

VERBALE CONSIGLIO ACCADEMICO N.8/2025

DEL GIORNO 22 maggio 2025

Il giorno 22 maggio 2025, regolarmente convocato con nota del giorno 16.5.2025, si è tenuto alle ore 16,00, in modalità mista, il Consiglio Accademico del Conservatorio “G. B. Pergolesi” di Fermo con il seguente odg:

- 1.Lettura e approvazione verbale seduta precedente.**
- 2.Comunicazioni del Direttore.**
- 3.Manifesto degli Studi 2025/26. Ratifica.**
- 4.Riconoscimento crediti.**
- 5.Varie ed eventuali.**

Sono presenti i seguenti consiglieri:

Piero Di Egidio Direttore (presenza)

Docenti: Luca Cognigni (online)/ Luca Marziali (online)/ Gianfranco Pacucci (online)/ Fabrizio Viti (online)

Studentessa Maria Elisa Palermi (online)

Assenti giustificati la prof.ssa Cesarina Compagnoni, il Prof. Stefano Taglietti e la studentessa Micaela Mancinelli.

Constatato il numero legale (presenti 6 su 9) si apre la seduta.

E' segretario della Seduta il prof. Fabrizio Viti.

- 1.Lettura e approvazione verbale seduta precedente.**

E' approvato a unanimità di voti il Verbale della seduta del 15.4.2025.

- 2.Comunicazioni del Direttore**

Il Direttore comunica che i colleghi Pacucci e Viti stanno elaborando il bando della sezione “Pianoforte” del PNA Premio Nazionale delle Arti che si dovrà tenere entro il mese di novembre, con serata finale in Teatro e con orchestra con le medesime modalità del 2024 (sezione Canto). Entro il mese di maggio (ovvero, ove consentito dal MUR, nei primi giorni di giugno), ma comunque nella prossima seduta, sarà licenziato il Bando. A tale proposito il Direttore comunica di avere già riservato col Comune le due serate per le produzioni

via dell'Università, 16 I - 63900 Fermo

orchestrali nel Teatro dell'Aquila (26 novembre appunto PNA e 1.2.2026 Inaugurazione Anno Accademico), entrambe occasioni di grande visibilità dell'Istituzione.

Comunica inoltre che nella seduta del CNAM del 20 maggio è stato approvato senza rilievi il Biennio di Musica Elettronica DCSL34 (nuova Istituzione), di ciò se ne rallegra con le colleghe Curzi e Cavarocchi e con gli uffici che hanno predisposto una pregevole istruttoria. Il Biennio ora va all'ANVUR per quanto di competenza. L'augurio è di poter presto allargare l'offerta formativa con questo ordinamento strategico.

Comunica infine che, fermo restando una organizzazione *medio tempore* delle attività della Scuola di Direzione d'Orchestra con gruppi orchestrali del Conservatorio, ha in animo, vista la crescita esponenziale della scuola stessa, di prendere contatti con la FORM per adeguata convenzione, come accade nelle altre Istituzioni.

3. Manifesto degli Studi 2025/26. Ratifica.

Il Direttore presenta il Manifesto in oggetto, che è stato inviato per tempo ai Consiglieri per un esame attento. Comunica che il CdA, ricostituitosi recentemente, nella seduta del 15.5.2025 ha ritenuto di mantenere inalterati i vari contributi e tasse a carico degli studenti. Il Consiglio approva ad unanimità ritenendo il Manifesto (che si allega) esaustivo e completo.

4. Riconoscimento crediti.

Il Consiglio prende atto del documento inviato per tempo dalla prof.ssa Paola Curzi per conto della Commissione tutoraggio con tutti i riconoscimenti deliberati dalla commissione stessa che vengono approvati totalmente dal Consiglio Accademico e inviati agli uffici per seguito competenza.

Su proposta, accolta ad unanimità di voti, del Consigliere prof. Pacucci, si invita la Commissione tutoraggio a predisporre una bozza di regolamento per l'approvazione delle "attività esterne riconoscibili" da sottoporre all'approvazione del Consiglio Accademico, in modo da rendere più snella l'attività istruttoria della Commissione stessa.

5. Varie ed eventuali.

Sono approvate le seguenti istanze:

Pro Loco San Giovanni Valdarno prot. 3322 dell'8.5.2025 con delega alla prof.ssa Alessia Damiani

Rimodulazione costi progetto "Messaggi in Musica" 3570 del 19.5.2025

Non sono approvate le seguenti istanze:

Chalet Giralco prot 2847 del 16.4.2025 in quanto il Consiglio ritiene la proposta non coerente con le attività istituzionali, ferma restando la libertà da parte del richiedente di chiedere privatamente ad allievi dell'Istituzione di partecipare.

Premio Città di Penne prot. 2892 del 18.4.2025 in quanto le attività di “solisti con orchestra” ad oggi sono riservate agli allievi eccellenze adeguatamente selezionati.

In merito alle istanze

Prot. 3135 (Incontro con Hector Ulisse Passarella)

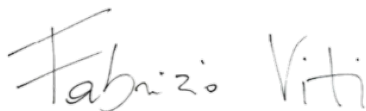
Prot. 3335 (Carmen- Progetto di libertà)

il Consiglio, indipendentemente da una valutazione nel merito, avendo già chiuso da tempo la programmazione 2025, chiede ai proponenti, se lo ritengano, di riproporli in occasione della prossima apertura di avviso pubblico interno per nuova istruttoria.

La seduta è tolta alle ore 17.00

Il segretario Prof. Fabrizio Viti

Il Direttore Prof. Piero Di Egidio

Handwritten signature of Fabrizio Viti in black ink.

MANIFESTO DEGLI STUDI

A. A. 2025/2026

Guida dello STUDENTE in formato digitale

CORSI DI FORMAZIONE MUSICALE DI BASE

CORSI PRE-ACCADEMICI (ad esaurimento)

CORSI PROPEDEUTICI

CORSI DI DIPLOMA ACCADEMICO DI I LIVELLO (TRIENNIO)

CORSI DI DIPLOMA ACCADEMICO DI II LIVELLO (BIENNIO)

Indice generale

IL CONSERVATORIO.....	4
Sezione 1 - FORMAZIONE PRE-AFAM	4
CORSI DI FORMAZIONE MUSICALE DI BASE	4
1.1.1 Requisiti di ammissione – Presentazione della domanda di ammissione	5
1.1.2 Presentazione domanda di immatricolazione e iscrizione	5
1.1.3 Schema riassuntivo.....	5
1.2. CORSI PRE-ACCADEMICI	5
1.2.1 Presentazione della domanda di reiscrizione	6
1.3. CORSI PROPEDEUTICI	6
1.3.1 Requisiti di ammissione – Presentazione della domanda di ammissione	7
1.3.2 Presentazione della domanda di immatricolazione e iscrizione.....	8
1.3.3 Presentazione della domanda di reiscrizione (agli anni successivi al primo)	8
1.3.4 Trasferimenti	8
1.3.5 Schema riassuntivo.....	8
Sezione 2 - ALTA FORMAZIONE.....	9
2.1 CORSI ACCADEMICI DI I LIVELLO (TRIENNIO).....	9
2.1.1 Requisiti di ammissione.....	10
2.1.2 Esame di ammissione	10
2.2 CORSI DI DIPLOMA ACCADEMICO DI II LIVELLO (BIENNIO)	10
2.2.1 Requisiti di ammissione.....	11
2.2.2 Esame di ammissione	11
2.3 NORME COMUNI AI CORSI DI DIPLOMA ACCADEMICO DI I e II LIVELLO	11
2.3.1 Presentazione della domanda di ammissione	11
2.3.2 Presentazione della domanda di immatricolazione e iscrizione.....	12
2.3.3 Norme per l'accesso degli studenti stranieri	12
2.3.4 Cittadini italiani in possesso di titolo di studio conseguito all'estero	14
2.3.5 Presentazione della domanda di reiscrizione (ad un anno di corso successivo al primo)	14
2.3.6 Doppia frequenza	14
2.3.7 Studenti iscritti a tempo parziale	14
2.3.8 Frequenze, idoneità ed esami di profitto	15
2.3.9 Studenti diplomandi a.a. 2024/2025.....	16
2.3.10 Iscrizione con riserva	16
2.3.11 Modalità di compilazione dei piani di studio individuali	16
2.3.12 Trasferimenti	17
2.3.13 Passaggi interni.....	18
2.3.14 Sospensione ed interruzione della carriera - ricognizione degli studi.....	18
2.3.15 Interruzione degli studi e ricognizione degli studi.....	18
2.3.16 Rinuncia agli studi.....	19
2.3.17 Schema riassuntivo.....	19
Sezione 3 - ALTRE ATTIVITA' FORMATIVE.....	20
3.1 CORSI SINGOLI	20
3.1.1 Requisiti di ammissione.....	20
3.1.2 Modalità di ammissione e iscrizione	20
3.1.3 Frequenza, impegno ed esami.....	21
3.2 TIROCINIO.....	21
3.2.1 Requisiti	21
3.2.2 Modalità di iscrizione	21
3.2.3 Durata.....	21

3.2.4 Modalità di svolgimento.....	21
3.2.5 Incompatibilità.....	22
3.3 UDITORI	22
3.3.1 Requisiti di ammissione	22
3.3.2 Modalità di iscrizione e durata	22
3.3.3 Modalità di svolgimento.....	22
3.3.4 Incompatibilità.....	22
Sezione 4 - TASSE E CONTRIBUTI	23
4.1 CONTRIBUTI.....	23
4.1.1 Corsi di formazione di base	23
4.1.2 Corsi Pre-accademici	23
4.1.3 Corsi Propedeutici	23
4.1.4 Corsi accademici di I e II livello	24
4.1.5 Corsi Singoli	25
4.1.6 Corsi di Tirocinio e Uditori	25
4.2 ISCRIZIONE OLTRE I TERMINI	25
4.3 ESONERI DEL CONTRIBUTO D'ISTITUTO	26
4.3.1 Corsi Pre-accademici	26
4.3.2 Corsi Propedeutici	26
4.3.3 Esonero totale del contributo d'istituto D. Lgs. n. 68/2012	26
4.3.4 Esonero contributo onnicomprensivo Legge 232/2016 e s.m.i.	26
4.3.5 Contributo Studenti Fuori Corso.....	28
4.4 RIMBORSI	28
Sezione 5 – CALENDARIO ACCADEMICO	29
5.1 DURATA DELL'ANNO ACCADEMICO E FESTIVITÀ	29
5.2 CORSI DI FORMAZIONE DI BASE	29
5.3 CORSI PREACCADEMICI – CORSI PROPEDEUTICI	29
5.4 CORSI ACCADEMICI DI I E II LIVELLO	30

IL CONSERVATORIO

Il Conservatorio di Musica “G.B. Pergolesi” è un Istituto Statale di Alta Formazione Artistica e Musicale. Ha come finalità l’alta formazione, la specializzazione, la ricerca e la produzione musicale. Sono attivati:

- Corsi accademici di I livello (Triennio): per il conseguimento del Diploma accademico di I livello.
- Corsi accademici di II livello (Biennio): per il conseguimento del Diploma accademico di II livello.
- Corsi Propedeutici: per il conseguimento della Certificazione di conclusione e preparatori all’esame di ammissione ai Corsi accademici di I livello
- Corsi di formazione musicale di base: per il conseguimento della Certificazione di conclusione e di preparazione all’esame di ammissione ai Corsi Propedeutici
- Corsi pre-accademici (ad esaurimento): per il conseguimento della Certificazione di conclusione e di preparazione all’esame di ammissione ai Corsi Propedeutici o ai Corsi accademici di I livello

Sezione 1 - FORMAZIONE PRE-AFAM

1.1. CORSI DI FORMAZIONE MUSICALE DI BASE

Il Conservatorio di musica “G.B. Pergolesi” di Fermo, a partire dall’anno accademico 2022/2023, istituisce i Corsi di Formazione musicale di base in coerenza con quanto previsto dall’art. 4, comma 2, del DPR dell’8/07/2005 n. 212.

