



Determina n. 170 del 23 dicembre 2025

Determina di liquidazione e pagamento ex art. 50 comma 1 lett. b) del D.Lgs. N. 36/2023 per l'acquisto dei biglietti aerei per la missione a Gerusalemme per l'implementazione delle attività relative ai WP1 e WP2 del piano progettuale, a valere sulle risorse PNRR Missione 4 "Istruzione e ricerca" – Componente 1 "Potenziamento dell'offerta dei servizi all'istruzione" – Investimento 3.4 Sotto-investimento T5, Progetto AFAM PNRR di cui al D.D. n. 124/2023 "Between Italy and Jerusalem: Retracing Mu-sic and Arts Networks, Enhancing Education and Promoting Cultural Heritage Preservation" INTAFAM000_44 (CUP E33C24000160006) per un importo di € 4.352,18.

Finanziato dall'Unione europea – NextGenerationEU.

LA DIRETTRICE AMMINISTRATIVA

PREMESSO che il Conservatorio di Musica di Vicenza, quale ente capofila del partenariato costituito unitamente a Conservatorio di musica di Bologna "Giovanni Battista Martini", Accademia di Belle Arti di Brera-Milano, Scuole Civiche di Milano, Accademia Nazionale di Danza, Università degli Studi di Modena e Reggio Emilia, ha partecipato all'avviso pubblico "Avviso per la concessione di finanziamenti destinati alla internazionalizzazione degli Istituti di Istruzione Superiore Artistica e Musicale" a valere sulle risorse PNRR Missione 4 "Istruzione e ricerca" – Componente 1 "Potenziamento dell'offerta dei servizi all'istruzione" – Investimento 3.4 "Didattica e competenze universitarie avanzate", sotto-investimento T5 "Partenariati strategici/iniziative per innovare la dimensione internazionale del sistema AFAM", Decreto MUR n. 124/2023, con il progetto "BETWEEN ITALY AND JERUSALEM: RETRACING MUSIC AND ARTS NETWORKS, ENHANCING EDUCATION AND PROMOTING CULTURAL HERITAGE PRESERVATION", codice identificativo INTAFAM000_44;
- con decreto n. 143 del 9.05.2024 ss.mm.ii. il partenariato suddetto è stato ammesso al finanziamento per l'importo di € 2.525.044,20, di cui € 571.345,28 destinati al Conservatorio di Vicenza;

VISTA la relazione progettuale Missione Wp1 e Wp2 In relazione al progetto "Between Italy and Jerusalem: Retracing Music and Arts Networks, Enhancing Education and Promoting Cultural Heritage Preservation" (Jerus-IT-Arts) in cui è prevista una missione A Gerusalemme per l'implementazione delle attività relative ai WP1 e WP2 del piano progettuale, redatta dal Prof. Ezio Francesco Maria Spinoccia, referente del progetto;

RILEVATO che per consentire lo studio delle canne d'organo della Custodia di Terra Santa, previsto all'interno del "WP2 implements JERUS-IT-ARTS cultural, scientific and technological objectives", si è resa necessaria una missione scientifica guidata dal Coordinatore del progetto, il prof. Stefano Lorenzetti, il vice coordinatore prof. Ezio Francesco Maria Spinoccia, il ricercatore incaricato dopo una pubblica procedura selettiva, il prof. Fabrizio Lepri ed il prof. Riccardo Tamai, referente del WP1, svoltasi tra il 23 novembre e il 30 novembre 2025 per lo studio delle suddette canne d'organo;



RILEVATO che contestualmente si sono svolte attività relative al WP1, nello specifico delle masterclass da parte dei docenti coinvolti per i corsi di chitarra, didattica corale e direzione di coro, comprensive di esami, presso l'istituto Magnificat di Gerusalemme;

RILEVATO che le spese di viaggio per la missione suddetta, consistenti nell'acquisto dei biglietti aerei, sono state effettuate tramite carta di credito intestata al Conservatorio e in uso al Direttore per tale tipologia di esborsi, per cui si rende necessario procedere alla imputazione e liquidazione delle spese suddette, nonché alla regolarizzazione del provvisorio in uscita;

