

Avviso pubblico di selezione per l'affidamento di incarichi di collaborazione esterna per attività istituzionali per l'Anno Accademico 2025-2026 e successivi.

Esperto di disabilità e DSA

IL DIRETTORE

Vista la Legge 21 dicembre 1999, n. 508 “Riforma delle Accademie di belle arti, dell’Accademia nazionale di danza, dell’Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati” e successive modifiche, integrazioni e aggiornamenti;

Vista la Legge 7 agosto 1990, n. 241 “Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi” e successive modifiche, integrazioni e aggiornamenti;

Visto il D.P.R. 9.5.1994, n. 487, “Regolamento recante norme sull’accesso agli impieghi nelle pubbliche amministrazioni e le modalità di svolgimento dei concorsi, dei concorsi unici e delle altre forme di assunzione nei pubblici impieghi”;

Visto il Decreto del Presidente della Repubblica 28 dicembre 2000, n. 445 “Testo unico delle disposizioni legislative e regolamentari in materia di documentazione amministrativa” e successive modifiche, integrazioni e aggiornamenti;

Visto il D.lgs. 30 marzo 2002 n. 165, in particolare l’art. 7, relativo al conferimento di incarichi individuali, con contratti di lavoro autonomo, di natura occasionale a esperti di particolare e comprovata specializzazione anche universitaria;

Visto il Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 “Codice in materia di protezione dei dati personali” e successive modifiche, integrazioni e aggiornamenti, ivi compreso il Regolamento UE 2016/679;

Visto il Decreto legislativo 11 aprile 2006, n. 198, “Codice delle pari opportunità tra uomo e donna, a norma dell’art. 6 della Legge 28 novembre 2005, n. 246”;

Visto il D.P.R. 28 febbraio 2003, n. 132 concernente il Regolamento recante criteri per l’autonomia statutaria regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali;

Visto il D.P.R. 8 luglio 2005, n. 212 concernente la definizione degli ordinamenti didattici delle Istituzioni AFAM;

Visto il D.P.R. 16 aprile 2013, n. 62 “Regolamento recante codice di comportamento dei dipendenti pubblici, a norma dell’art. 54 del D.Lgs 30 marzo 2001, n. 165” che ha esteso, per quanto compatibili, gli obblighi di comportamento del codice a tutti i collaboratori o consulenti, con qualsiasi tipologia di contratto o incarico;

Visto il D. Lgs. 25 maggio 2017, n. 75 sulla riforma della Pubblica Amministrazione;

Visto il D.P.R. n. 82 del 24 aprile 2024 “Regolamento concernente modifiche al regolamento recante disciplina per la definizione degli ordinamenti didattici delle Istituzioni di alta formazione artistica, musicale e coreutica, a norma dell’articolo 2 della legge 21 dicembre 1999, n. 508, adottato con decreto del Presidente della Repubblica 8 luglio 2005, n. 212”;

Visto il D.P.R. n. 83 del 24 aprile 2024 (Regolamento recante le procedure e le modalità per la programmazione e il reclutamento del personale docente e del personale amministrativo e

tecnico del comparto AFAM) e, in particolare l'art. 14 comma 7 il quale dispone che *“In relazione a peculiari e documentate esigenze amministrative o tecniche, alle quali non è possibile far fronte con il personale di ruolo o con contratto a tempo determinato rientrante nella dotazione organica, previa delibera del Consiglio di amministrazione, e comunque senza vincolo di subordinazione, le istituzioni possono procedere al conferimento di incarichi attraverso contratti stipulati ai sensi dell'art. 2222 del codice civile, con oneri a carico del proprio bilancio, nel rispetto di quanto stabilito dall'articolo 7, commi 5-bis, 6 e 6 bis, del decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165.*

Considerata l'esigenza da parte del Conservatorio di Musica di Fermo “G.B. Pergolesi” di individuare per l'a.a. 2025/26 una figura professionale a cui affidare l'incarico di Esperto di disabilità e DSA per attività di formazione, supporto e supervisione, per un monte ore complessivo di 120;

Dato atto che per l'attività suddetta non è previsto uno specifico posto nella pianta organica;

Dato atto che a seguito di interpello interno, non sono pervenute richieste di affidamento di incarichi aggiuntivi/extracurricolari da parte del personale docente titolare e non titolare in servizio;

Vista la delibera del Consiglio di Amministrazione n. 7 del 10.03.2026;

Considerato che è, pertanto, necessario, al fine di supportare l'offerta formativa di questo Conservatorio di Musica, avvalersi di collaborazioni professionali esterne mediante stipula di contratto di lavoro autonomo;

Dato atto che tali contratti di lavoro autonomo non configurano in nessun caso un rapporto di lavoro subordinato, non insistono su posto vacante e sono relativi ad attività che non rientrano nei posti in organico del Conservatorio;

DETERMINA

1. **È indetta** una procedura di selezione per titoli finalizzata all'affidamento dell'incarico di collaborazione esterna (extracurricolari) di Esperto di disabilità e DSA per attività di formazione, supporto e supervisione, per l'Anno Accademico 2025/2026 e successivi, con la presente declaratoria di dettaglio:

Esperto per attività di orientamento e tutorato a beneficio degli studenti che necessitano di azioni specifiche per promuoverne l'accesso ai corsi della formazione superiore e alle azioni di recupero e inclusione, anche con riferimento agli studenti con disabilità e con disturbi specifici dell'apprendimento nonché per formazione, supporto e supervisione dei tutor interni degli allievi con DSA.