I Corsi di Formazione musicale di base, finalizzati all’acquisizione delle competenze necessarie per la preparazione delle prove per l’accesso ai Corsi Propedeutici previsti dal Decreto Legislativo del 13/04/2017 n. 60, art.15 e attivati presso il Conservatorio a partire dall’anno accademico 2019/2020.

I corsi attivi per l’a.a. 2025/2026 sono i seguenti:

- | | |
|--------------------------------------|----------------------------------|
| • <i>Basso tuba</i> | • <i>Pianoforte</i> |
| • <i>Batteria e percussioni jazz</i> | • <i>Saxofono</i> |
| • <i>Canto</i> | • <i>Strumenti a percussione</i> |
| • <i>Chitarra</i> | • <i>Tromba</i> |
| • <i>Chitarra jazz</i> | • <i>Trombone</i> |
| • <i>Clarinetto</i> | • <i>Viola</i> |
| • <i>Clavicembalo</i> | • <i>Violino</i> |
| • <i>Contrabbasso</i> | • <i>Violoncello</i> |
| • <i>Corno</i> | • <i>Basso elettrico</i> |
| • <i>Eufonio</i> | • <i>Batteria jazz</i> |
| • <i>Fagotto</i> | • <i>Canto jazz</i> |
| • <i>Fisarmonica</i> | • <i>Chitarra jazz</i> |
| • <i>Flauto</i> | • <i>Contrabbasso Jazz</i> |
| • <i>Oboe</i> | • <i>Pianoforte jazz</i> |
| • <i>Organo</i> | • <i>Saxofono Jazz</i> |

I Corsi di Formazione musicale di base hanno, di norma, una durata di quattro anni.

In presenza di particolare e comprovata capacità di studio, su motivata segnalazione del Docente della disciplina caratterizzante il Corso di studio, la durata sopra indicata può essere inferiore ai quattro anni.

1.1.1 Requisiti di ammissione – Presentazione della domanda di ammissione

Per essere ammessi ai corsi di Formazione di base è necessario:

- a) presentare apposita domanda al Conservatorio **dal 28 luglio al 12 settembre 2025** con le modalità indicate dal Conservatorio al seguente link: <https://conservatorio.net/ammissioni-a-a-25-26/> ;
- b) sostenere e superare un esame di ammissione;
- c) essere inseriti nella graduatoria dei candidati idonei e in posizione utile rispetto al numero di posti disponibili.

L'età minima per accedere ai corsi di strumento è fissata in anni 8. Per canto l'età minima di accesso è 10 anni. In presenza di particolari attitudini, abilità e condizioni psico-fisiche, è possibile una deroga ai limiti di età fissati.

La prova orientativa attitudinale è svolta da una Commissione nominata dal Direttore e composta da almeno tre docenti in servizio presso il Conservatorio. Verte su verifiche e rilevazioni del: senso ritmico, senso melodico passivo e attivo, intonazione e canto, nonché dell'attitudine allo studio per la specifica scuola prescelta, delle condizioni fisiche e fisiologiche connesse alle esigenze esecutive dello specifico strumento, del livello di interesse e di cultura musicale, sia generale che per lo specifico insegnamento.

1.1.2 Presentazione domanda di immatricolazione e iscrizione

Il pagamento del contributo d'Istituto dovrà essere effettuato con il sistema PagoPa, come indicato nella Sezione 4.1 (Contributi) del presente Manifesto degli studi entro il termine fissato contestualmente alla pubblicazione delle graduatorie.

1.1.3 Schema riassuntivo

AMMISSIONI - IMMATRICOLAZIONI	
Dal 28 luglio al 12 settembre 2025	Presentazione della domanda di ammissione https://conservatorio.net/ammissioni-a-a-20252026-corsi-propedeutici-p-e-corsi-di-formazione-musicale-di-base-f-b/
Dal 6 ottobre al 10 ottobre 2025	Esami di ammissione Per la data dell'esame di ammissione alla specifica disciplina sarà pubblicato il calendario sul sito del Conservatorio. Non è prevista alcuna salvaguardia in caso di esami non sostenuti per cause non dipendenti dal Conservatorio.
Entro il 17 ottobre 2025	Pubblicazione delle graduatorie degli idonei Contestualmente saranno rese note le tempistiche per procedere all'immatricolazione

1.2. CORSI PRE-ACCADEMICI

I corsi pre-accademici forniscono agli allievi una formazione strutturata organizzata per periodi di studio e livelli di competenza, con l'obiettivo di formare le competenze adeguate per l'ingresso ai corsi di diploma accademico di primo livello. La durata di ciascun periodo è rispettivamente di 3 anni (Primo periodo - Base), 2 anni (Secondo Periodo - Medio), 3 anni (Terzo periodo - Avanzato) e può essere abbreviata consentendo il salto di uno o più anni o prolungata con la ripetenza di non più di un anno per ogni singolo periodo.

A partire dall'a.a. 2019/2020, anno in cui è entrato in vigore il D.M. 382 con l'istituzione dei corsi Propedeutici, i corsi Pre-accademici non sono più attivati. Gli studenti già frequentanti i corsi Pre-accademici hanno la facoltà di completare il corso di studi intrapreso o di transitare nel nuovo percorso, previo esame di verifica per l'attribuzione all'anno del propedeutico. **Gli studenti che intendono transitare dai Corsi Pre-accademici ai Corsi Propedeutici** devono presentare apposita domanda presso la segreteria didattica del Conservatorio **entro il 31 agosto di ogni anno.**

1.2.1 Presentazione della domanda di reinscrizione

Gli studenti che sono già iscritti devono presentare specifica domanda di reinscrizione all'anno accademico successivo in modalità digitale seguendo le istruzioni al seguente link:

<https://conservatorio.net/iscrizioni-anni-...rimo-a-a-2025-26/>.

Le domande di reinscrizione devono essere presentate dal **01 al 31 Luglio 2025.**

1.3. CORSI PROPEDEUTICI

Il Conservatorio di musica "G.B. Pergolesi" di Fermo organizza corsi di studio denominati Corsi Propedeutici, il cui contenuto formativo e l'articolazione didattica sono finalizzati all'acquisizione, da parte dello studente, delle competenze necessarie per poter accedere ai Corsi di Diploma Accademico di primo livello (Triennio), previo esame di ammissione.

I corsi attivi per l'a.a. 2025/2026 sono i seguenti:

- | | |
|---|----------------------------------|
| • <i>Basso tuba</i> | • <i>Pianoforte</i> |
| • <i>Canto</i> | • <i>Saxofono</i> |
| • <i>Chitarra</i> | • <i>Strumenti a percussione</i> |
| • <i>Clarinetto</i> | • <i>Tromba</i> |
| • <i>Clavicembalo e tastiere storiche</i> | • <i>Trombone</i> |
| • <i>Composizione</i> | • <i>Viola</i> |
| • <i>Contrabbasso</i> | • <i>Violino</i> |
| • <i>Corno</i> | • <i>Violoncello</i> |
| • <i>Eufonio</i> | • <i>Basso elettrico</i> |
| • <i>Fagotto</i> | • <i>Batteria jazz</i> |
| • <i>Fisarmonica</i> | • <i>Canto jazz</i> |
| • <i>Flauto</i> | • <i>Chitarra jazz</i> |
| • <i>Musica elettronica</i> | • <i>Contrabbasso Jazz</i> |
| • <i>Musica vocale da camera</i> | • <i>Pianoforte jazz</i> |
| • <i>Oboe</i> | • <i>Saxofono Jazz</i> |
| • <i>Organo</i> | |

La durata massima dei Corsi Propedeutici è fissata in tre anni, articolata, al suo interno, in primo, secondo e terzo anno. Tale durata triennale potrà essere ridotta fino alla durata minima di un anno in presenza di particolari attitudini musicali che consentano allo studente di abbreviare il percorso didattico.

È consentita la ripetizione di un solo anno.

La frequenza ai corsi è obbligatoria nella misura del 75% per ogni disciplina e l'organizzazione delle lezioni terrà conto del rispetto delle esigenze di frequenza della scuola dell'obbligo. A tal proposito potranno essere attivate convenzioni con le scuole medie secondarie per favorire le frequenze in entrambe le istituzioni.

Dopo tre assenze consecutive non motivate, i docenti sono tenuti a segnalare l'assenza alla segreteria didattica che adotterà i conseguenti provvedimenti. Le assenze ingiustificate possono comportare l'adozione di provvedimenti disciplinari.

Durante la frequenza dei Corsi Propedeutici sarà possibile per gli studenti frequentare contemporaneamente altri corsi di studio di ogni ordine e grado.

1.3.1 Requisiti di ammissione – Presentazione della domanda di ammissione

Per essere ammessi ai corsi di fascia propedeutica, è necessario:

- a) presentare apposita domanda al Conservatorio dal **28 luglio al 1° settembre 2025** con le modalità indicate dal Conservatorio al seguente link <https://conservatorio.net/ammissioni-a-a-20252026-corsi-propedeutici-p-e-corsi-di-formazione-musicale-di-base-f-b/>;
- b) sostenere e superare un esame di ammissione;
- c) essere inseriti nella graduatoria dei candidati idonei e in posizione utile rispetto al numero di posti disponibili.

