

VERBALE CONSIGLIO ACCADEMICO N.4/2026 DEL GIORNO 20 febbraio 2026

Il giorno 20 febbraio 2026, regolarmente convocato con nota del giorno 11.2.2026, si è tenuto alle ore 13.00, in modalità mista, nei locali della Direzione il Consiglio Accademico del Conservatorio “G. B. Pergolesi” di Fermo con il seguente odg:

- 1. Lettura e approvazione verbale seduta precedente.*
- 2. Costituzione Commissione ex art. 8 Regolamento Disciplinare Studenti, rinuncia docenti individuati e Nota Ministeriale. Determinazioni e conclusione istruttoria.*
- 3. Regolamento Orchestra da Camera.*
- 4. Comunicazioni del Direttore.*
- 5. Varie ed eventuali.*

Sono presenti i seguenti consiglieri:

Piero Di Egidio Direttore (presenza)

Docenti: Cesarina Compagnoni (presenza)/ Luca Cognigni (presenza)/ Stefano Taglietti (presenza)/ Fabrizio Viti (online)

Studentesse Micaela Mancinelli (presenza)/Maria Elisa Palermi (presenza).

Assenti giustificati Prof.ri Luca Marziali, Gianfranco Pacucci .

Constatato il numero legale (presenti 7 su 9) si apre la seduta.

E' segretario della Seduta il prof. Fabrizio Viti.

- 1. Lettura e approvazione verbale seduta precedente.*

E' approvato ad unanimità di voti il Verbale del 10.2.2026.

- 2. Costituzione Commissione ex art. 8 Regolamento Disciplinare Studenti, rinuncia docenti individuati e Nota Ministeriale. Determinazioni.*

Il Direttore illustra le ulteriori documentazioni pervenute chiedendo al Consiglio di deliberare in tempi rapidi in materia, stante la tempistica ormai avanzata dell'istruttoria.

Su proposta della prof.ssa Compagnoni approvata ad unanimità, in considerazione dell'assenza improvvisa di due colleghi, in particolare di chi aveva richiesto correttamente la discussione nella giornata odierna, si delibera di rinviare l'argomento a prossima seduta da tenersi in tempi brevi.

3.Regolamento Orchestra da Camera

L'argomento è rinviato alla prossima seduta, stante l'assenza del collega Marziali, delegato alla predisposizione del Regolamento.

4.Comunicazioni del Direttore.

In merito alla nota MUR prot. 264 del 18.2.2026 nella parte relativa alla mobilità in uscita, il Direttore comunica che -similmente alla stragrande maggioranza delle Istituzioni italiane- ritiene non opportuno procedere a conversioni e/o eventuali bandi riguardanti le due cattedre (Pianoforte e Violoncello) su cui vi sarà mobilità in uscita a metà anno accademico con decorrenza immediata nella programmazione 2025/26, adeguandosi a quanto previsto dalla nota stessa in merito alle modalità di nomina di personale sostitutivo dei colleghi in mobilità in uscita. Comunica peraltro che, come già accennato in precedenza, sulla cattedra di Violoncello dovrebbe essere assegnata una docente in utilizzazione straordinaria da altra Istituzione, aventene diritto. L'esame della situazione inerente l'intera Istituzione sarà effettuato, come di prassi, secondo le scadenze per il ciclo della programmazione per il 2026/27.

5. Varie ed eventuali

il Direttore, pur aderendo favorevolmente alle proposte pervenute con i progetti “Melodie e ritmi”. “Abitare il suono” e “Competizione per l'interpretazione di brani per la musica contemporanea”, comunica che, sentiti gli uffici, anche alla luce del Contratto di Istituto sottoscritto il 13.2.2026 e di quanto in esso già allocato quanto alle risorse disponibili, detti progetti, per essere approvati, devono essere riformulati inserendoli all'interno della programmazione progettuale denominata “Il Conservatorio incontra il territorio” e ripresentati per approvazione in prossima seduta. Il Consiglio approva.

Alle ore 13,45 avendo esaurito tutti gli argomenti la seduta è tolta.

Il segretario Prof. Fabrizio Viti

Il Direttore Prof. Piero Di Egidio

