



## BANDO PER PREMIO RUBINI 2025

**Pubblicazione rettificata: venerdì 28 febbraio 2025**

**Scadenza consegna: giovedì 10 aprile 2025**

### Art. 1 - Caratteristiche del premio e destinatari

Il Premio viene istituito in accordo con la famiglia Rubini, rappresentata dalla Dott.ssa Patrizia Martello, moglie del Dott. Roberto Maria Rubini, che procederà alla messa a disposizione dell'importo del premio.

Il premio, dell'importo di € 3.000 lordi, è rivolto a studenti che abbiano conseguito il titolo di Diploma Accademico in Musicoterapia al Conservatorio di Verona nelle sessioni degli anni accademici 2022-2023 e 2023-2024. Sono esclusi i vincitori delle precedenti edizioni.

Il premio è destinato a sostenere un'azione di ricerca applicata da realizzare presso una qualsiasi struttura individuata dal candidato, avente per oggetto l'utilizzo di tecniche musicoterapiche a favore di soggetti con disabilità di tipo fisico, sensoriale, cognitivo, intellettuale e/o relazionale.

L'azione di ricerca applicata comprende:

- un progetto preliminare, contenente obiettivi, metodologia, target e cronoprogramma;
- una sperimentazione monitorata di almeno 150 ore frontali
- una relazione finale che verrà presentata dal vincitore/dai vincitori del presente Bando durante la cerimonia dedicata al Premio Rubini.

Il progetto può essere proposto e realizzato da un singolo musicoterapeuta o da un gruppo di lavoro composto da un massimo di tre musicoterapeuti. Il premio, che verrà attribuito per intero allo studente vincitore o diviso equamente tra i componenti del gruppo vincitore, sarà suddiviso in due parti: metà sarà assegnato nella cerimonia del 25 maggio 2025, in cui verranno proclamati i vincitori, e metà nella cerimonia 2026 con la presentazione della relazione finale a progetto concluso.

### Art. 2 - Commissione giudicatrice

Il conferimento del premio sarà deliberato da una Commissione giudicatrice, nominata dal Direttore del Conservatorio e comprendente la Dott.ssa Patrizia Martello.

Per la formulazione della graduatoria, la Commissione terrà conto di:

- curriculum degli studi;
- progetto presentato per il premio, con particolare attenzione a originalità, rigore metodologico e valenza scientifica.

In caso di pari merito, la Commissione potrà decidere di ripartire equamente l'importo del premio.

### Art. 3 - Linee guida per il progetto

Il progetto deve includere:

1. titolo e obiettivi: descrizione chiara dello scopo terapeutico e del contesto applicativo.
2. metodologia: indicazione del target, delle tecniche musicoterapiche utilizzate e del quadro teorico di riferimento.
3. struttura ospitante: individuazione di una struttura (clinica, scuola, centro di riabilitazione) e dimostrazione di una disponibilità preliminare della stessa (tramite lettera di intenti).
4. autorizzazioni: elenco delle autorizzazioni necessarie per realizzare il progetto (es. etica, privacy, consenso informato).
5. cronoprogramma: descrizione delle fasi operative, comprensiva di date e tempi stimati.
6. numero minimo di incontri: il progetto deve prevedere almeno 25 sessioni di 60 minuti ciascuna, per un totale minimo di 150 ore frontali in minimo 6 mesi.

#### **Art. 4 - Modalità e tempistiche della presentazione delle domande**

La domanda di ammissione al concorso, compilata secondo il modello allegato e indirizzata al Direttore del Conservatorio "E. F. Dall'Abaco", dovrà essere inviata all'e-mail [protocollo@conservatorioverona.it](mailto:protocollo@conservatorioverona.it) entro **giovedì 10 aprile 2025**.

La domanda deve essere corredata da:

- curriculum vitae aggiornato;
- progetto dettagliato in formato PDF;
- informativa sul trattamento dei dati personali (all. A), debitamente firmata.