Possono presentare domanda cittadini europei o extracomunitari che abbiano compiuto il 13.mo anno d'età. Tuttavia, a norma dell'art. 5 del DM 382/2018, relativo alla valorizzazione dei "Giovani talenti", è possibile, su decisione della Commissione in sede d'esame di ammissione, derogare dall'età minima fissata a 13 anni per gli studenti che presentino particolari attitudini che abbiano un'età inferiore.

Le prove di ammissione si svolgeranno come segue:

- a) una prova pratica di ammissione alla disciplina principale;
- b) una prova teorica relativa a "Teoria, ritmica e percezione musicale";
- c) limitatamente agli studenti stranieri, una prova relativa alla conoscenza della lingua italiana.

La valutazione dell'esame è in centesimi. Alla prova pratica può essere attribuito un punteggio massimo di 90 punti su 90. Il punteggio minimo per conseguire l'idoneità alla prova pratica è di 54 punti su 90. Alla prova di Teoria, ritmica e percezione musicale corrisponderà un punteggio massimo aggiuntivo di 10 punti (punteggio minimo 6/10). Ai fini della graduatoria d'ammissione generale, si sommano i punteggi della prova d'indirizzo e del test di Teoria, ritmica e percezione musicale, per un punteggio massimo globale di 100 punti. La commissione può decidere di attribuire dei debiti in Teoria, ritmica e percezione musicale, che lo studente dovrà colmare con la frequenza di ore aggiuntive stabilite caso per caso.

Gli studenti stranieri idonei alla prova pratica devono inoltre sostenere una prova di verifica della conoscenza della lingua italiana; la valutazione è espressa in "idoneo" o "non idoneo". Nel caso lo studente

non risultasse idoneo la commissione attribuisce il debito in Lingua italiana per stranieri, che lo studente dovrà colmare con la frequenza di moduli di lezioni aggiuntive.

I programmi di ammissione al propedeutico tengono in considerazione i criteri enunciati nella tabella E del D.M. 382 e sono pubblicati nel seguente link <https://conservatorio.net/categoria-corso/corso-propedeutico/>

Nel caso in cui uno studente intenda iscriversi a più Corsi Propedeutici dovrà presentare distinte domande di ammissione, una per ogni corso, e sostenere distinti esami di ammissione.

Sarà cura del candidato prendere visione delle graduatorie pubblicate sul sito www.conservatorio.net con l'elenco dei non idonei, degli idonei e degli ammessi.

1.3.2 Presentazione della domanda di immatricolazione e iscrizione

Una volta che lo studente abbia consultato la graduatoria pubblicata sul sito del Conservatorio e si sia accertato di essere nell'elenco degli ammessi, nei limiti dei posti disponibili, potrà procedere con l'immatricolazione al corso prescelto: dovrà quindi presentare apposita domanda utilizzando la procedura disponibile online al seguente link: <https://servizi1.isidata.net/SSDidatticheco/MainGeneraleRes.aspx>.

La domanda dovrà essere compilata in ogni suo campo e inviata nei termini indicati sul sito del Conservatorio.

Dovranno essere effettuati tutti i versamenti dovuti specificati nella Sezione 4.1 (Contributi) del presente Manifesto degli studi con il sistema PagoPa.

Qualora l'immatricolazione non avvenisse nei termini indicati saranno applicati i costi per il tardato pagamento indicati nella Sezione 4.2 (Iscrizione oltre i termini) del presente Manifesto degli studi.

1.3.3 Presentazione della domanda di reinscrizione (agli anni successivi al primo)

Gli studenti che sono già iscritti devono presentare specifica domanda di reinscrizione all'anno accademico successivo al primo **entro il 31 luglio 2025**, utilizzando la procedura disponibile online dal servizio Isidata, collegandosi al seguente link:

<https://servizi1.isidata.net/SSDidatticheco/MainGeneraleRes.aspx> e seguire le istruzioni indicate al seguente link: <https://conservatorio.net/iscrizioni-anni-successivi-al-primo-a-a-2025-26/>.

I versamenti dovranno essere effettuati con il sistema PagoPa. Il contributo d'istituto da versare è indicato nella Sezione 4.1 (Contributi) del presente Manifesto degli studi.

1.3.4 Trasferimenti

I candidati provenienti da un'altra istituzione di pari grado, che abbiano chiesto il trasferimento presso questo Conservatorio, dovranno sostenere un esame di idoneità per l'accertamento delle competenze previsto dal piano di studi. Il trasferimento verrà accettato unicamente in favore degli studenti risultati idonei, nei limiti dei posti disponibili.

1.3.5 Schema riassuntivo

REISCRIZIONI (Anni successivi al 1°)	
Dal 1 al 31 luglio 2025	Presentazione della domanda di reiscrizione agli anni successivi al 1° https://conservatorio.net/iscrizioni-anni-successivi-al-primo-a-a-2025-26/
AMMISSIONI – IMMATRICOLAZIONI	
Dal 28 luglio al 1° settembre 2025	Presentazione della domanda di ammissione https://conservatorio.net/ammissioni-a-a-20252026-corsi-propedeutici-p-e-corsi-di-formazione-musicale-di-base-f-b/
Dal 15 al 19 settembre 2025	Esami di ammissione Per la data dell'esame di ammissione alla specifica disciplina sarà pubblicato il calendario sul sito del Conservatorio. Non è prevista alcuna salvaguardia in caso di esami non sostenuti per cause non dipendenti dal Conservatorio.
Entro il 10 ottobre 2025	Pubblicazione delle graduatorie degli idonei Contestualmente saranno rese note le tempistiche per procedere all'immatricolazione e iscrizione al 1 anno.

Sezione 2 - ALTA FORMAZIONE

2.1 CORSI ACCADEMICI DI I LIVELLO (TRIENNIO)

I corsi di diploma accademico di I livello (Triennio) assicurano un curriculum adeguato agli standard europei basato sul sistema ECTS e si concludono con il conseguimento del Diploma Accademico di I livello; il possesso di tale titolo consente l'accesso ai corsi di perfezionamento e di specializzazione, ai corsi accademici di II livello ed ai pubblici concorsi.

Per l'a.a. 2025/2026 sono aperte le ammissioni ai seguenti Corsi:

- *Basso tuba*
- *Canto*
- *Canto rinascimentale e barocco*
- *Chitarra*
- *Clarinetto*
- *Clavicembalo e tastiere storiche*
- *Composizione*
- *Contrabbasso*
- *Corno*
- *Didattica della musica*
- *Direzione d'orchestra*
- *Discipline Storico, critiche e analitiche della musica*
- *Eufonio*
- *Fagotto*
- *Fisarmonica*
- *Flauto*
- *Maestro collaboratore*
- *Musica applicata*
- *Musica elettronica*
- *Musica vocale da camera (cantanti/pianisti)*
- *Oboe*
- *Organo*
- *Pianoforte*
- *Sassofono*
- *Strumenti a percussione*
- *Tromba*
- *Trombone*

- Viola
- Violino
- Violoncello

Indirizzo Jazz

- Basso elettrico
- Batteria e percussioni jazz
- Canto jazz

- Chitarra jazz
- Composizione jazz
- Contrabbasso jazz
- Pianoforte jazz
- Saxofono jazz
- Tromba jazz *
- Trombone jazz*

* Questi corsi verranno attivati con un numero minimo di 3 iscritti.

2.1.1 Requisiti di ammissione

L'ammissione è riservata agli studenti in possesso di diploma di scuola secondaria superiore o di altro titolo di studio corrispondente al diploma di scuola secondaria conseguito all'estero. In caso di spiccate capacità e attitudini, lo studente potrà essere ammesso anche in assenza del diploma di scuola secondaria superiore, che dovrà in ogni caso essere conseguito prima della prova finale del corso di diploma accademico di primo livello.

2.1.2 Esame di ammissione

Per accedere al Corso Accademico di I livello occorre superare un esame di ammissione, che prevede una prova pratica relativa alla disciplina principale e una prova teorica volta ad accertare competenze culturali e musicali specifiche per ciascun corso.

Possono accedere alla prova teorica solo i candidati che hanno ottenuto l'idoneità nella prova pratica.

Ai fini della graduatoria, la valutazione dell'esame è in trentesimi, risultante dalla votazione ottenuta alla prova pratica. L'idoneità si consegue con un punteggio minimo di 18 punti su 30.

Gli studenti idonei alla prova pratica devono sostenere una prova teorica, al termine della quale ottengono la valutazione di idoneo o idoneo con debito. L'entità del debito formativo (che si traduce in corsi di recupero), è decisa dalla commissione della prova teorica, che stabilisce caso per caso quante ore aggiuntive di corso di recupero lo studente dovrà frequentare per colmare il debito.

Sono esonerati dalla prova teorica i candidati che siano in possesso di Certificazione di "Teoria, ritmica e percezione musicale" del corso Propedeutico conseguita presso il Conservatorio di Fermo.

2.2 CORSI DI DIPLOMA ACCADEMICO DI II LIVELLO (BIENNIO)

I corsi di diploma accademico di II livello (Biennio) intendono fornire allo studente una formazione di livello avanzato per la piena padronanza di metodi e tecniche artistiche e per l'acquisizione di competenze professionali elevate; si concludono con il conseguimento del Diploma Accademico di II livello.

Per l'a.a. 2025/2026 sono aperte le ammissioni ai seguenti Corsi:

- | | |
|----------------------------------|-----------------------------------|
| • Basso tuba | • Composizione |
| • Canto | • Contrabbasso |
| • Canto rinascimentale e barocco | • Corno |
| • Chitarra | • Didattica della musica |
| • Clarinetto | • Didattica dello strumento |
| • Clavicembalo | • Direzione e composizione corale |

- *Fagotto*
- *Fisarmonica*
- *Flauto*
- *Maestro collaboratore*
- *Musica da camera*
- *Musica elettronica (in attesa di approvazione ministeriale)*
- *Musica vocale da camera (cantanti/pianisti)*
- *Oboe*
- *Organo*
- *Pianoforte*
- *Saxofono*
- *Strumenti a percussione*
- *Tromba*
- *Trombone*

- *Viola*
- *Violino*
- *Violoncello*

Indirizzo Jazz

- *Basso elettrico*
- *Batteria e percussioni jazz*
- *Canto jazz*
- *Chitarra jazz*
- *Contrabbasso jazz*
- *Pianoforte jazz*
- *Saxofono jazz*
- *Tromba jazz **
- *Trombone jazz**

* Questi corsi verranno attivati con un numero minimo di 3 iscritti.