PRECISATO che l'affidamento di cui trattasi, non è soggetto alla richiesta del codice CIG, in quanto l'acquisto di biglietti aerei non è considerato un appalto pubblico, come confermato nelle FAQ C.11 pubblicata sul sito dell'ANAC (Autorità Nazionale Anticorruzione) <https://www.anticorruzione.it/-/tracciabilit%C3%A0-dei-flussi-finanziari>, ove si specifica che *"l'acquisto di biglietti per viaggi presso i gestori dei servizi di trasporto non è soggetto a tracciabilità"*;

DATO ATTO che si è, comunque, proceduto nel rispetto dei principi generali di cui agli artt. 1, 2 e 3 del D.Lgs. n. 36/2023, applicabili anche ai contratti e rapporti esclusi, in particolare è stata valutata l'offerta dei gestori di servizio di trasporto aereo per la tratta indicata, prediligendo quello economicamente più conveniente;

DATO ATTO che l'acquisto dei titoli di viaggio è stato effettuato presso la compagnia aerea El Al Israel Airlines per una spesa totale di € 4.352,18;

VISTO Il Regolamento per l'utilizzo della carta di credito approvato con delibera del CdA n. 8 del 21. 02.2023 ed emanato con decreto del Presidente n. 2 del 2.03.2023;

CONSIDERATO che la spesa di cui al presente provvedimento grava sui fondi U.P.B. 1.2.1 art. 274, fondi PNRR di cui al D.D. n. 124/2023, di cui si attesta la disponibilità, con l'apposizione del visto di regolarità contabile del Direttore dell'Ufficio di Ragioneria;

VISTA la delibera del C.d.A. n. 74 del 20.12.2024 nella quale viene approvato il bilancio di previsione per l'E.F. 2025;

VISTI

- Il Regolamento di contabilità e finanza approvato con delibera del Consiglio di Amministrazione n. 57 del 2.12.2004;
- Il Regolamento missioni fuori sede e relativi rimborsi approvato con delibera del CdA n. 48 del 17.10.2023 ed emanato con decreto del Presidente n. 7 del 3.11.2024;
- Il D.Lgs. n. 36/2023 – Codice dei Contratti Pubblici e i suoi allegati;
- Gli artt. 37 e ss del D. Lgs. n. 33/2013 e s.m.i in materia di "Amministrazione Trasparente" e obblighi di pubblicità della stazione appaltante;

DETERMINA

Per le motivazioni indicate in premessa, di:

- 1) Disporre la liquidazione delle spese per la missione indicata in premessa e la regolarizzazione del provvisorio per gli acquisti dei titoli di viaggio presso la compagnia aerea El Al Israel Airlines, per un importo pari a € **4.352,18** tasse comprese;



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Ministero
dell'Università
e della Ricerca



Italiadomani
PIANO NAZIONALE
DI RIPRESA E RESILIENZA



Conservatorio di
Musica di Vicenza
"Arrigo Pedrollo"

- 2) Stabilire che il costo complessivo dell'affidamento pari a € **4.352,18** graverà sulla U.P.B 1.2.1 art. 274, fondi PNRR di cui al D.D. n. 124/2023, di cui si attesta la disponibilità, con l'apposizione del visto di regolarità contabile del Direttore dell'Ufficio di Ragioneria.
- 3) Dare atto che il pagamento è stato effettuato tramite carta di credito intestata a questa Amministrazione.
- 4) Dare atto che il responsabile di procedimento è individuato nella Direttrice Amministrativa;
- 5) Provvedere, ai sensi dell'art. 37 del D.Lgs 33/2013, alla pubblicazione sul sito internet dell'Istituto, nella sezione "Amministrazione Trasparente" – "Bandi di gara e contratti" nell'ambito della suddetta procedura di gara.

Il Responsabile del Procedimento dà atto della regolare esecuzione del servizio.

Vicenza, 23 dicembre 2025

Per la copertura finanziaria
Il Direttore di Ragioneria
Dott. Diego Zuppa (*)

La Direttrice Amministrativa
Avv. Carmela D'Anza (*)

(*) Documento informatico firmato digitalmente ai sensi dell'art. 24 D.Lgs. 82/2005 e ss.mm.ii.

Pubblicato sul sito internet www.consvi.it sotto la voce – "Amministrazione Trasparente" – *Bandi di Gara e Contratti* – in data 23/12/2025.