

**BANDO PER IL RECLUTAMENTO A TEMPO  
 DETERMINATO DI DOCENTI DI PRIMA FASCIA NEI  
 CONSERVATORI DI MUSICA  
 AFAM 004 ex CODI/04 CONTRABBASSO**

Verbale n° 2

Il giorno mercoledì 22 gennaio 2026 alle ore 09:00 si riunisce in modalità mista (presenza e online) la Commissione giudicatrice del concorso pubblico, per titoli ed esami, per la copertura a tempo determinato di n. 1 posto per il profilo di docente di prima fascia - CCNL "Istruzione e Ricerca" settore AFAM per il settore artistico disciplinare:

Codice	Settore artistico disciplinare	Declaratoria	Campi disciplinari
AFAM 004 ex CODI/04	CONTRABBASSO	<p>Il settore concerne l'acquisizione delle abilità tecniche e delle competenze musicali, culturali e interpretative relative allo strumento, e a quelli affini, necessarie per affrontare, con piena consapevolezza delle correlate prassi esecutive, i diversi repertori delle varie epoche fino ai nostri giorni. Si approfondiscono anche quegli aspetti esecutivi e interpretativi relativi all'uso dello strumento nell'attività concertistica solistica, d'insieme e con orchestra. Al fine di una completa formazione dello strumentista sono altresì comprese nel settore discipline che si riferiscono alla storia e alla tecnologia dello strumento nonché conoscenze metodologiche riferite alla didattica dello strumento stesso. È previsto inoltre l'approfondimento della trattistica relativa, del repertorio con riferimento a singoli periodi storici e delle metodologie riferite all'improvvisazione sullo strumento nonché alle tecniche di lettura estemporanea.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Prassi esecutive e repertori</li> <li>- Metodologia dell'insegnamento strumentale</li> <li>- Trattati e metodi</li> <li>- Letteratura dello strumento</li> <li>- Fondamenti di storia e tecnologia dello strumento</li> <li>- Tecniche di lettura estemporanea</li> <li>- Improvvisazione allo strumento</li> </ul>

La sede di servizio del posto messo a concorso di cui sopra è la sede del Conservatorio "G.B. Pergolesi", via dell'Università 16, Fermo.

La Commissione di concorso è così costituita:

- Prof.ssa Clara Campi (Docente di Viola AFAM 005 ex CODI 05 presso il Conservatorio di Fermo), Presidente di Commissione, nominata con decreto del Direttore Prot n. 9037 del 22.12.2025;
- Prof. Danilo Squitieri (Docente di Violoncello AFAM007 ex CODI/07 presso il Conservatorio di Fermo), Componente, nominato con decreto del Direttore Prot n. 9037 del 22.12.2025;
- Prof. Claudio Marzolo (Docente di Contrabbasso AFAM004 ex CODI/04 presso il Conservatorio di Campobasso), Componente, nominato con decreto del Direttore Prot n. 9037 del 22.12.2025.

Assiste alla riunione il Dott. Luigi Di Furia (Assistente Amministrativo presso il Conservatorio di Fermo), incaricato quale segretario verbalizzante, Prot n. 163 del 13.01.2026.

Il Presidente, constatata la presenza di tutti i componenti della commissione e del segretario verbalizzante, dichiara aperta la seduta e si procede con i lavori programmati.

La commissione, visti:

- l'articolo 3 del Bando di Contrabbasso AFAM 004 Prot. N° 7695 del 4/11/2025
- la Nota Direttoriale prot. 7820 del 7/11/2025
- il Decreto di Modifiche al Bando prot. N° 7851 del 8/11/2025
- il Decreto di Proroga prot. N°8480 del 29/11/2025

In attuazione degli articoli 2, 3 e 4 del bando, la Commissione, esaminate le istanze trasmesse dagli uffici amministrativi in data 14/01/2026 tramite cartella condivisa (Drive), rileva l'inammissibilità delle candidature di seguito elencate. Per ciascuna di esse si dispone l'esclusione dalla procedura per le motivazioni a fianco indicate:

