollo"

Determina n. 172 del 23 dicembre 2025

Determina a contrarre e di impegno di spesa ex art. 50 comma 1 lett. b) del D. Lgs. N. 36/2023 per il servizio di servizio di organizzazione e realizzazione di eventi culturali e artistici – conferenza, concerti per il progetto AFAM PNRR di cui al D.D. n. 124/2023 “Between Italy and Jerusalem: Retracing Music and Arts Networks, Enhancing Education and Promoting Cultural Heritage Preservation” INTAFAM000_44 (CUP E33C24000160006), per un importo complessivo di Euro 63.500,00 più Iva del 22% - C.I.G. B9BF3F4B76

Finanziato dall'Unione Europea - Next generation UE

LA DIRETTRICE AMMINISTRATIVA

PREMESSO che

- il Conservatorio di Musica di Vicenza, quale ente capofila del partenariato costituito unitamente a Conservatorio di musica di Bologna “Giovanni Battista Martini”, Accademia di Belle Arti di Brera-Milano, Scuole Civiche di Milano, Accademia Nazionale di Danza, Università degli Studi di Modena e Reggio Emilia, ha partecipato all’avviso pubblico “Avviso per la concessione di finanziamenti destinati alla internazionalizzazione degli Istituti di Istruzione Superiore Artistica e Musicale” a valere sulle risorse PNRR Missione 4 “Istruzione e ricerca” – Componente 1 “Potenziamento dell’offerta dei servizi all’istruzione” – Investimento 3.4 “Didattica e competenze universitarie avanzate”, sotto-investimento T5 “Partenariati strategici/iniziative per innovare la dimensione internazionale del sistema AFAM”, Decreto MUR n. 124/2023, con il progetto “BETWEEN ITALY AND JERUSALEM: RETRACING MUSIC AND ARTS NETWORKS, ENHANCING EDUCATION AND PROMOTING CULTURAL HERITAGE PRESERVATION”, codice identificativo INTAFAM000_44;
- con decreto n. 143 del 9.05.2024 ss.mm.ii. il partenariato suddetto è stato ammesso al finanziamento per l’importo di € 2.525.044,20, di cui € 571.345,28 destinati al Conservatorio di Vicenza;
- in data 5.07.2024 (data ultima sottoscrizione) è stato stipulato l’accordo di partenariato tra i suddetti enti;

DATO ATTO che, sulla base della relazione progettuale (Prot. n. 7334/2025) e della Relazione e capitolato tecnico (Prot. n. 7625/2025) del Vice-Coordinatore del Progetto, il Prof. Ezio Spinoccia, lo sviluppo delle attività prevede la realizzazione di:

- una **conferenza** dal titolo “Jerus-It-Arts Final Conference - Sounds, Bodies, Memories - Musical, Artistic and Archival Circulations between Italy and Jerusalem” da realizzare nelle giornate di venerdì 9 (presso il Conservatorio di Vicenza) e sabato 10 (presso l’Odeon del Teatro Olimpico di Vicenza) Gennaio 2026.
- **5 concerti** dedicati alla **musica sacra e religiosa, cantata o strumentale**, proveniente dall’**area mediterranea**, con particolare enfasi su opere che riflettano l’incontro e il dialogo culturale tra le tradizioni musicali italiane e quelle della Terra Santa, includendo **repertori medievali, rinascimentali e contemporanei** ispirati ai patrimoni condivisi, da realizzare all’interno del festival “Jerus-It-Arts Festival” a Vicenza, presso la sede del Conservatorio e/o in alcune chiese della città nelle date 9 e 10 Gennaio, 7 e 24 febbraio, 30 Marzo 2026.