#### **Art. 5 - Criteri di valutazione**

La Commissione giudicatrice valuterà i progetti in base ai seguenti criteri:

- originalità e innovatività: 30 punti
- qualità scientifica e metodologica: 30 punti
- realizzabilità pratica e impatto: 20 punti
- completezza e chiarezza della documentazione: 10 punti
- contesto di applicazione: 10 punti, con priorità ai progetti che si svolgano in contesti sanitari o riabilitativi (es. ospedali, hospice, centri di salute mentale) rispetto a contesti educativi (es. scuole, asili).

#### **Art. 6 - Clausole finali**

Il Conservatorio si riserva il diritto di verificare lo stato di avanzamento del progetto attraverso report intermedi o visite presso la struttura ospitante.

Qualsiasi controversia sarà risolta in accordo con le normative vigenti e il regolamento interno del Conservatorio.

#### **Trattamento dei dati personali**

Il Conservatorio si impegna a rispettare il carattere riservato delle informazioni fornite dai candidati e a trattare tutti i dati solo per le finalità connesse e strumentali alla procedura selettiva e all'eventuale stipula e gestione del contratto di collaborazione. Le medesime informazioni possono essere comunicate unicamente alle amministrazioni pubbliche direttamente interessate.

#### **Responsabile del procedimento**

Il responsabile del procedimento della presente procedura è il Direttore del Conservatorio di Musica "E. F. Dall'Abaco".

Verona, 24 febbraio 2025

f.to Il Direttore  
M° Federico Zandonà  
*Firma autografa omessa ai sensi  
dell'art. 3 del D. Lgs. n. 39/1993*

**BANDO PER PREMIO RUBINI 2025**

**SCADENZA PER LA PRESENTAZIONE DELLA DOMANDA: giovedì 10 aprile 2025**

Il sottoscritto	_____		
nato a	_____	prov. _____	il _____
e-mail	_____		tel. _____
diplomato il	_____		

**CHIEDE L'ISCRIZIONE AL PREMIO RUBINI 2025**

Il candidato:

**DICHIARA**

- di aver preso visione del bando in oggetto;

**ALLEGA**

- curriculum vitae aggiornato
- progetto in formato pdf
- informativa sul trattamento dei dati personali

Data \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ Firma

**ALL. A - INFORMATIVA SUL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI**  
*ai sensi dell'art. 13 del Regolamento UE 679/2016*

**a) Identità e dati di contatto del Titolare del trattamento**

Titolare del trattamento è Conservatorio di Verona Evaristo Felice Dall'Abaco con sede legale in Via Abramo Massalongo, 2. Sarà possibile contattare il Titolare del trattamento utilizzando i seguenti recapiti: Tel: 0458002814 - Email: [consvr@conservatorioverona.it](mailto:consvr@conservatorioverona.it)

**b) Dati di contatto del Responsabile della protezione dei dati**

Il titolare del trattamento ha nominato, quale Responsabile della protezione dei dati, la società DPO Italia S.r.l. Sarà possibile contattare il Responsabile della protezione dei dati utilizzando i seguenti recapiti: E-mail PEC: [dpo@pec.brennercom.net](mailto:dpo@pec.brennercom.net)

**c) Finalità e base giuridica del trattamento**

I dati personali sono raccolti per le seguenti finalità:

- per l'affidamento dell'incarico e gestione del rapporto instaurato (la base giuridica del trattamento è costituita dall'art. 6 par. 1 lett. b del GDPR);
- per l'adempimento di obblighi di legge (la base giuridica del trattamento è costituita dall'art. 6 par. 1 lett. c del GDPR);
- per l'esecuzione di un compito di interesse pubblico o connesso all'esercizio di pubblici poteri di cui è investito il titolare del trattamento; in particolare per la gestione della procedura ad evidenza pubblica finalizzata alla selezione del contraente (art. 6 par. 1 lett. e GDPR)

**d) Modalità del trattamento**

Il trattamento dei dati è effettuato in modo da garantirne sicurezza e riservatezza, mediante strumenti e mezzi cartacei, informatici e telematici idonei, adottando misure di sicurezza tecniche e amministrative atte a ridurre il rischio di perdita, uso non corretto, accesso non autorizzato, divulgazione e manomissione dei dati

**e) Tipologia di dati personali**

Oggetto di trattamento sono dati comuni come: nome e cognome, luogo e data di nascita, indirizzo di residenza e/o domicilio, codice fiscale, e-mail, telefono, e altri numeri di identificazione personale, dati relativi all'istruzione, alla produzione artistica e ai titoli conseguiti.