2. **Non possono concorrere** coloro che abbiano un grado di parentela o di affinità, fino al quarto grado compreso, con il Presidente, il Direttore, il Direttore amministrativo, un componente del Consiglio di amministrazione o del Consiglio accademico dell'Istituzione.

3. **Affidamento e Compenso:** L'incarico della durata di 120 ore e sarà regolato mediante contratto stipulato ai sensi dell'art. 2222 del codice civile. Il compenso orario è stabilito in € 50,00 (cinquanta/00) al lordo delle ritenute di legge.

4. **Modalità svolgimento incarico:** L'incarico da svolgere, senza vincolo di subordinazione, consiste nelle seguenti attività e compiti:

- Affiancare insegnanti, tutor e personale non docente nell'affrontare le problematiche che possono insorgere.

- Collaborare alla formazione del personale e dei tutor sulle diverse tematiche relative all'inclusione scolastica (es: disabilità e disturbi specifici di apprendimento, didattica speciale, metodi compensativi ecc.).
- Collaborare con i docenti per:
 - mettere in atto le metodologie più appropriate e le misure compensative eventualmente necessarie;
 - predisporre una progettazione personalizzata;
 - supportare sia le iniziative di orientamento relative ai corsi accademici e non, sia le relazioni con scuole e famiglie di provenienza degli studenti più fragili (es: informazioni e accoglienza in occasione di open day e immatricolazione).
- Presenza periodica in Conservatorio, con cadenza da concordare, per incontrare i docenti o gli alunni che ne facciano richiesta allo scopo di comprendere le difficoltà degli studenti e agevolarli nel superarle, accompagnandoli in modo stabile e costante nel percorso di studi.
- Disponibilità a incontri telematici in merito a qualsiasi problematica insorgesse nella didattica o nella gestione relazionale.

5. **Modalità e Termini per la Presentazione delle Domande:**

- Termine di scadenza: La domanda deve essere presentata entro e non oltre il giorno 7 aprile 2026.
- Documentazione richiesta: L'istanza deve essere prodotta in carta semplice e caricata in un unico file in formato PDF contenente:
 - a) Domanda di partecipazione con dati anagrafici.
 - b) Curriculum Vitae et Studiorum aggiornato, firmato, che comprenda ogni titolo di studio, servizio e attività professionale ritenuta valutabile.
 - c) Copia di un documento di riconoscimento in corso di validità e del Codice Fiscale.
- Modalità di Invio: Dovrà essere prodotto un unico file PDF, sottoscritto in ogni pagina in modalità autografa o con firma digitale posta al termine dell'istanza, dovrà essere trasmesso via Posta Elettronica Certificata (PEC) al seguente indirizzo: conservatoriofermo@pec.it.
- Oggetto della PEC: L'oggetto dovrà riportare la seguente dicitura obbligatoria: "Manifestazione di interesse per l'incarico esterno di Esperto di disabilità e DSA"

6. **Valutazione:** La valutazione dei curricula e l'individuazione degli esperti più idonei sono di competenza del Consiglio Accademico, che potrà delegare la funzione a una Commissione di esperti interni e/o esterni.

7. **Pubblicazione:** Con decreto del Direttore, accertata la regolarità degli atti, viene approvata la graduatoria provvisoria. Detto provvedimento verrà pubblicato sul portale inPA all'indirizzo <https://www.inpa.gov.it>, sul portale dei bandi AFAM all'indirizzo web <https://afam-bandi.cineca.it>, all'Albo pretorio del Conservatorio, sul sito web istituzionale del Conservatorio "G. B. Pergolesi" <https://conservatorio.net/>- nell'area "Amministrazione" - Bandi e gare- e avrà valore di notifica a tutti gli effetti di legge.

Entro 5 giorni dalla data di pubblicazione della graduatoria provvisoria può essere prodotto reclamo scritto avverso errori materiali o omissioni al Presidente della Commissione. I reclami verranno esaminati da parte della commissione. Successivamente, il Direttore approva la graduatoria in via definitiva, sotto condizione sospensiva dell'accertamento dei requisiti per l'ammissione all'impiego. Anche la graduatoria definitiva verrà pubblicata sul

portale inPA all'indirizzo <https://www.inpa.gov.it>, sul portale dei bandi AFAM all'indirizzo web <https://afam-bandi.cineca.it>, all'Albo pretorio del Conservatorio, sul sito web istituzionale del Conservatorio "G. B. Pergolesi" <https://conservatorio.net/>- nell'area "Amministrazione" -Bandi e gare- e avrà valore di notifica a tutti gli effetti di legge.

Fermo, 16 marzo 2026

Il Direttore
Prof. Piero Di Egidio