

VERBALE CONSIGLIO ACCADEMICO N.10/2025
DEL GIORNO 16 giugno 2025

Il giorno 16 giugno 2025, regolarmente convocato in modalità urgenza con nota del giorno 13.6.2025, si è tenuto alle ore 14,15, in modalità mista, il Consiglio Accademico del Conservatorio “G. B. Pergolesi” di Fermo con il seguente odg:

- 1.Lettura e approvazione verbale seduta precedente.**
- 2.Comunicazioni del Direttore.**
- 3.Nota MUR n.7325 del 10.6.2025 e determinazioni conseguenti.**
- 4.Varie ed eventuali.**

Sono presenti i seguenti consiglieri:

Piero Di Egidio Direttore (presenza)

Docenti: Luca Cognigni (presenza)/ Luca Marziali (presenza)/ Gianfanco Pacucci (presenza)/ Stefano Taglietti (online)/ Fabrizio Viti (online)

Studentesse Micaela Mancinelli (presenza)/ Maria Elisa Palermi (presenza)

Assente giustificata la prof.ssa Cesarina Compagnoni.

Constatato il numero legale (presenti 8 su 9) si apre la seduta.

E' segretario della seduta il prof. Fabrizio Viti.

Partecipa su invito del Direttore la Vicedirettrice prof.ssa Paola Curzi.

- 1.Lettura e approvazione verbale seduta precedente.**

E' approvato a unanimità di voti il Verbale della seduta del 5.6.2025.

- 2.Comunicazioni del Direttore**

Il Direttore comunica lo stato dell'arte dei concorsi ex DM 180 di Contrabbasso, Violino e Composizione Elettroacustica che hanno ripreso le attività e confida in una loro rapida conclusione, similmente agli altri di Musica Vocale da Camera e Direzione di Coro per Didattica.

Comunica inoltre la propria assoluta e profonda soddisfazione per la piena riuscita dello spettacolo “Games” tenutosi il giorno 8 giugno presso il Teatro dell'Aquila, a cura del

Dipartimento di Didattica della Musica, confidando in ulteriori simili manifestazioni che testimoniano l'attività produttiva incessante dell'Istituzione.

3. Nota MUR n.7325 del 10.6.2025 e determinazioni conseguenti.

Il Direttore comunica quanto segue:

Il budget assunzionale assegnato al Conservatorio è di Euro 214.488,00.

Alla luce delle disposizioni ministeriali, sono vincolati Euro 34.054,00 per una posizione di Assistente Amministrativo e Euro 30.022,00 per una posizione di Operatore.

La quota restante di Euro 150.412,00 viene impegnata per la stabilizzazione a tempo indeterminato di n.2 Docenti (Euro 55.036,00 cadauno per un totale di Euro 110.072,00).

Non avendo l'Istituzione allo stato previsione di docenti a tempo definito e indeterminato e avendo totalmente allocato con le attuali facoltà/budget assunzionali le risorse necessarie per stabilizzare tutto il personale amministrativo e tecnico in pianta organica, mantiene in dotazione un residuo di Euro 40.340,00.

Il Consiglio approva ad unanimità di voti.

In merito ai SAD delle varie discipline oggi con docenti a tempo determinato su cui bandire procedure, il Direttore rappresenta l'attuale situazione che vede ben 6 docenti a tempo determinato aventi raggiunto il requisito per la stabilizzazione.

Rappresenta anche il fatto che è altamente possibile, anche non certo al 100%, che vi possano essere delle possibilità di stabilizzare ulteriori docenti, oltre i due suddetti, per facoltà assunzionali non spese dai concorsi DM 180 ovvero mobilità in uscita generante ulteriore budget assunzionale.

Pertanto propone al Consiglio Accademico il seguente cronoprogramma, alla luce sia dei numeri delle classi (Pianoforte AFAM018 ha due cattedre attualmente non a ruolo e un numero ingente di ore aggiuntive, tutte le altre discipline hanno cattedra piena con una leggera criticità, seppur non motivante chiusura cattedra, solo in Musica da Camera, anche alla luce della possibilità di assegnare ore a completamento cattedra a docenti non aventi monte-ore pieno), con l'augurio e l'impegno di avere nel più breve tempo possibile facoltà/budget assunzionali tali da stabilizzare tutti i docenti aventi requisito, fatto salvo comunque il loro mantenimento in servizio comunque a tempo determinato nelle more della stabilizzazione:

1 Pianoforte AFAM018 ex Codi/21

2 Lettura della partitura AFAM050 ex Cotp/02

A seguire nell'ordine in caso di ulteriori facoltà/budget assunzionali

3 Pianoforte jazz AFAM030 ex Comj/09

4 Chitarra jazz AFAM028 ex Comj/02

5 Direzione d'orchestra AFAM049 ex Coid/02

6 Musica da camera AFAM034 ex Comi/03

Naturalmente allo stato non sono da prevedere mobilità in entrata (peraltro negli anni scorsi in queste discipline e nelle altre ancora a tempo determinato non vi sono state richieste non esaudite e i docenti entrati in ruolo quest'anno hanno, come noto, il vincolo quinquennale di sede).

I prof.ri Viti e Taglietti, soprattutto alla luce della necessità di dare maggiore ripresa e visibilità alla scuola di Composizione, ritengono assolutamente plausibile detta proposta.

Il prof. Marziali conviene anche lui favorevolmente con la proposta del Direttore.

I prof.ri Cognigni e Pacucci dichiarano la propria astensione.

Le studentesse Mancinelli e Palermi dichiarano la propria astensione.

Pertanto la proposta è approvata con 4 voti favorevoli (Di Egidio, Marziali, Taglietti, Viti) e 4 astensioni (Cognigni, Mancinelli, Pacucci, Palermi).

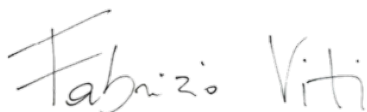
4. Varie ed eventuali.

La Consiglieria Maria Elisa Palermi, nel ringraziare il Direttore per l'intervento effettuato nei confronti dei docenti in merito alle aule -riservate agli allievi- del primo piano ammezzato, chiede che esse siano affidate alla esclusiva gestione della consulta degli studenti anche relativamente alla prenotazione.

Il Consiglio approva.

La seduta è tolta alle ore 15.40

Il segretario Prof. Fabrizio Viti



Il Direttore Prof. Piero Di Egidio