

Verbale n. 1 – Commissione Concorso Funzionario Tecnico-Informatico

Il giorno 28 settembre 2026 alle ore 14,00 in modalità online su piattaforma Meet si è insediata la Commissione esaminatrice, designata con Decreto del Direttore del Conservatorio Prot. 3885 del 20/06/2026, per il reclutamento di n. 1 unità di funzionario - settore professionale tecnico-informatico - a tempo pieno e indeterminato (area III dei funzionari CCNL comparto istruzione e ricerca del 18/01/2024).

Risultano presenti

- Prof.ssa Paola Curzi – Componente Presidente
- Prof. Nicola Frattegiani - Componente
- Prof. Roberto Concetti - Componente

Viene nominato segretario verbalizzante il prof. Nicola Frattegiani.

La Presidente dichiara aperta la seduta e propone il seguente ordine dei lavori:

1. Insediamento della commissione;
2. Valutazione dei requisiti di ammissione dei candidati;
3. Predeterminazione delle modalità di svolgimento e criteri di valutazione della prova scritta;
4. Predeterminazione delle modalità di svolgimento e criteri di valutazione della prova orale;
5. Valutazione dei titoli;
6. Calendario delle prove.

1. Insediamento della commissione

I componenti della Commissione, dopo la lettura del Bando di concorso pubblico per titoli ed esami per il reclutamento di n. 1 unità di funzionario – Settore professionale Tecnico-Informatico a tempo pieno e indeterminato (Area III dei Funzionari CCNL Comparto Istruzione e Ricerca del 18/01/2024) prot. 1910 del 17/03/2026, si insediano nell'esercizio delle funzioni loro assegnate in relazione allo svolgimento della selezione relativa al Bando in oggetto.

Si procede con la visione dell'elenco dei candidati che hanno presentato domanda di partecipazione, pari a n. 13. Tutti i componenti la Commissione producono le dichiarazioni di insussistenza di cause di incompatibilità e di inconferibilità all'incarico avendo preso visione dell'elenco dei candidati.

2. Valutazione dei requisiti di ammissione dei candidati

La Commissione prende atto che tutti i candidati non hanno gradi di parentela con il Presidente, con il Direttore, con il Direttore amministrativo, con un componente del Consiglio di Amministrazione o del Consiglio Accademico del Conservatorio di musica "G.B. Pergolesi" di Fermo.

La Commissione procede ad elencare i candidati non idonei (indicati con il numero di codice generato all'atto della domanda), con precisa indicazione del motivo di esclusione:

Codice RP52K2XRC9: il candidato è privo di titolo di accesso

3. Predeterminazione delle modalità di svolgimento e criteri di valutazione della prova scritta

Come stabilito all'art. 8 del Bando, la prova scritta consisterà nello svolgimento di un elaborato e/o nella risoluzione di quesiti a risposta sintetica/multipla. Alla prova sono attribuiti fino ad un massimo di 45 punti.

Nel giorno fissato per la prova scritta, alla presenza dei candidati, si procederà al sorteggio di una prova scritta tra le 3 proposte. Ogni prova sarà così articolata:

- **30 quesiti a risposta multipla:** 1 punto per ogni risposta esatta – 0 punti alle risposte errate o omesse;
- **1 domanda aperta sulle conoscenze:** fino ad un massimo di 5 punti;
- **1 domanda aperta sulla progettazione:** fino ad un massimo di 10 punti.

Durata della prova: 2 ore.

Tutti i candidati che avranno riportato nella prova scritta una votazione minima pari a 27/45 sono ammessi alla prova orale.

4. Predeterminazione delle modalità di svolgimento e criteri di valutazione della prova orale

Come stabilito all'art. 8 del Bando, la prova orale consisterà in una serie di domande sulle materie e/o argomenti indicati nel medesimo articolo del Bando. Alla prova sono attribuiti fino ad un massimo di 45 punti.

La prof.ssa Lucy Edna Derosier, madrelingua inglese, affiancherà la Commissione per lo svolgimento della prova di accertamento linguistico; il suo ruolo sarà quello di supportare i commissari nella valutazione delle competenze comunicative e della corretta pronuncia dei candidati.

Le domande relative alla prova orale verranno elaborate e predisposte in un numero di buste pari al numero dei candidati che avranno superato la prova scritta più 2. Ciascun candidato sorteggerà una busta tra tre proposte.

Ogni busta conterrà la traccia della prova orale che si articola come segue:

- **2 quesiti**, riferiti agli argomenti previsti dall'art. 8 del Bando: fino ad un massimo di 20 punti per ciascun quesito;

- **un breve paragrafo in lingua inglese** di cui verrà richiesta la lettura e la comprensione: fino ad un massimo di 5 punti.

Nell'assegnare il punteggio vanno considerati i seguenti criteri:

- pertinenza e completezza;
- chiarezza espositiva;
- capacità di ragionamento.

Come previsto dall'art. 8 del Bando supereranno la prova orale i candidati che avranno riportato una votazione minima di 27/45.

5. Valutazione dei titoli

Per i candidati che avranno superato la prova orale la Commissione procederà alla valutazione dei titoli, per un massimo di punti 10 secondo quanto indicato all'art. 7 del Bando.

6. Calendario delle prove

La Commissione stabilisce il seguente calendario:

- Prova scritta: **Martedì 20 ottobre 2026 – ore 15.00** presso l'aula 306 del Conservatorio "G.B. Pergolesi"

- Prova orale: **Giovedì 22 ottobre 2026 – ore 14.30** presso l'aula 306 del Conservatorio "G.B. Pergolesi"

Alle ore 15.00 la Commissione termina i lavori.

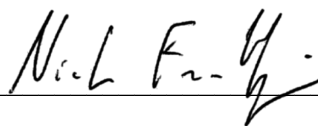
Letto, approvato e sottoscritto.

La Commissione

Presidente – Prof. Paola Curzi



Segretario verbalizzante – Prof. Nicola Frattegiani



Componente – Prof. Roberto Concetti