Non sono oggetto di trattamento le particolari categorie di dati personali di cui all'art. 9 par. 1 GDPR.

I dati relativi a condanne penali e reati sono oggetto di trattamento ai fini della verifica dell'assenza di cause di esclusione ex art. 80 D.lgs. n. 50/2016, in conformità alle previsioni di cui al codice appalti (D.lgs. n. 50/2016) e al D.P.R. n. 445/2000

**f) Comunicazione e diffusione dei dati**

I dati personali sono comunicati, senza necessità di consenso dell'interessato ai soggetti nominati dal titolare quali responsabili del trattamento in quanto fornitori, ad esempio, dei servizi relativi al sito *web*, alla casella di posta ordinaria e certificata, all'Istituto di Credito Bancario per l'accredito dei corrispettivi spettanti all'appaltatore nonché inoltre all'autorità per la vigilanza sui contratti pubblici di lavori, servizi e forniture alle autorità preposte alle attività ispettive e di verifica fiscale ed amministrativa, all'autorità giudiziaria o polizia giudiziaria nei casi previsti dalla legge; dell'Unione o ogni altro soggetto pubblico o privato nei casi previsti dal diritto dello Stato italiano. La diffusione dei dati si limita alla pubblicazione sul sito web del titolare nella sezione "Amministrazione trasparente", dei dati richiesti dalla normativa in materia di Trasparenza ed Anticorruzione.

**g) Trasferimento dei dati**

I Suoi dati non saranno in alcun modo oggetto di trasferimento verso Paesi terzi extra UE.

**h) Periodo di conservazione dei dati**

I Suoi dati personali saranno conservati per il tempo strettamente necessario all'esecuzione delle finalità sopraindicate, nel rispetto delle altre normative civilistiche e fiscali che potrebbero determinare tempi di conservazione ulteriori. I dati personali possono essere inoltre conservati per un periodo maggiore, qualora se ne ponga la necessità per una legittima finalità, quale la difesa, anche giudiziale, dei diritti del titolare; in tal caso i dati personali saranno conservati per tutto il tempo necessario al conseguimento di tale finalità.

**i) Diritti dell'interessato**

L'interessato dispone dei diritti specificati negli articoli da 15 a 22 del GDPR, di seguito indicati: diritto di accesso ai dati personali (art. 15 GDPR), diritto alla rettifica (art. 16 GDPR), diritto di limitazione del trattamento (art. 18 GDPR), diritto alla portabilità dei dati (art. 20 GDPR), diritto di opposizione (art. 21 GDPR); diritto di proporre reclamo all'autorità di controllo (Garante per la Protezione dei Dati Personali). L'interessato può esercitare questi diritti contattando il Titolare del trattamento agli indirizzi sopra indicati.

**j) Conferimento dei dati**

Il conferimento dei dati personali è dovuto in base alla vigente normativa, ed è altresì necessario ai fini dell'attribuzione dell'incarico e della gestione ed esecuzione del contratto. Il rifiuto di fornire i dati richiesti non consentirà di poter procedere con l'attribuzione dell'incarico.

**PRESA VISIONE DELL'INFORMATIVA**

Io sottoscritto \_\_\_\_\_

**DICHIARO**

di aver ricevuto, letto e compreso l'informativa sul trattamento dei miei dati personali.

\_\_\_\_\_, il \_\_\_ / \_\_\_ / \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ Firma leggibile