RILEVATO che il Conservatorio ha la necessità di rivolgersi ad un operatore esperto in grado di acquisire le professionalità artistiche, anche estere, connesse al progetto, curando l’intera organizzazione dell’evento, inclusi il viaggio, il pernottamento e il vitto di tutti i relatori e gli artisti coinvolti, nonché le prestazioni individuali di questi ultimi sulla base delle indicazioni del Vice-Coordinatore di progetto;

DATO ATTO che l’affidamento in parola non consente la suddivisione in lotti in ragione della valenza unitaria della prestazione, che richiede coordinamento e continuità tra tutte le singole attività di cui si compone;



- DATO ATTO** che, visto quanto sopra, previa ricerca informale di mercato, è stata acquisita la disponibilità all'affidamento del presente appalto unicamente dalla ditta DOC Live, Via Luigi Pirandello, 31/b, 37138 Verona, P.IVA 04468940236;
- PRECISATO** che
- l'affidamento di cui trattasi, sulla base delle valutazioni dell'Amministrazione, rientra nelle soglie dell'affidamento diretto di cui all'art.50 comma 1 lett. b) del D.Lgs. n. 36/2023;
 - non esistono convenzioni Consip attive per l'oggetto del presente affidamento;
 - la stipula verrà eseguita mediante documento generato automaticamente dal sistema a seguito di trattativa diretta **n. 5926091** su portale MEPA, senza applicazione del termine dilatorio di 32 giorni, secondo quanto disposto dall'art. 18 co 1 e 3 lett. d) del D.Lgs. n. 36/2023;
 - secondo quanto disposto dall'art. 53, comma 4, del d.lgs. 36/2023 non si richiede la garanzia definitiva per l'esecuzione delle prestazioni in parola, tenuto conto che l'esatto adempimento della prestazione oggetto di appalto non dipende in via esclusiva dall'appaltatore, ma ricade su soggetti terzi che saranno ingaggiati in tempi molto ristretti;
- CONSIDERATO** che l'importo offerto pari a € 63.000,00 più Iva del 22% è ritenuto congruo, in rapporto ai prezzi praticati abitualmente sul mercato per affidamenti analoghi;
- DATO ATTO** che sono state eseguite con esito positivo, acquisite agli atti con prot. n. 7812 del 22/12/2025, le verifiche attestanti l'assenza di cause di esclusione di cui agli artt. 94 e 95 del D.Lgs. n. 36/2023, mediante acquisizione dei seguenti documenti:
- anagrafe sanzioni amministrative dipendenti da reato
 - casellario anac
 - casellario giudiziario
 - comunicazione regolarità fiscale
 - Dure in corso di validità
 - visura del registro imprese
 - assenza prospetto informativo disabili, in quanto azienda non tenuta all'adempimento in ragione del numero di dipendenti)
- DATO ATTO** che il pagamento, sulla base del capitolato tecnico e dell'offerta presentata verrà così effettuato:
- € 8.000,00 oltre Iva alla consegna del progetto esecutivo, entro il 31.12.2025
 - € 21.000,00 oltre Iva alla conclusione di conferenza e concerto del 9 e 10 gennaio 2026
 - € 11.000,00 oltre Iva alla conclusione del concerto del 7 febbraio 2026
 - € 7.000,00 oltre Iva alla conclusione del concerto del 24 febbraio 2026
 - € 16.000,00 oltre Iva alla conclusione del concerto del 30 marzo 2026
- DATO ATTO** che si è proceduto nel rispetto dei principi di cui al Libro I, Parti I e II del D.Lgs. n. 36/2023;
- CONSTATATO** che è stata accertata l'assenza di un interesse transfrontaliero certo di cui all'art. 48, co. 2, del D.Lgs. n. 36/2023, in relazione a mercato di riferimento, luogo di esecuzione della prestazione e modesto importo dell'affidamento;
- CONSIDERATO** che l'affidamento di cui al presente provvedimento grava sui fondi U.P.B 1.1.3 art. 135, E.F. 2025 ed E.F. 2026, di cui si attesta la disponibilità con l'apposizione del visto di regolarità contabile del Direttore dell'Ufficio di Ragioneria e l'assunzione dell'impegno di spesa avviene ai sensi dell'art. 24 del Regolamento di Amministrazione Finanza e Contabilità del Conservatorio di Musica Arrigo Pedrollo – Vicenza, attualmente vigente;
- VISTA** la delibera del Consiglio di Amministrazione n. 41 del 17.10.2023 con cui si approva la partecipazione del Conservatorio al Bando di cui al D.D. n. 123/2023;
- VISTA** la delibera del Consiglio di Amministrazione n. 74 del 20.12.2024 nella quale viene approvato il bilancio di previsione per l'E.F. 2025;
- VISTI**
- Il D.Lgs. n. 36/2023 – Codice dei Contratti Pubblici e i suoi allegati;
 - L'art. 26 della L. n. 488/1999 circa l'obbligo di aderire alle convenzioni CONSIP;