2.2.1 Requisiti di ammissione

Possono presentare domanda di accesso ai corsi:

- studenti in possesso di un diploma di Conservatorio e ISSM (del previgente ordinamento) congiuntamente al diploma di scuola secondaria superiore o titoli equipollenti;
- studenti in possesso di un diploma accademico di primo livello conseguito presso i Conservatori e ISSM o titolo equivalente;
- studenti in possesso di laurea o titolo equipollente.

2.2.2 Esame di ammissione

Per accedere al Corso Accademico di II livello occorre superare un esame di ammissione che prevede una prova pratica relativa alla disciplina principale e una prova teorica volta ad accertare competenze culturali e musicali specifiche per ciascun corso. Possono accedere alla prova teorica solo i candidati che hanno ottenuto l'idoneità nella prova pratica.

Ai fini della graduatoria, la valutazione dell'esame è in trentesimi, risultante dalla votazione ottenuta alla prova pratica. L'idoneità si consegue con un punteggio minimo di 18 punti su 30.

Gli studenti idonei alla prova pratica devono sostenere una prova teorica, al termine della quale ottengono la valutazione di idoneo o idoneo con debito. L'entità del debito formativo (che si traduce in corsi di recupero), è decisa dalla commissione della prova teorica, che stabilisce caso per caso quante ore aggiuntive di corso di recupero lo studente dovrà frequentare per colmare il debito.

2.3 NORME COMUNI AI CORSI DI DIPLOMA ACCADEMICO DI I e II LIVELLO

2.3.1 Presentazione della domanda di ammissione

La domanda per sostenere l'esame di ammissione deve essere presentata on line accedendo al sito internet del Conservatorio – [SERVIZI PER GLI STUDENTI](#), dal 19 maggio al 16 giugno 2025 debitamente

compilata, **corredata dalla fotocopia di un documento di riconoscimento** e da tutta la documentazione prevista.

I versamenti andranno effettuati con il sistema PagoPa, come indicato nel punto precedente e nella Sezione 4.1 (Contributi) del presente Manifesto degli studi. Sarà necessario consultare il sito del Conservatorio per prendere visione del calendario degli esami con le date precise, almeno otto giorni prima dell'avvio delle ammissioni.

Al termine dell'esame viene redatta una graduatoria di candidati idonei. L'iscrizione al Conservatorio avviene seguendo l'ordine della graduatoria, senza fare distinzioni tra idonei e idonei con debiti formativi, sulla base dei posti effettivamente disponibili per ciascun corso. I posti disponibili sono individuati per ogni scuola prima che aprano le iscrizioni.

I candidati ammessi possono procedere all'immatricolazione. Vengono ammessi alla frequenza, con provvedimento del Direttore, in base alla posizione in graduatoria e ai posti disponibili nelle singole scuole, secondo la programmazione deliberata annualmente dal Consiglio Accademico.

Sarà cura del candidato prendere visione delle graduatorie pubblicate sul sito www.conservatorio.net con l'elenco dei non idonei, degli idonei e degli ammessi.

2.3.2 Presentazione della domanda di immatricolazione e iscrizione

Una volta che lo studente abbia consultato la graduatoria pubblicata sul sito del Conservatorio e si sia accertato di essere nell'elenco degli ammessi, nei limiti dei posti disponibili, potrà procedere con l'immatricolazione al corso prescelto: dovrà presentare apposita domanda utilizzando la procedura disponibile on line al seguente link <https://conservatorio.net/iscrizioni-anni-successivi-al-primo-a-a-2025-26/>.

La domanda dovrà essere compilata in ogni suo campo e inviata nei termini indicati sul sito del Conservatorio.

Dovranno essere effettuati tutti i versamenti dovuti specificati nella Sezione 4.1 (Contributi) del presente Manifesto degli studi con il sistema PagoPa.

Qualora l'immatricolazione non avvenisse nei termini indicati saranno applicati i costi per il tardato pagamento indicati nella Sezione 4.2 (Iscrizione oltre i termini) del presente Manifesto degli studi.

2.3.3 Norme per l'accesso degli studenti stranieri

Possono presentare domanda di pre-iscrizione ai **Corsi accademici di I livello** coloro che sono in possesso di un titolo finale di scuola che, nel Paese nel quale è stato conseguito, dia accesso ai corsi universitari di I livello o conseguito almeno con 12 anni di scolarità.

Possono presentare domanda di pre-iscrizione ai **Corsi accademici di II livello** coloro che sono in possesso di un titolo finale di scuola che, nel Paese nel quale è stato conseguito, dia accesso ai corsi universitari di II livello.

Per poter accedere all'esame di ammissione ai corsi di studio, gli studenti stranieri che non usufruiscono dell'esonero (consultare più sotto le informazioni dettagliate) devono superare la prova di lingua italiana. La prova si considera superata se lo studente dimostra una conoscenza linguistica pari o superiore al livello B2 del Common European Framework of Reference for Languages (CEFR). Solo gli studenti che avranno

superato la prova potranno accedere agli esami di ammissione. Gli studenti che conseguiranno una valutazione inferiore al livello B2 saranno considerati non ammessi.

La prova di lingua italiana si tiene, in presenza, nei locali del Conservatorio di Fermo, secondo un calendario pubblicato con congruo anticipo sul sito web dell'Istituzione. La commissione è composta da tre membri, di cui uno obbligatoriamente esterno, docente di lingue abilitato all'insegnamento di Lingua italiana per stranieri (L2). Per le prove scritte del test ci si avvale delle procedure concorsuali in anonimato, come previsto dal DPR 487/1984.

Esoneri: sono esonerati dal sostenere la prova di lingua italiana gli studenti stranieri in possesso di almeno uno dei seguenti titoli o certificazioni:

- Diploma di scuola secondaria superiore, ottenuto con un periodo di studio di almeno quattro o cinque anni, conseguito in scuole italiane statali e paritarie all'estero o in possesso di titoli finali rilasciati dalle scuole riportate nel sito del MUR <http://www.studiare-in-italia.it/studentistranieri/>
- Diploma accademico o Laurea conseguiti presso una istituzione AFAM o una Università italiana;
- Diploma di lingua e cultura italiana conseguito presso le Università per Stranieri di Perugia e di Siena;
- Certificazioni di livello pari o superiore al B2 ottenute presso l'Università per stranieri di Perugia, l'Università per stranieri di Siena, l'Università Roma Tre, l'Università per stranieri "Dante Alighieri di Reggio Calabria" e la Società Dante Alighieri, anche in convenzione con Istituti italiani di Cultura all'estero o altri soggetti.

La richiesta di esonero dalla prova di lingua italiana deve essere inoltrata tramite apposito modulo online, allegando copia delle certificazioni.

Nota bene: Anche gli studenti esonerati dalla prova di lingua italiana sono sottoposti a una verifica linguistica, dopo l'immatricolazione, prima dell'inizio dell'anno accademico. Se la verifica non sarà superata, la commissione assegnerà allo studente debiti formativi relativi alla lingua italiana, che dovrà colmare nel corso dell'anno accademico.

Studenti stranieri residenti all'estero (progetto Turandot e Progetto University)

Il contingente delle iscrizioni ai corsi di Diploma accademico di I e II livello è stabilito ogni anno dal Conservatorio e comunicato al M.U.R. che lo pubblicizza attraverso il sito University ([University - L'Università italiana a portata di click](#)).

Gli studenti interessati ed in possesso dei requisiti necessari dovranno compilare "domanda di preiscrizione" in modalità telematica accedendo al portale UNIVERSITALY, all'interno del quale saranno presenti tutte le informazioni volte a facilitare l'accesso dei candidati all'Istituzione.

Le fasi successive alla preiscrizione saranno da perfezionarsi presso le competenti sedi Diplomatico-consolari ai fini dell'ottenimento del visto d'ingresso.

Cittadini comunitari e cittadini stranieri regolarmente soggiornanti in Italia

I cittadini comunitari e quelli non comunitari regolarmente soggiornanti in Italia, di cui all'art. 39, comma 5, del decreto legislativo 25.07.98, n. 286, come modificato dall'art. 26 della legge 30 luglio 2002, n. 189 "Modifica alla normativa in materia di immigrazione e di asilo" accedono senza limitazioni di contingente, presentando domanda di ammissione così come indicato nel paragrafo 2.3.1 del presente Manifesto degli studi.

2.3.4 Cittadini italiani in possesso di titolo di studio conseguito all'estero

Per i cittadini italiani in possesso di titolo di studio estero che non sia già stato dichiarato equipollente ad un diploma italiano di istruzione secondaria di secondo grado o accademico di I e II livello, ai sensi delle norme in vigore, la procedura di riconoscimento del titolo di studio per finalità accademiche, è regolata dalla legge 11 luglio 2002 n. 148.

I predetti cittadini possono chiedere l'ammissione nelle forme precedentemente indicate. La domanda di ammissione potrà essere accolta soltanto se il titolo di studio sarà stato riconosciuto equivalente (idoneo) a quello italiano di accesso al corso, sulla base di quanto previsto dal DPR 8 luglio 2005 n. 212, art. 7 e ai sensi dell'articolo 2 della Legge 148/2002.

2.3.5 Presentazione della domanda di reiscrizione (ad un anno di corso successivo al primo)

Gli studenti che sono già iscritti devono presentare specifica domanda di reiscrizione all'anno accademico successivo al primo **entro il 31 luglio 2025**, utilizzando la procedura disponibile on line dal servizio Isidata, collegandosi al seguente link:

[SERVIZI ISIDATA - Servizi per gli studenti](https://servizi.isidata.net/servizi-per-gli-studenti) e seguire le istruzioni indicate al seguente link:
<https://conservatorio.net/iscrizioni-anni-successivi-al-primo-a-a-2025-26/>

I versamenti dovranno essere effettuati con il sistema PagoPa il contributo d'istituto da versare è indicato nella Sezione 4.1 (Contributi) del presente Manifesto degli studi.

2.3.6 Doppia frequenza

Vista la Legge 12 aprile 2022 n. 33 recante "Disposizioni in materia di iscrizione contemporanea a due corsi di istruzione superiore" e il successivo Decreto Ministeriale n. 933 del 02/08/2022, a partire dall'a.a. 2022/2023 è consentita la contemporanea iscrizione a corsi di studio universitari e a corsi di studio presso le Istituzioni AFAM oppure a due corsi AFAM secondo le modalità e i criteri stabiliti dallo stesso decreto. Resta fermo quanto previsto dall'art. 2 del D.M. 933/2022 "L'iscrizione a due corsi di studio è consentita qualora i due corsi di differenzino per almeno i 2/3 delle attività formative, in termini di crediti formativi accademici".