- =====, (Codice SKGGYP99M4), il candidato non ha presentato l'Allegato A e documento di riconoscimento;
- =====, (Codice FBK26G4M37), il candidato non ha presentato l'Allegato A e documento di riconoscimento;
- =====, (Codice RRBUKPEAAX), il candidato non ha presentato l'Allegato A;
- =====, (Codice Z2793B4DN6), il candidato non ha presentato l'Allegato A e documento di riconoscimento;
- =====, (Codice 5R55VYBP37), il candidato non ha presentato l'Allegato A e documento di riconoscimento;
- =====, (Codice TE953QNSAX), il candidato non ha presentato l'Allegato A e documento di riconoscimento;
- =====, (Codice FDA5RMB9V9), il candidato non ha presentato l'Allegato A e documento di riconoscimento;
- =====, (Codice N5BNFSGNDK), il candidato non ha presentato il documento di riconoscimento;
- =====, (Codice 99534B1HED), il candidato non ha presentato l'Allegato A;
- =====, (Codice B9GPGMANPU), il candidato non ha presentato l'Allegato A e documento di riconoscimento;
- =====, (Codice MNK1BGQ8P9), il candidato non ha presentato l'Allegato A e documento di riconoscimento.

Elenco Candidati esclusi per Domanda pervenuta fuori termine con mezzo non conforme:

- =====;
- =====.

La commissione, procede alla disamina delle domande ammesse ed assegna i punteggi sulla base di quanto

*✓*

disposto nel verbale n. 1 del 14.01.2026. Dalla disamina delle domande vengono ritenuti non idonei per le attività di produzione artistica, culturale e professionale, ai sensi degli artt. 5 e 6 del bando i candidati che non hanno raggiunto il punteggio minimo di 40 punti. Detti candidati, riportati nella tabella che segue, non possiedono una attività artistica di ottima qualità, geograficamente ben distribuita, con varietà di programmi, oltre a non possedere più collaborazioni con enti ed istituzioni di grande prestigio.

Nominativo	Codice Domanda	Titoli di Studio	Titoli di Servizio	Titoli Artistici	Totale Punteggio
=====	EQRWTANGW2	3	4	36	43,00
=====	MKZS4BEEQE	0	0	35	35,00
=====	65G214EK7E	0	0	34	34,00
=====	GMPDE9KD3T	3	4	34	41,00
=====	NC1XRM9PUP	0	0	33	33,00
=====	744AY5FDQ4	3	0	32	35,00
=====	8H81TF4QR1	4	8	32	44,00
=====	M17KCPPD46	3	0	31	34,00
=====	38A67D5CQR	0	0	31	31,00
=====	CVBARMASEV	3	0	30	33,00
=====	T1328DNRGU	0	0	14	14,00

In funzione dei punteggi assegnati, per titoli e per attività artistica di ottimo ed eccellente livello, che consentono l'idoneità ai sensi degli artt. 5 e 6 del bando, viene stilata la graduatoria provvisoria riportata nella tabella seguente:

#### GRADUATORIA DI CONCORSO

Nominativo	Codice Domanda	Titoli di Studio	Titoli di Servizio	Titoli Artistici	Totale Punteggio
=====	K1TCR3YYM6	0	16	60	76,00
=====	PP9TTKY9HD	3	0	52	55,00
=====	4WQ2QFHGVH	3	8	44	55,00
=====	TFRTFKKPД3	5	8	40	53,00
=====	3KYWN5R5H6	3	8	40	51,00
=====	UZ11BHND51	3	0	43	46,00
=====	FZZXVAEZSW	0	0	45	45,00
=====	D1GCG9Y8CF	0	0	43	43,00
=====	7FKSGZ8NGT	0	0,4	42	42,40
=====	XT4ZC7WAKB	0	0	42	42,00
=====	TWU1C9GTFV	0	0	40	40,00

I titoli inerenti alle attività di produzione artistica, culturale e professionale, di ciascun candidato sono stati valutati in base alla ottima ed eccellente qualità, geograficamente distribuita su più continenti, con presenza di titoli artistici



conseguiti in ambiti internazionali per enti ed istituzioni di prestigio, con anche presenza di premi in concorsi internazionali.

Il presente verbale viene letto, approvato e sottoscritto da tutti i membri della commissione in modalità mista alle ore 14,00.

Fermo, 22 gennaio 2026

Il Presidente Prof.ssa Clara Campi

Clara Campi

Il Segretario Verbalizzante Dott. Luigi Di Furia

Luigi Di Furia

Il Componente Prof. Danilo Squitieri

Danilo Squitieri

Il Componente Prof. Claudio Marzolo

Claudio Marzolo