

**DECRETO N. 3 AMMISSIONE CANDIDATI  
CORSI ABILITANTI  
60 CFA DPCM 4.8.2023  
A.A. 2024/25**

**SCADENZA ISCRIZIONE 24.4.2025**

**IL DIRETTORE**

Visto il D.P.C.M. 4 agosto 2023, “Definizione del percorso universitario e accademico di formazione iniziale dei docenti delle scuole secondarie di primo e secondo grado, ai fini del rispetto degli obiettivi del Piano nazionale di ripresa e resilienza”

Visto la delibera del Consiglio Accademico del Conservatorio “G. B. Pergolesi” del 9 novembre 2023, prot. n. 5921

Visto il Decreto del Ministro dell’Università e della Ricerca 22 dicembre 2023, n. 255, di “Revisione e aggiornamento della tipologia delle classi di concorso per l’accesso ai ruoli del personale docente della scuola secondaria di primo e di secondo grado” pubblicato nella Gazzetta Ufficiale n. 34 del 10 febbraio 2024

Visto il D.M. del 7 febbraio 2024, n. 310, a firma Ministro Anna Maria Bernini, di accreditamento iniziale dei percorsi di formazione iniziale dei Docenti. A.A. 2023/2024. Conservatorio di musica “Giovanni Battista Pergolesi” di Fermo

Visto la Nota della Direzione generale degli ordinamenti della formazione superiore e del diritto allo studio, circa l’Accreditamento

dei percorsi di formazione iniziale dei docenti A.A. 2023/2024” del 15 febbraio 2024, n. 3042

Visti i D.M. 22.4.2024 n.620 e n.621

Visto il contingente assegnato al Conservatorio “G. B. Pergolesi” di Fermo per l'a.a. 2024/25 in data 24.2.2025;

Visto l'avviso pubblico per la preiscrizione a detti corsi pubblicato in data 27 febbraio 2025, le istanze pervenute, la graduatoria provvisoria redatta dalla Commissione preposta in data 27 marzo 2025, i reclami pervenuti nei tempi di legge, la graduatoria definitiva redatta in data 2 aprile 2025 e la rinuncia nel frattempo prodotta dal candidato Giambartolomei AM56;

Visto il Decreto di ammissione candidati del 3.4.2025 prot. 2550;

Viste le rinunce pervenute nel frattempo, alla luce di quanto esplicitato nel succitato Decreto 3.4.2025 prot. 2550 e alle istanze pervenute nei termini riguardo alla copertura di posti rimasti non utilizzati giusta Decreto pari data prot 2549;

Visto il successivo Decreto di Ammissione del 16.4.2025 e ulteriori rinunce e scorimenti;

#### **DECRETA**

- 1) Sono ammessi all'iscrizione e alla frequenza dei corsi in oggetto i candidati di cui all'allegato elenco, in surroga ai non iscritti tra gli aventi diritto alla luce di precedente Decreto prot. 2550 del 3-4-2025 e alle preiscrizioni riguardo ai posti vacanti non utilizzati prot. 2449;
- 2) I candidati in oggetto sono tenuti a perfezionare la loro iscrizione, **TASSATIVAMENTE entro il termine perentorio del giorno 9 maggio ore 12**, con contestuale pagamento della I rata di frequenza, secondo le modalità indicate nella Guida allegata.
- 3) Ove uno o più dei candidati in elenco non siano interessati alla frequenza possono dare comunicazione a [protocollo@conservatorio.net](mailto:protocollo@conservatorio.net) al fine di far procedere con sollecitudine alla ulteriore surroga.
- 4) In caso di non iscrizione o di rinuncia all'iscrizione da parte di uno o più candidati, con successivo Decreto, questa Istituzione provvederà alla surroga scorrendo la graduatoria degli idonei fino a completamento dei posti a bando rispettivamente per le distinte CdC, come da punto 1.

**CANDIDATI ULTERIORMENTE AMMESSI IN DATA 6 maggio 2025**

**A030 EDUCAZIONE MUSICALE NELLE SCUOLE MEDIE**

Petrella Fabio

Han Su Hyun

Peraimo Anna Rosa

Porricelli Sarah

**AK56 SAXOFONO**

De Simone Domenico

Fermo. 6.5.2025

Il Direttore

Prof. Piero Di Egidio