Pertanto, secondo quanto previsto all'art. 5 del DPR n. 933/2022, "all'atto dell'iscrizione, lo studente dichiara la volontà di iscriversi anche ad un diverso corso di alta formazione artistica musicale e coreutica o universitario certificando il possesso dei requisiti necessari. Tale dichiarazione dovrà essere presentata presso entrambe le istituzioni".

2.3.7 Studenti iscritti a tempo parziale

Il Conservatorio "G.B. Pergolesi" di Fermo consente agli studenti iscritti ai corsi accademici di I e II livello di effettuare la propria scelta di frequenza "a tempo parziale" nel percorso accademico. Il Piano di studi degli studenti a tempo parziale dovrà essere redatto tenendo conto che le discipline da frequentare dovranno portare all'acquisizione da un minimo di 24 crediti formativi ad un massimo di 36 crediti formativi per ogni anno accademico.

Anni di corso per il I livello

I (I - I bis)

II (II - II bis)

III (III - III bis)

Anni di corso per il II livello

I (I - I bis)

II (II - II bis)

Il cambio di opzione dalla condizione di studente a tempo parziale alla condizione di studente a tempo pieno è possibile solo dopo la frequenza di due anni a tempo parziale.

Immatricolazione, iscrizione ed altri adempimenti

Le procedure di immatricolazione ed iscrizione dello studente a tempo parziale non subiscono variazioni rispetto a quelle dello studente a tempo pieno. Lo studente dovrà indicare, all'atto della domanda di iscrizione all'inizio di ogni anno di corso, l'eventuale scelta della modalità di frequenza (tempo pieno o tempo parziale). L'opzione al tempo parziale è consentita in qualsiasi anno di corso.

Si può decidere di passare da un regime all'altro (tempo pieno/tempo parziale) **entro il 15 dicembre 2025**.

Il ritorno al corso a tempo pieno è possibile solo dopo la frequenza di due anni a tempo parziale (es. I – I bis) nel corso dei quali non è consentito acquisire complessivamente più di **64 crediti**.

Gli studenti Fuori Corso non possono optare per l'iscrizione a tempo parziale.

Lo studente a tempo parziale è tenuto al versamento dell'importo del contributo d'Istituto nella misura del 65% del totale previsto per il corso di diploma accademico prescelto.

Diritti e doveri dello studente a tempo parziale

Lo studente iscritto in regime di tempo parziale ha diritto a tutti i vantaggi e i benefici di legge derivanti da una normale iscrizione. In base all'ordinamento vigente, lo studente, oltre agli esami previsti in regime a tempo parziale, può sostenere gli esami in debito degli anni precedenti per i quali abbia già acquisito le frequenze. Durante la seconda annualità del tempo parziale, lo studente dovrà frequentare i rimanenti corsi previsti dal proprio curriculum, fino al raggiungimento di almeno 60 CFA nei due anni.

Il percorso di studi di uno studente a tempo parziale non può superare il doppio degli anni previsti dal corso accademico di riferimento. Trascorso tale periodo, lo studente assume la qualifica di Fuori Corso ed è tenuto al pagamento dell'importo dei contributi previsti per tale qualifica.

Perdita della qualifica di studente impegnato a tempo parziale

Lo studente che negli anni accademici nei quali assume la qualifica di "studente impegnato a tempo parziale" acquisisca più di 36 CFA, perde tale qualifica ed è tenuto a corrispondere le quote dei contributi accademici per le quali aveva goduto dell'esenzione.

Lo studente che, iscritto alla prima parte del tempo parziale, chiedi la sospensione degli studi, perde la qualifica di "studente impegnato a tempo parziale" ed è tenuto a corrispondere la quota dei contributi accademici come studente iscritto a tempo pieno.

2.3.8 Frequenze, idoneità ed esami di profitto

Perché la frequenza ad un corso sia valida, lo studente deve aver presenziato almeno all'80% delle ore di lezione.

L'accesso all'esame e la conseguente attribuzione dei crediti da parte del docente sono subordinati all'attestazione della frequenza minima prevista o concordata, così come risultante nell'apposito registro del docente.

Solo in casi specifici e debitamente motivati, il docente può consentire l'accesso all'esame in deroga all'80% delle presenze previste.

Diversamente lo studente non potrà essere ammesso agli esami relativi al corso stesso od ottenere il riconoscimento dell'idoneità.

Per gli insegnamenti che si articolano in più annualità, lo studente può essere ammesso a frequentare le annualità successive alla prima anche nel caso non abbia sostenuto con esito positivo l'esame, o qualsiasi altra forma di verifica del profitto prevista per le annualità precedenti, a condizione di aver assolto agli obblighi di frequenza. Per accedere alla verifica del profitto delle annualità successive alla prima sarà tuttavia necessario che egli abbia sostenuto con esito positivo quella relativa alle annualità precedenti.

Non è consentita la ripetizione, con eventuale modifica della relativa valutazione, di un esame già superato e verbalizzato.

La ripetizione della frequenza di una disciplina individuale può essere concessa una sola volta nell'ambito di tutto il corso. La predetta disposizione si applica anche nel caso di mancato assolvimento degli obblighi di frequenza.

2.3.9 Studenti diplomandi a.a. 2024/2025

Lo studente diplomando è colui che è iscritto all'ultimo anno del proprio percorso di studi, è in possesso di tutte le frequenze alla data del 31 ottobre 2025, e **intende conseguire il titolo accademico entro il 30 aprile 2026**.

Nel caso in cui lo studente di cui sopra non superi l'esame finale entro il 30 aprile 2026, deve iscriversi all'anno accademico 2025/2026 **entro il 5 maggio 2026** senza alcun onere per il tardato pagamento e assumerà la qualifica di studente Fuori Corso: sarà tenuto al versamento dei contributi come previsto alla sezione 4.3.5 (Contributo studenti Fuori Corso) del presente Manifesto degli studi.

Nel caso in cui lo studente iscritto all'ultimo anno del proprio percorso di studi non abbia terminato tutte le frequenze ai corsi del proprio piano di studi entro la fine dell'anno accademico 2024/2025, dovrà obbligatoriamente rinnovare l'iscrizione all'anno accademico 2025/2026 **entro il 31 luglio 2025** e acquisirà la qualifica di studente Fuori Corso.

2.3.10 Iscrizione con riserva

Lo studente diplomando di un corso accademico di I livello, avendo facoltà di conseguire il titolo finale entro il 30 aprile 2026, può presentare domanda di iscrizione con riserva ad un corso accademico di II livello.

Nell'ipotesi in cui lo studente abbia presentato domanda di immatricolazione con riserva ad un corso accademico di II livello e non abbia conseguito il diploma accademico di I livello (titolo di accesso per il II livello) entro il 30 aprile 2026, perde la facoltà di essere iscritto al II Livello: dovrà necessariamente rinnovare l'iscrizione al I livello come studente Fuori Corso e tutti i versamenti effettuati saranno imputati a titolo di pagamento tasse e contributi per l'anno di reinscrizione.

2.3.11 Modalità di compilazione dei piani di studio individuali

Gli studenti che si immatricolano al primo anno, una volta espletate tutte le operazioni di iscrizione e ricevuta la mail di conferma, possono procedere alla compilazione, insieme ad un tutor, del piano di studi individuale.

Gli studenti che rinnovano l'iscrizione ad un anno successivo al primo devono compilare, insieme ad un tutor, il piano di studi individuale **dal 8 settembre al 18 ottobre 2025**.

In mancanza di compilazione del piano di studi individuale entro i termini suddetti, i corsi e i docenti verranno assegnati d'ufficio.

Lo studente può comunque proporre modifiche al piano di studi **entro il 31 gennaio 2026**, da sottoporre all'approvazione delle competenti strutture didattiche.

2.3.12 Trasferimenti

Trasferimenti in entrata

Le richieste di trasferimento in entrata devono essere indirizzate al direttore del Conservatorio ed effettuate **entro il 31 luglio 2025**, su apposito modulo e in marca da bollo da € 16,00 (scarica il modulo al link <https://conservatorio.net/amministrazione/modulistica-studenti/>)

Per i corsi di studio a numero programmato, i trasferimenti si effettuano nel limite dei posti disponibili. Non saranno accettate domande di trasferimento di studenti che siano in debito della sola prova finale per il conseguimento del titolo di studio, né le domande di coloro che abbiano sostenuto il solo esame di ammissione nell'Istituto di provenienza.

Gli studenti dovranno sostenere l'esame di ammissione al primo anno di corso (consultare il programma dell'esame di ammissione al seguente link: <https://conservatorio.net/didattica/>)

Gli studenti ai quali sia stato accolto il trasferimento, sono tenuti ad immatricolarsi versando il contributo per il trasferimento in entrata ed i contributi d'istituto previsti per gli studenti di questo Conservatorio come indicato al punto 4.1.4 del presente Manifesto degli Studi, indipendentemente dalle eventuali quote già versate nel Conservatorio di provenienza.

Le strutture didattiche interessate determinano, di norma entro sessanta giorni dalla ricezione della domanda di immatricolazione, le modalità per il proseguimento degli studi valutando l'eventuale convalida degli esami sostenuti, il riconoscimento totale o parziale dei crediti in precedenza acquisiti, indicando l'eventuale debito formativo da assolvere e assegnando l'anno di iscrizione al corso.

Trasferimenti in uscita

Lo studente può chiedere il trasferimento ad altro istituto secondo le modalità indicate dal regolamento dell'Istituto di destinazione e inviare, per conoscenza, la domanda anche al direttore del Conservatorio di Musica di Fermo.

Non sono consentite domande di trasferimento di studenti che debbano sostenere la sola prova finale per il conseguimento del titolo di studio o che abbiano sostenuto il solo esame di ammissione.

Lo studente che presenti istanza di trasferimento ad altra sede non è obbligato ad iscriversi presso codesto conservatorio per l'anno accademico successivo. Qualora abbia già versato la rata (ed abbia ottenuto

l'iscrizione per il nuovo anno accademico), ha diritto al rimborso, fermo restando la decurtazione del 10% per oneri amministrativi.

Non sono previsti rimborsi per i trasferimenti oltre il termine del 20 novembre 2025.

2.3.13 Passaggi interni

Lo studente di un corso accademico di primo o di secondo livello può chiedere, con domanda inoltrata al direttore, il passaggio ad altro corso di studio di corrispondente livello attivato presso il Conservatorio in qualunque anno di corso.