- L'art.1 della L. n. 296/2006 comma 450 circa l'obbligo di ricorso al mercato elettronico della Pubblica Amministrazione per gli acquisti di beni e servizi d'importo pari o superiore a € 5.000,00 e inferiore alle soglie di rilievo europeo;
- Il D.P.R. n. 445/2000;
- Gli artt. 37 e ss del D. Lgs. n. 33/2013 e s.m.i in materia di "Amministrazione Trasparente" e obblighi di pubblicità della stazione appaltante;

DETERMINA

Per le motivazioni indicate in premessa, di:

- 1) Affidare il servizio riportato in premessa a DOC Live, Via Luigi Pirandello, 31/b, 37138 Verona, P.IVA 04468940236, per un importo pari a € **63.000,00** oltre IVA.
- 2) Stabilire che il costo complessivo dell'affidamento pari a € **76.860,00** graverà sulla U.P.B 1.1.3 art. 135 di cui si attesta la disponibilità, con l'apposizione del visto di regolarità contabile del Direttore dell'Ufficio di Ragioneria, con imputazione alle seguenti annualità:
E.F. 2025 € 8.000,00 oltre IVA, quindi complessivamente € 9.760,00
E.F. 2026 € 55.000,00 oltre IVA quindi complessivamente € 67.100,00
- 3) Disporre che il pagamento verrà effettuato a seguito degli accertamenti in materia di pagamenti della PA ed al rispetto degli obblighi di cui all'art.3 della Legge 136/2010, e comunque previa presentazione di fatture debitamente controllate e vistate in ordine alla regolarità e rispondenza formale e fiscale.
- 4) Dare atto che in caso di perdita dei requisiti di cui agli artt. 94 e 95 D.Lgs. n. 36/2023, si procederà alla risoluzione del contratto, alla comunicazione all'ANAC e alla sospensione dell'operatore economico dalla partecipazione alle procedure di affidamento indette dalla medesima stazione appaltante per un periodo da uno a dodici mesi decorrenti dall'adozione del provvedimento.
- 5) Dare atto che il responsabile di procedimento è individuato nella Direttrice Amministrativa, Avv. Carmela D'Anza;
- 6) Provvedere, ai sensi dell'art. 37 del D.Lgs 33/2013, alla pubblicazione sul sito internet dell'Istituto, nella sezione "Amministrazione Trasparente" – "Bandi di gara e contratti" nell'ambito della suddetta procedura di gara.

La Responsabile del Procedimento accerterà la regolare esecuzione del servizio.

Vicenza, 23 dicembre 2025

Per la copertura finanziaria
Il Direttore di Ragioneria
Dott. Diego Zuppa (*)

La Direttrice Amministrativa
Avv. Carmela D'Anza (*)

(*) Documento informatico firmato digitalmente ai sensi dell'art. 24 D.Lgs. 82/2005 e ss.mm.ii.

Publicato sul sito internet www.consvi.it sotto la voce – "Amministrazione Trasparente" – Bandi di Gara e Contratti" – in data 23/12/2025.