I passaggi a corsi di studio che prevedano prove di ammissione e numero programmato, sono condizionati al superamento delle relative prove di ammissione.

Il termine di scadenza per la presentazione della domanda di passaggio è fissato al **31 luglio 2025** per l'anno accademico successivo.

Non possono chiedere il passaggio ad altro corso di studi coloro che sono in debito del solo esame finale. Il Direttore, entro trenta giorni dalla ricezione della domanda, determina la data dell'esame di passaggio, superato il quale la struttura didattica competente delibera circa il riconoscimento totale o parziale dei crediti già conseguiti ritenuti validi per il nuovo curriculum e indica l'anno di corso al quale lo studente è ammesso.

2.3.14 Sospensione ed interruzione della carriera - ricognizione degli studi

Gli studenti che sospendono gli studi, qualora intendano esercitare i diritti derivanti dall'iscrizione e presentino l'istanza con cui chiedono la ricognizione della qualità di studente, sono tenuti al versamento di un contributo fisso pari ad € 300,00.

La disposizione di cui al comma precedente si applica anche agli studenti per l'anno di svolgimento del servizio militare di leva o del servizio civile, alle studentesse per l'anno di nascita di ciascun figlio e agli studenti che siano costretti ad interrompere gli studi a causa di infermità gravi e prolungate debitamente certificate.

Gli studenti che beneficiano delle disposizioni di cui al presente punto non possono effettuare negli anni accademici di sospensione o interruzione degli studi alcun atto di carriera.

Ai fini della nuova iscrizione sono riconosciuti gli eventuali contributi d'istituto già versati nell'eventualità che non siano stati sostenuti esami nell'anno accademico di sospensione.

2.3.15 Interruzione degli studi e ricognizione degli studi

Lo studente che, essendo stato iscritto ad un corso accademico di primo o di secondo livello, non rinnovi l'iscrizione, conserva la possibilità, previa domanda, di accedere nuovamente al medesimo corso di studi per l'anno di corso successivo all'ultimo frequentato, entro i successivi tre anni accademici nel caso di corso accademico di primo livello o entro i successivi due anni accademici nel caso di corso accademico di secondo livello, fatte salve le verifiche dei crediti acquisiti, l'effettiva disponibilità del posto e l'avvenuta regolarizzazione della propria posizione amministrativa.

Trascorsi gli anni suddetti, lo studente decade dalla propria posizione di studente iscritto, e qualora intendesse riprendere gli studi dovrà sostenere un nuovo esame di ammissione.

Nel periodo di interruzione, lo studente non potrà compiere alcun atto di carriera (esami, frequenza corsi, partecipazione attività interne organizzate dal Conservatorio).

All'atto della ripresa degli studi lo studente dovrà compilare apposita domanda in marca da bollo per la ricognizione degli studi e versare con il sistema PAgoPA l'importo stabilito con delibera del Consiglio di Amministrazione di € 300,00.

Qualora lo studente che aveva interrotto gli studi non avesse regolarizzato la propria posizione contributiva per gli anni in cui era stato iscritto, è tenuto a versare quanto dovuto, oltre al contributo d'Istituto e le tasse dell'anno accademico in cui riprende gli studi.

2.3.16 Rinuncia agli studi

Lo studente può rinunciare in qualsiasi momento al proseguimento della propria carriera, manifestando in modo esplicito la propria volontà con un atto scritto.

La rinuncia è irrevocabile, tuttavia essa non esclude la possibilità di una nuova immatricolazione anche al medesimo corso di studio, previo esame di ammissione.

Conseguentemente alla rinuncia dello studente, il Conservatorio può rilasciare, su richiesta e in marca da bollo, la certificazione della carriera svolta e dei crediti conseguiti fino a quel momento. In caso di nuova immatricolazione l'eventuale riconoscimento totale o parziale dei crediti acquisiti è operato dalla competente struttura didattica.

In quanto rinunciatario lo studente non avrà diritto al rimborso delle tasse già pagate, né sarà tenuto al pagamento di quelle eventualmente ancora dovute.

2.3.17 Schema riassuntivo

AMMISSIONI – IMMATRICOLAZIONI – PRESENTAZIONE PIANI DI STUDIO INDIVIDUALI	
Dal 19 maggio al 16 giugno 2025	Presentazione della domanda di ammissione https://conservatorio.net/ammissioni-a-a-2...corsi-accademici/
Dal 30 giugno al 4 luglio 2025	Esami di ammissione Per la data dell'esame di ammissione alla specifica disciplina sarà pubblicato il calendario sul sito del Conservatorio. Non è prevista alcuna salvaguardia in caso di esami non sostenuti per cause non dipendenti dal Conservatorio.
Entro il 21 luglio 2025	Pubblicazione delle graduatorie degli idonei Contestualmente saranno rese note le tempistiche per procedere all'immatricolazione e iscrizione al 1° anno.
Dal 28 luglio al 1° settembre 2025	Riapertura domande di ammissioni per eventuali posti rimasti disponibili (sessione suppletiva) https://conservatorio.net/domanda-di-ammissione-corsi-accademici-a-a-2025-26-2-sess/
Dal 15 al 19 settembre 2025	Esami di ammissione sessione suppletiva e per studenti stranieri. Per la data dell'esame di ammissione alla specifica disciplina sarà pubblicato il calendario sul sito del Conservatorio.

	Non è prevista alcuna salvaguardia in caso di esami non sostenuti per cause non dipendenti dal Conservatorio.
Dall'immatricolazione al 18 ottobre 2025	Presentazione dei Piani di studio individuali e delle domande di riconoscimento crediti
Entro il 31 gennaio 2026	Richiesta di modifica del Piano di studi individuale

REISCRIZIONI (agli anni successivi al 1°) - PRESENTAZIONE PIANI DI STUDIO INDIVIDUALI	
Dal 1° al 31 luglio 2025	Presentazione della domanda di iscrizione agli anni successivi al 1° https://conservatorio.net/iscrizioni-anni-successivi-al-primo-a-a-2025-26/
Dal 8 settembre al 18 ottobre 2025	Presentazione dei Piani di studio individuali e delle domande di riconoscimento crediti
Entro il 31 gennaio 2026	Richiesta di modifica del Piano di studi individuale

Sezione 3 - ALTRE ATTIVITA' FORMATIVE

3.1 CORSI SINGOLI

Il Conservatorio di musica di Fermo offre l'opportunità di frequentare singoli insegnamenti impartiti all'interno dei corsi di studio di Diploma accademico di I e II livello.

I corsi singoli sono individuali o collettivi.

Lo studente può, per ogni anno accademico, acquisire fino ad un massimo di 24 crediti formativi.

3.1.1 Requisiti di ammissione

Per essere ammessi ad un corso singolo di I Livello o II Livello occorre essere in possesso di uno dei titoli richiesti per l'accesso ad un corso accademico di I o II livello.

Al corso si accede, nel limite dei posti disponibili, mediante superamento di un esame di ammissione secondo le modalità preventivamente stabilite dal CA.

L'esame di ammissione ad un corso vocale o strumentale consiste in una prova pratica, l'esame di ammissione ad un corso singolo collettivo consiste in un colloquio di valutazione delle competenze del candidato.

Per l'iscrizione ad un corso singolo a chi è già iscritto ad un corso di studi AFAM o universitario si rimanda al paragrafo 2.3.6 (Doppia frequenza).

Non è consentito iscriversi ad un corso singolo per il quale si è già sostenuto l'esame in un corso di studio anche in altro Istituto e che rilasci un titolo inferiore o dello stesso livello. Fanno eccezione coloro che si sono diplomati nel previgente ordinamento ai quali è consentito iscriversi a corsi singoli del II livello.

3.1.2 Modalità di ammissione e iscrizione

Gli esami di ammissione si svolgono nel periodo indicato dal calendario accademico allegato al presente Manifesto. Sarà necessario consultare il sito del Conservatorio per prendere visione del calendario con le date precise, almeno otto giorni prima dell'avvio delle ammissioni.

Gli studenti sono tenuti a consultare le graduatorie pubblicate sul sito del Conservatorio. Coloro che superano l'esame di ammissione, nei limiti dei posti disponibili, devono presentare domanda d'iscrizione entro i termini che saranno indicati sulla graduatoria.

Lo studente ammesso può procedere con l'immatricolazione e può scegliere il docente dei corsi che intende frequentare compatibilmente con la disponibilità dei posti.

3.1.3 Frequenza, impegno ed esami

Il numero minimo obbligatorio di presenze ai corsi prescelti deve essere pari all'80% delle ore previste dal piano di studi.

Al termine dell'attività didattica è possibile sostenere il relativo esame o ottenere l'idoneità, acquisendo i crediti formativi previsti dall'ordinamento per l'insegnamento frequentato.

3.2 TIROCINIO

Il tirocinio è un periodo di formazione successivo al conseguimento del Diploma di studi dei diversi corsi di diploma (I e II livello), che ha lo scopo di fornire al diplomato alcuni strumenti metodologici e didattici utili all'attività di insegnamento.

3.2.1 Requisiti

Gli studenti in possesso del Diploma del Previgente Ordinamento, del Diploma Accademico di I livello e del Diploma Accademico di II livello, possono presentare domanda di iscrizione come tirocinanti. È possibile richiedere l'iscrizione al tirocinio anche per materie non caratterizzanti.

3.2.2 Modalità di iscrizione

La richiesta di svolgimento del tirocinio deve essere inoltrata al direttore di norma prima dell'inizio dell'anno accademico, ovvero subito dopo il conseguimento del diploma richiesto per l'iscrizione con l'indicazione del docente (Tutor) presso la cui classe si desidera svolgere il tirocinio e deve essere accettata e controfirmata dal docente.

3.2.3 Durata

Il tirocinio ha una durata da uno a due anni accademici relativamente ad ogni diploma di cui il richiedente è in possesso. I due anni possono essere svolti anche in modo non consecutivo.

3.2.4 Modalità di svolgimento

Il tirocinante frequenta la classe del docente con cui ha chiesto di svolgere il tirocinio, allo scopo di apprendere la metodologia didattica e approfondire le tematiche metodologiche relative all'insegnamento dello strumento o della materia complementare (collettiva). Sotto la supervisione del docente può assistere quest'ultimo nella didattica, relativamente agli allievi iscritti ai corsi Pre-accademici, ai Propedeutici e ai corsi di Formazione di base. Il docente concorda insieme al tirocinante il calendario delle attività fissando giorno, orario e quant'altro reputi necessario al corretto svolgimento dell'attività di tirocinio.

Il tirocinante può partecipare attivamente alle attività artistiche e di ricerca, può frequentare come uditore le lezioni delle materie d'insieme e collettive e partecipare ai seminari, conferenze, masterclass e alle altre iniziative del Conservatorio.

3.2.5 Incompatibilità

Lo studente iscritto al tirocinio non può partecipare alla selezione per l'assegnazione di borse di studio per collaborazioni da parte degli studenti a norma della Dlgs n. 68 del 29/3/2012.

Durante la frequenza del tirocinio non è possibile l'iscrizione ad altri percorsi formativi di tipo accademico.

3.3 UDITORI

Il Conservatorio di musica di Fermo offre l'opportunità di frequentare in qualità di Uditore, cioè di studente che si iscrive e frequenta un corso strumentale, vocale o compositivo, assistendo alle lezioni del relativo docente della materia.

3.3.1 Requisiti di ammissione

Non sono richiesti specifici titoli di studio musicali per poter chiedere l'iscrizione come uditori.

3.3.2 Modalità di iscrizione e durata

La richiesta di iscrizione come uditore al corso e relativo docente prescelto deve essere inoltrata annualmente al direttore. L'uditore, una volta ottenuta l'autorizzazione alla frequenza da parte della Direzione, sentito il docente, versa una tassa d'iscrizione comprensiva di quota di assicurazione ed ha diritto di assistere alle lezioni curriculari del docente prescelto.

Lo studente ha diritto ad almeno 25 ore di presenza a lezione come uditore.

Il costo annuo per l'iscrizione è stabilito dal Consiglio di Amministrazione (€ 200,00) per ciascun corso.

3.3.3 Modalità di svolgimento

Lo studente frequenta la classe del docente scelto in qualità di Uditore, fatti salvi i casi specifici in cui il docente (o l'allievo effettivo) ritenga non opportuna la sua presenza nel corso di una lezione individuale. La sua presenza alle lezioni non deve pregiudicare la regolare attività didattica riferita agli allievi effettivi.

Il docente concorda insieme all'Uditore il calendario delle sue presenze a lezione fissando giorni e orari e quant'altro reputi necessario al corretto svolgimento dell'attività. Il docente annota nel proprio registro le presenze dello studente Uditore.

L'Uditore non ha diritto a lezioni individuali da parte del docente. L'Uditore può assistere alle attività artistiche e di ricerca, ai seminari, conferenze, master class e alle altre iniziative del Conservatorio.

3.3.4 Incompatibilità

Lo studente iscritto come Uditore non può partecipare alla selezione per l'assegnazione di borse di studio per collaborazioni da parte degli studenti a norma della Dlgs n. 68 del 29/3/2012.

Sezione 4 - TASSE E CONTRIBUTI

Lo studente contribuisce alla copertura dei costi dei servizi attraverso il pagamento del contributo d'Istituto per le attività di funzionamento e le eventuali tasse previste per legge.

4.1 CONTRIBUTI

L'importo dei versamenti per il contributo d'Istituto varia in base alla tipologia di corso.

4.1.1 Corsi di formazione di base

CORSO	CONTRIBUTO
Corso di Formazione di Base	Unica soluzione € 500,00 entro il 31 luglio 2025
	I° rata € 250,00 entro il 31 luglio 2025
	II° rata € 250,00 entro il 28 febbraio 2026

Per eventuali esoneri consultare il punto 4.3 del presente Manifesto degli studi.

4.1.2 Corsi Pre-accademici

CORSO	CONTRIBUTO
Corso Pre-accademico	Unica soluzione € 400,00 entro il 31 luglio 2025
	I° rata € 200,00 entro il 31 luglio 2025
	II° rata € 200,00 entro il 28 febbraio 2026

Per eventuali esoneri consultare la sezione 4.3 (Esonero dal contributo d'Istituto) del presente Manifesto degli studi.

4.1.3 Corsi Propedeutici

CORSO	CONTRIBUTO
Corso Propedeutico	Unica soluzione € 500,00 entro il 31 luglio 2025
	I° rata € 250,00 entro il 31 luglio 2025
	II° rata € 250,00 entro il 28 febbraio 2026

Per eventuali esoneri consultare il punto 4.3 del presente Manifesto degli studi.

4.1.4 Corsi accademici di I e II livello

CONTRIBUTO ESAME DI AMMISSIONE I livello - II livello - corsi di abilitazione all'insegnamento	€ 70,00
--	----------------

CORSO	CONTRIBUTO TEMPO PIENO	CONTRIBUTO TEMPO PARZIALE
Corso accademico di I livello (Triennio)	Unica soluzione € 750,00 entro il 31 luglio 2025	Unica soluzione € 487,50 entro il 31 luglio 2025
	I° rata € 375,00 entro il 31 luglio 2025	I° rata € 243,75 entro il 31 luglio 2025
	II° rata € 375,00 entro il 28 febbraio 2026	II° rata € 243,75 entro il 28 febbraio 2026
Corso accademico di I livello (Triennio) Studenti Extra UE	Unica soluzione € 900,00 entro il 31 luglio 2025	Unica soluzione € 585,00 entro il 31 luglio 2025
	I° rata € 450,00 entro il 31 luglio 2025	I° rata € 292,50 entro il 31 luglio 2025
	II° rata € 450,00 entro il 28 febbraio 2026	II° rata € 292,50 entro il 28 febbraio 2026

CORSO	CONTRIBUTO TEMPO PIENO	CONTRIBUTO TEMPO PARZIALE
Corso accademico di II livello (Biennio)	Unica soluzione € 1050,00 entro il 31 luglio 2025	Unica soluzione € 682,5 entro il 31 luglio 2025
	I° rata € 525,00 entro il 31 luglio 2025	I° rata € 341,25 entro il 31 luglio 2025
	II° rata € 525,00 entro il 28 febbraio 2026	II° rata € 341,25 entro il 28 febbraio 2026

CORSO	CONTRIBUTO TEMPO PIENO	CONTRIBUTO TEMPO PARZIALE
Corso accademico di II livello (Biennio) Studenti Extra UE	Unica soluzione € 1250,00 entro il 31 luglio 2025	Unica soluzione € 812,50 entro il 31 luglio 2025
	I° rata € 625,00 entro il 31 luglio 2025	I° rata € 406,25 entro il 31 luglio 2025
	II° rata € 625,00 entro il 28 febbraio 2026	II° rata € 406,25 entro il 28 febbraio 2026

Per eventuali esoneri consultare il punto 4.3 (Esoneri del contributo d'Istituto) del presente Manifesto degli studi.

Per tutti gli studenti iscritti agli anni successivi al 1° che non rispettino i tempi indicati nel prospetto su esposto, verranno applicate gli ulteriori contributi per il tardato pagamento, secondo quanto specificato al punto 4.2 (Iscrizione oltre i termini) del presente Manifesto degli studi.

Per coloro che si immatricolano la scadenza della prima rata sarà specificata contestualmente alla pubblicazione della graduatoria degli ammessi. Qualora non venisse rispettata la scadenza per l'immatricolazione o per l'iscrizione verranno applicati i contributi per il tardato pagamento secondo quanto indicato al punto 4.2 (Iscrizione oltre i termini) del presente Manifesto degli studi.

TASSA PER IL DIRITTO ALLO STUDIO I° livello (<i>limitatamente agli studenti in possesso del diploma di scuola secondaria superiore</i>) – II° livello	€ 140,00
Nota: Per i nuovi ammessi il termine di scadenza del contributo dovuto, sarà specificato contestualmente alla pubblicazione della graduatoria.	

CONTRIBUTO PER TRASFERIMENTO (unica soluzione all'atto della domanda)	
Trasferimento in uscita	€ 60,00
Trasferimento in entrata	€ 30,00

CONTRIBUTO PER RICOGNIZIONE DEGLI STUDI (unica soluzione all'atto della domanda)	€ 300,00
--	----------

4.1.5 Corsi Singoli

CORSO	CONTRIBUTO
Corso individuale	€ 70,00 orari
Corso collettivo	€ 250,00

4.1.6 Corsi di Tirocinio e Uditori

CORSO	CONTRIBUTO
Tirocinio	€ 200,00
Uditore	€ 200,00

4.2 ISCRIZIONE OLTRE I TERMINI

Nel caso in cui l'iscrizione non venga perfezionata con il versamento dei contributi suddetti entro i termini specificati, il Conservatorio si riserva l'accettazione della domanda tardiva subordinatamente alla disponibilità di posti e in ogni caso con il versamento aggiuntivo dovuti al ritardo rispetto ai termini fissati, secondo il seguente schema:

- dal 1° al 10° giorno di ritardo € 10,00
- dal 11° al 30° giorno di ritardo € 50,00
- dal 31° giorno di ritardo € 100,00

I termini così fissati sono da considerarsi tassativi.

Nel caso di irregolarità contributiva agli studenti non sarà consentito:

- sostenere gli esami di profitto o compiere alcun atto di carriera accademica;
- l'iscrizione al successivo anno di corso;
- il rilascio di alcun tipo di certificazione;
- la registrazione degli esami;
- il rilascio del certificato attestante la carriera per il trasferimento ad altri Conservatori e/o Università.

Per ulteriori informazioni, consultare il "Regolamento dei contributi ed esoneri riferiti agli studenti iscritti ai corsi del Conservatorio" pubblicato sul sito internet del Conservatorio www.conservatorio.net

4.3 ESONERI DEL CONTRIBUTO D'ISTITUTO

4.3.1 Corsi Pre-accademici

Gli studenti in possesso dei requisiti di merito (avendo riportato in tutte le materie la votazione di otto/decimi) e di condizione economica (ISEE pari o inferiore a € 30.000,00), potranno beneficiare della riduzione del 10% rispetto alle quote fissate. Nel caso di mancata presentazione della certificazione fiscale (modello ISEE) non si applicherà alcun esonero parziale.

Per la frequenza combinata, sempre nel rispetto dei requisiti sopra indicati, l'adeguamento dei contributi avverrà nella misura del 50% rispetto agli importi dovuti per la frequenza del corso per il quale sussiste il requisito del merito. La frequenza combinata di qualsiasi periodo di corso con il corso Jazz o con i corsi del N. O., non dà titolo ad alcuna riduzione.

Nell'anno di immatricolazione, ai fini dell'esonero parziale dei contributi, si prenderà in esame solo la condizione economica (modello ISEE), prescindendo dal requisito del merito.

Nel caso di più figli iscritti, si applica la riduzione del 20% su ciascuna quota d'iscrizione, qualora sussistano i requisiti di condizione economica (ISEE pari o inferiore a € 30.000,00).

In ogni caso non si applicherà la riduzione oltre il 50% sul singolo contributo d'iscrizione.

4.3.2 Corsi Propedeutici

Secondo quanto stabilito dal Consiglio di Amministrazione nella seduta del 4 luglio 2019, viene concessa una riduzione del 10% della quota di iscrizione, a coloro che sono in possesso di valore ISEE fino a € 15.000, per ogni corso a cui sono iscritti. A chi è in possesso di detto requisito ISEE, è concessa una ulteriore riduzione del 10% se in famiglia ci sono 3 o più figli minori.

4.3.3 Esonero totale del contributo d'istituto D. Lgs. n. 68/2012

Questa norma sul Diritto allo studio Universitario è riservata agli studenti di I livello con diploma di scuola superiore e per gli studenti di II livello.

Il Conservatorio esonera totalmente dal pagamento dei contributi:

- a) gli studenti beneficiari e idonei alle borse di studio dell'ERDIS e beneficiari dei prestiti d'onore;
- b) gli studenti con disabilità, con riconoscimento di handicap ai sensi dell'articolo 3, comma 1, della legge 5 febbraio 1992, n. 104 o con un'invalidità pari o superiore al 66%.
- c) gli studenti stranieri beneficiari di borsa di studio del Governo Italiano nell'ambito dei programmi di cooperazione allo sviluppo e degli accordi intergovernativi culturali e scientifici e relativi programmi esecutivi. Negli anni accademici successivi al primo, l'esonero è condizionato al rinnovo della borsa di studio da parte del Ministero degli Affari Esteri.

4.3.4 Esonero contributo onnicomprensivo Legge 232/2016 e s.m.i.

Questa norma sul Diritto allo Studio Universitario è riservata agli studenti iscritti ai corsi accademici di I° e II° livello.

Di seguito si riporta quanto disposto dalla Legge sul diritto allo studio universitario 263 del 2016 e le successive modifiche e integrazioni in merito al contributo onnicomprensivo:

Secondo quanto stabilito dall'Art. 1 comma 255 così come modificato dai successivi decreti ministeriali, sono esonerati dal pagamento del contributo onnicomprensivo annuale gli studenti che soddisfano congiuntamente i seguenti requisiti:

- a) appartengono a un nucleo familiare il cui Indicatore della situazione economica equivalente (ISEE), calcolato secondo le modalità previste dall'articolo 8 del regolamento di cui al decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 5 dicembre 2013, n. 159, nonché dall'articolo 2-sexies del decreto-legge 29 marzo 2016, n. 42, convertito, con modificazioni, dalla legge 26 maggio 2016, n. 89, è inferiore o eguale a € 22.000;
- b) sono iscritti all'università di appartenenza da un numero di anni accademici inferiore o uguale alla durata normale del corso di studio, aumentata di uno;
- c) nel caso di iscrizione al secondo anno accademico abbiano conseguito, entro la data del 10 agosto del primo anno, almeno 10 crediti formativi universitari; nel caso di iscrizione ad anni accademici successivi al secondo abbiano conseguito, nei dodici mesi antecedenti la data del 10 agosto precedente la relativa iscrizione, almeno 25 crediti formativi.

Art. 1 comma 256: nel caso di iscrizione al primo anno accademico, l'unico requisito da soddisfare è quello di cui al comma 255, lettera a).

Art. 1 comma 257 e s.m.i.: per gli studenti che appartengono a un nucleo familiare il cui ISEE sia compreso tra € 22.001 e € 30.000 e che soddisfano entrambi i requisiti di cui alle lettere b) e c) del comma 255.

L'esonero parziale dal contributo onnicomprensivo annuale degli studenti che appartengono a un nucleo familiare con ISEE, calcolato con le medesime modalità di cui alla lett. a), superiore a € 22.000 e non superiore a € 30.000, in possesso dei restanti requisiti previsti dall'art. 1, comma 257, della legge n. 232/2016, viene calcolato graduando in misura decrescente la percentuale di riduzione secondo quanto indicato dalla lettera b) dell'art.1 del Decreto Ministeriale 1016 del 4 agosto 2021.

Secondo quanto disposto dall'art. 1 comma 258. Per gli studenti che appartengono a un nucleo familiare il cui ISEE sia inferiore a € 30.000 e che soddisfano il requisito di cui alla lettera c) del comma 255, ma non quello di cui alla lettera b) del medesimo comma 255, il contributo onnicomprensivo annuale non può superare quello determinato ai sensi dei commi 255 e 257, aumentato del 50 per cento, con un valore minimo di € 200,00.

Tabella per il calcolo dell'esonero parziale del contributo onnicomprensivo

VALORE DELL'ISEE		
da	a	%
€ 0,00	€ 22.000,00	0
€ 22.001,00	€ 24.000,00	1,4
€ 24.001,00	€ 26.000,00	3,5
€ 26.001,00	€ 28.000,00	5,25
€ 28.001,00	€ 30.000,00	6,3
€ 30.001,00	€ 99.999.999,00	100

Esempio: valore ISEE € 24.560,00 si calcola la differenza tra il valore dell'ISEE e € 22.000,00
 $24.560,00 - 22.000,00 = 2560,00$ e si moltiplica il risultato per la percentuale indicata nel range del valore ISEE, in questo caso per 3,5%
 $2.560,00 \times 3,5\% = € 89,60$ corrisponde al contributo annuale che volendo può essere versato in due rate distinte.

4.3.5 Contributo Studenti Fuori Corso

Gli studenti Fuori Corso di I e II livello sono tenuti al pagamento delle tasse e dei contributi al pari degli studenti curriculari.

Gli studenti di I e II livello che **avendo concluso tutti gli esami e conseguite tutte le idoneità** richiedono l'iscrizione al Fuori Corso per sostenere l'esame di diploma accademico sono tenuti al versamento del contributo di € 300,00, più l'importo di € 140,00 tassa annuale per il diritto allo studio universitario e di € 16,00 marca da bollo.

L'iscrizione deve essere perfezionata entro 5 gg. dalla conclusione dell'ultima sessione d'esame di diploma.

Allo studente in situazione di handicap con un'invalidità riconosciuta pari o superiore al 66%, o con handicap intellettivo-fisico, ovvero riconosciuti ciechi assoluti (legge 382/70) o sordomuti (legge 381/70) indipendentemente dalle percentuali di invalidità, si applica l'art. 14 comma 3 del DPCM 9/04/2001.

4.4 RIMBORSI

I contributi d'Istituto sono rimborsabili soltanto in caso di versamento effettuato per errore. In tal caso l'importo da rimborsare sarà decurtato del 10% per oneri amministrativi.

Sezione 5 – CALENDARIO ACCADEMICO

5.1 DURATA DELL'ANNO ACCADEMICO E FESTIVITÀ

La durata dell'anno accademico è determinata dal 1° novembre 2025 al 31 ottobre 2026.

L'attività didattica ha inizio il 3 novembre 2025.

È prevista la **sospensione dell'attività didattica** nei seguenti periodi:

- **dal 23 dicembre 2025 al 6 gennaio 2026** (vacanze natalizie)
- **dal 4 al 7 aprile 2026** (vacanze pasquali)
- **nel mese di agosto 2026**

Il calendario delle festività è determinato come segue:

- Tutte le domeniche
- 1° novembre - Ognissanti
- 8 dicembre - Immacolata Concezione
- 25 dicembre - Natale
- 26 dicembre - Santo Stefano
- 1° gennaio - Capodanno
- 6 gennaio - Epifania
- 6 aprile - Lunedì dell'Angelo
- 25 aprile - Anniversario della Liberazione
- 1° maggio - Festa del Lavoro
- 2 giugno - Festa della Repubblica
- 15 agosto – Festa dell'Assunta
- 16 agosto - Festa del Santo Patrono di Fermo

Altre chiusure del Conservatorio:

- 24-27-31 dicembre
- 5 gennaio 2026
- 1° giugno 2026
- 4 aprile - Vigilia di Pasqua
- Dal 8 al 14 agosto 2026

5.2 CORSI DI FORMAZIONE DI BASE

Attività didattica: dal 4 novembre 2025 al 13 giugno 2026

5.3 CORSI PREACCADEMICI – CORSI PROPEDEUTICI

Attività didattica: dal 4 novembre 2025 al 13 giugno 2026

Esami di certificazione

Certificazioni	Sessione estiva	Sessione autunnale
Corsi complementari	Dal 8 al 13 giugno 2026	Dal 7 al 12 settembre 2026
Corsi principali	Dal 15 al 27 giugno 2026	Dal 14 settembre al 3 ottobre 2026

5.4 CORSI ACCADEMICI DI I E II LIVELLO

Attività didattica

PRIMO SEMESTRE	Dal 3 novembre 2025 al 21 febbraio 2026
SECONDO SEMESTRE	Dal 23 febbraio 2026 al 13 giugno 2026

In concomitanza della sessione degli esami di profitto, **dal 16 al 28 febbraio 2026 è stabilita la SOSPENSIONE DEI LABORATORI STRUMENTALI/VOCALI E DELLE LEZIONI COLLETTIVE**, mentre possono continuare le lezioni performative individuali o di piccoli gruppi.

Esami di profitto

All'interno di ciascuna sessione possono essere proposti due appelli per ciascuna disciplina.

Terza Sessione a.a. 2024/2025 Anticipo sessione esami primo semestre a.a. 2025/2026	Dal 16 al 28 febbraio 2026
Prima Sessione a.a. 2025/2026	Dal 15 al 27 giugno 2026
Seconda Sessione a.a. 2025/2026	Dal 14 settembre al 3 ottobre 2026
Terza Sessione a.a. 2025/2026 Anticipo sessione esami primo semestre 2026/2027	Dal 15 al 27 febbraio 2027

N.B.: Per comprovati motivi didattici e organizzativi sono ammesse deroghe al calendario sopra riportato previa richiesta motivata al Direttore.

Esami di Diploma Accademico

Terza Sessione a.a. 2024/2025	Dal 9 al 31 marzo 2026
Prima Sessione a.a. 2025/2026	Dal 29 giugno al 11 luglio 2026
Seconda Sessione a.a. 2025/2026	Dal 12 al 31 ottobre 2026
Terza Sessione a.a. 2025/2026	Dal 15 marzo al 10 aprile 2027

Il Direttore
M° Piero Di Egidio

Firmato digitalmente da:
Di Egidio Piero
Firmato il 16/05/2025 12:21
Seriale Certificato: 2764251
Valido dal 25/09/2023 al 25/09/2026
InfoCamere Qualified Electronic Signature CA

